Vezérigazgatói beszámoló:

a 2010. évi CLXXXV. törvény és a Közszolgálati Kódex előírásainak megvalósulásáról a Magyar Televízió műsoraiban 2012.

Készítette: Medveczky Balázs

MTV ZRT.

Budapest, 2013. február 28.

TARTALOMJEGYZÉK

1 A Magyar Televízió küldetése 2012-ben ... 3

2 Vezetői összefoglaló ... 4

2.1 A közmédia összefogása ... 4
2.2 Az MTV Zrt. és az MTVA együttműködése ... 5
2.3 A négy Zrt. kooperációja ... 6
2.4 Kiegyensúlyozottság az MTV műsoraiban ... 7
2.5 A Közszolgálati Kódex előírásainak megvalósulása az MTV műsoraiban ... 8

3 Műsorstruktúra ... 29

4 A produceri irodák összefoglaló beszámolói ... 33

4.1 Hírháttér Produceri Iroda ... 33
4.2 Közéleti, Dokumentum, Kisebbségi, Határon túli, Vallási Produceri Iroda ... 36
4.3 Kulturális Produceri Iroda ... 48
4.4 Szórakoztató Produceri Iroda ... 53
4.5 Filmproduceri Iroda ... 57
4.6 Gyermek- és Ifjúsági Produceri Iroda ... 60
4.7 Sport Produceri Iroda ... 62

5 Az anyanyelvi kultúra ápolása, a műsorvezetők nyelvhasználata ... 68

6 Információ és tartalmak az internet felhasználásával ... 68

7 A Közönségszolgálathoz érkező jelzések és azok hasznosítása ... 73

8 A törvényi kvótáknak való megfelelés az M1 és az M2 műsoraiban ... 73

9 Reklám-elhelyezési elvek, Promóciók, Társadalmi Célú Hirdetések, Közérdekű Közlemények ... 76

10 Műsorsugárzás és –terjesztés ... 77

11 Műsortartalommal kapcsolatos hatósági, jogi eljárások ... 78

12 Mellékletek ... 84

1 A Magyar Televízió küldetése 2012-ben

A Magyar Televízió küldetése továbbra is a társadalom lelkiismereteként, a nemzeti önazonosság letéteményeseként a múlt megismertetése, a jelen feldolgozása. A tájékozódás, a vélemény-nyilvánítás szabad megtestesítőjeként változatos, sokszínű tartalom, magas színvonal biztosítása a közönség legszélesebb rétegeinek. Mindenkihez szólni, minden nézőhöz eljuttatni a kultúrát és a művészeteket – populárisan. **Hívó szavaink: értékes és eredeti, változatos és érdekes, sikeres és népszerű, markáns és egyedi.** Úgy gondolom, hogy az **MTV műsorai 2012-ben már egyre inkább azt bizonyították, a közszolgálat is lehet minőségi és tartalmas egyszerre.**

Az M1 missziója

Igyekeztünk az M1-en 2012-ben is reális, vonzó és izgalmas alternatívát nyújtani a kereskedelmi televíziók kínálta médiazajjal szemben. Műsorstruktúránkat az igényes szórakoztatás, a független, friss, informatív, hiteles, tárgyilagos, tényszerű és megbízható hír- és hírháttér műsorok, az emberek mindennapi életvitelét dinamikusan segítő magazinok, valamint a közérdeklődésre számot tartó, kiemelt hazai és nemzetközi sportesemények jellemezték. Ennek szellemében a csatorna meghatározó tematikái: újdonságok, információk, szórakoztatás – show, játék és film -, sport, politika, közélet, kultúra. **Célcsoportunk pedig az újra fogékony, információra éhes, kikapcsolódni vágyó, érdeklődő ember.** Fontos feladatunk továbbá a színvonalas, népszerű filmek, a közönséget magas színvonalon kiszolgáló kulturális műsorok sugárzása. Hosszabb távon pedig magyar színészekkel készülő, nézőcsalogató tévéjátékok és fikciós sorozatok rendszeres bemutatása, mert mindezek nélkül elképzelhetetlen egy XXI. századi közszolgálati televízió. Később nem hiányozhatnak kínálatunkból a népszerű dokumentum- és természetfilmek sem. Ez az M1 ars poétikája.

Az M2 missziója

A 24 órás sugárzású M2 tudatosan igyekezett az év során szakítani azzal a korábbi képpel, hogy az M1 ismétlőcsatornája lenne. Egyre növekvő arányban kínált értékes műsorokat a fiataloknak, a régebbi műsorok ismétlésénél pedig igyekezett saját keretet adni az archív tartalmaknak.

Az M2 2012. december 22-ei újrapozícionálása óta arra törekszik, hogy klasszikus, európai szintű, a családokat erősítő gyermek- és ifjúsági tematikájú csatornává váljon. Olyan csatornává, ahol a gyermektartalmakon keresztül az egész

család megszólítható. Sokszínű struktúránkkal már-már missziót teljesítve próbáljuk elérni küldetésünket, miszerint szórakoztatva informáljuk és tanítjuk a gyermekeket. Azoknak a szülőknek próbálunk alternatívát nyújtani, akik erőszakmentes, tartalmas televíziós élményeket keresnek a legkisebbeknek. Elsődleges, elérendő célcsoportunk a 3-14 éves korosztály, a reggel 06:00-tól este 20:00 óráig tartó műsorsávokban szólítjuk meg ezt a generációt. A csatorna a műfajok sokszínűségével úgy állítja össze program-kínálatát, hogy izgalmas, különleges, lenyűgöző, felhőtlen szórakozást ígérő kikapcsolódást nyújtson ennek a korosztálynak.

2 Vezetői összefoglaló

2.1 A közmédia összefogása

A közmédia átalakulásának előnyeit és nehézségeit 2012-ben már az összevont működés közben tapasztalhattuk. Az átfogó törvénymódosítások révén ugyanis 2010-ben létrejött a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap, a közszolgálati médiaszolgáltatók pedig nonprofit formában működő, a megrendelő funkciónak megfelelő szervezetekké alakultak át. Ezért a Duna Televízió, a Magyar Rádió, a Magyar Televízió és a Magyar Távirati Iroda 2011. január 1-jétől az Mttv. törvény rendelkezéseinek megfelelően új rendszer szerint tevékenykednek: előkészítik a struktúrát, kitalálják és megtervezik a műsorokat, majd megrendelik az MTVA-tól, a közmédia kizárólagos műsorgyártójától, - szállítójától a formátumokat.

Bár a szervezeti keretek szabályozottak, a pontos működési mechanizmus zökkenőmentessé tétele 2012-ben is számos feladatot rótt még ránk. A nehézségek ellenére is **világosan látszik már az egyesült közmédia ereje, ezen belül az MTV két csatornájáé. Nézettségükkel, színes műsoraikkal igazi alternatívát jelentenek a hazai televíziózás egyre szélesedő spektrumán.** A közszolgálati csatornák a jövőben sem szeretnének konkurálni egymással, hanem egymást erősítve, folyamatosan egyeztetve és együttműködve, a feladatokat megosztva akarják kiszolgálni a nézőket.

Köztudott, hogy jelenleg több mint 100 magyar nyelvű csatorna kínálatából választhatnak a nézők. A négy közszolgálati csatorna együttes napi elérése immáron megközelíti a 4.3 millió főt, azaz a közszolgálati tévéadókat a népesség 46,6%-a (közel fele) napi szinten használja mind tájékozódásra, mind szórakozásra.

A három legnagyobb földi adó közül (M1, RTL Klub, TV2) 2012-ben a teljes népesség körében csak az M1 könyvelhetett el nézettség-növekedést az előző évihez képest. Ebben az időszakban hasonló arányú erősödést tapasztaltunk az M2-n is, miközben az RTL Klub és a TV2 nézettsége minden célcsoportban csökkent.

Éves átlagban a Nielsen közönségmérése szerint tavaly az M1 és az M2 együttes piaci részesedése a teljes népesség körében 11,4% volt, a felnőttek körében 12,3%. Az átlagot - különösen az M1 esetében - a nyári kiemelt sportesemények jelentősen javították (foci Eb, olimpia).

A legszembetűnőbb változás az M1 nézettségi eredményeiben a Maradj talpon! című vetélkedőnek köszönhetően a főműsoridőt felvezető időszakban volt, a Híradó előtti sáv nézettségét ez a korábbi 7,1%-ról 11,7%-ra növelte (+65%-os emelkedés). Az erősödés a Híradó nézettségére is pozitívan hatott, és a főműsoridőben jelentkező produkciók egy része is emelte a nézettséget.

2.2 Az MTV Zrt. és az MTVA együttműködése

Az MTV Zrt. és az MTVA együttműködését a médiaszolgáltatásokról és tömegkommunikációról szóló törvény szabályozza. Már az átalakulás időszakában, 2011-ben is azonos volt a két fél célja: minőségi, hatékony és sikeres közmédia, ezen belül az M1 és az M2 átalakítása, meghatározó tartalmakkal való feltöltése, hogy a nézők minél elégedettebbek legyenek.

Az MTV Zrt. médiaszolgáltatóként megtervezi a műsorstruktúrát, megrendeli a műsorokat, majd figyelemmel kíséri azok megvalósulását. A Híradók készítése a Zrt. megrendelése alapján a nemzeti hírügynökség feladata. A szakmai vezetést, felügyeletet az MTI Híircentruma látja el. Ezeknél a területeknél az MTV szakterületekért felelős munkatársai általános előzetes egyeztetéseket folytatnak az MTI Híircentrumával és az MTVA szervezetébe tartozó, műsorokat realizáló szerkesztőségekkel, illetve időközönként utólagosan értékelik és megbeszélik a tanulságokat.

Az esetleges hatásköri átfedések elkerülése és a feladatok világos, átlátható tisztázása érdekében az MTV és az MTVA között 2012. június 1-jétől életbe lépett a **Szolgáltatási-megrendelési keret-megállapodás**, amely a két intézmény együttműködését minden területen pontosan és kielégítően szabályozza.

A keretmegállapodás rögzíti az Alap és a Zrt. egzakt feladatait, a megrendelés és a gyártás folyamatát, az ellenőrzés módját, a rendkívüli események kezelését is.

2.3 A négy Zrt. kooperációja

Az új médiatörvény egyik legfontosabb célja együttműködő, filozófiájában egységes, értékorientált, a feladatokat egymás között felosztó közmédia létrehozása, amelynek tagjai együttesen képesek a teljes közönségigény lefedésére, a széttöredezett közszolgálatiság helyreállítására, a kereskedelmi médiumok már-már nyomasztó túlsúlyának ellensúlyozására. Az egyre fragmentáltabb médiapiacon ez nem működhetne a közszolgálati szervezetek közötti szinergiák kihasználása nélkül, anélkül, hogy a lehető legszorosabbra vonjuk az együttműködést.

A Magyar Televízió, a Duna Televízió, a Magyar Rádió, és az MTI akárcsak 2011-ben, 2012-ben is a minél szélesebb körű együttműködésre törekedett. Ebben az évben elkészült az MTI-vel kötendő szerződés tervezete, amely tisztábbá, átláthatóbbá tenné a felelősség kérdését a különböző hírműsorokban, és véglegesítené a hírgyártás menetét. A Zrt.-k megállapodtak a kereszt-promóció menetéről is, így biztosítva, hogy az egyes műsorokat ne csak a saját csatornájukon harangozhassák be, hanem a közszolgálat egészén láthatóvá tegyék azokat.

Az együttműködést erősítette a vezérigazgatók rendszeres találkozója is, ahol a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alappal kötendő szerződések egyeztetése mellett a stratégiai szintű döntések megbeszélése zajlott és zajlik jelenleg is. A konkrét tervezés és egyeztetés a főszerkesztők között történt, amíg az operatív munkát az egyes szerkesztőségek együttműködésével optimalizáltuk.

A mindennapokban, azaz a képernyőn megjelenő együttműködésre talán a közös adások és a tematikus napok a legmegfelelőbb példák. Az év elején A Dal adásait például nemcsak a Magyar Televízióban, hanem a Duna World-ön is nyomon követhették a nézők, így tette lehetővé a közszolgálat közösen, hogy a határon-, sőt a tengeren-túli területek nézői is interaktív részesei legyenek az eurovíziós dal kiválasztásának. Ezt követte a március 15-ei ünnepi műsor, amelyet szintén közösen rendeztek meg a televíziók. Hasonlóan sikeres együttműködés az ősszel induló Felszállott a páva, amellyel a közszolgálat sok évtizedes adósságát törlesztettük. A Duna Televízió kiemelt műsora nemcsak a Duna, Duna Worldön, hanem a Magyar Televízióban és a Magyar Rádióban is a megérdemelt helyére került, így szinte az egész ország figyelemmel kísérhette.

A 2012. esztendő egyik legfelemelőbb pillanata (napja) a Dévai Szent Ferenc Alapítvány számára rendezett adománygyűjtő műsorfolyam volt. Az alapítvány a közszolgálati együttműködésnek és természetesen a nézőknek, és a hallgatóknak köszönhetően közel 100 millió forinttal gazdagodott.

A Zrt.-k közötti formális kapcsolatokon túl, nagyon nagy szerephez jutott az informális kapcsolattartás is. Ezt nagymértékben megkönnyítette, hogy a közszolgálati cégek jelenleg egy helyen (a Naphegy téren, a volt MTI székházban) működnek. A személyes találkozók így mind a vezetők, mind az egyes főszerkesztőségek között mindennapossá váltak. Munkatársaink nap, mint nap találkoznak, egyeztetnek, így téve egyre hatékonyabbá a közszolgálatot.

2.4 Kiegyensúlyozottság az MTV műsoraiban

Az előző évekhez képest 2012-ben jelentősen csökkent a kiegyensúlyozottsági kötelezettség megsértése miatt indult eljárások száma, az elmúlt esztendőkhöz hasonlóan a lezárt ügyekben kizárólag az MTV Zrt. javára szóló határozatok születtek. A kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének, megsértésének feltételezése miatt indult panaszbizottsági/hatósági eljárások és perek száma, valamint eredménye 2012-ben:

Döntés	2006. évben lezárult	2007. évben lezárult	2008. évben lezárult	2009. évben lezárult	2010. évben lezárult	2011. évben lezárult	2012. évben lezárult
Az MTV számára kedvező	64 db	60 db	22 db	24 db	10 db	21 db	7 db
Az MTV számára elmarasztaló	11 db	6 db	1 db	0 db	0 db	0 db	0 db
Az MTV részbeni pernyertessége	1 db	1 db	0 db	0 db	0 db	0 db	0 db

2.5 A Közszolgálati Kódex előírásainak megvalósulása az MTV műsoraiban

Az MTV továbbra is a magyar felnőtt lakosság megbízható és hiteles információforrása, miközben igényes kikapcsolódást is nyújt a nézőknek. Feladata a nemzeti összetartozás erősítése, a nemzeti kultúra és történelem megismertetése, az európai és egyetemes kultúra értékeinek bemutatása. **A tájékozódás, a vélemény-nyilvánítás szabad megtestesítőjeként változatos, sokszínű tartalom a közönség legszélesebb rétegeinek.** Mindenkihez szólni, minden nézőhöz eljuttatni a kultúrát és a művészeteket - közérthetően, igényesen, magas színvonalon.

A közmédia szabályozásának általános értékei, funkcionális elvárásai

Az etnikai és történelmi önazonosság, hagyománytisztelet erősítése, a világnézeti sokszínűség és szabadság megélésével erősített nemzeti-közösségi összetartozás, a szabad vélemény kifejezése a Magyar Televízió műsoraiban.

Az MTV 2012-ben is mindent megtett, hogy megfeleljen a **Közszolgálati Kódex** szellemiségének és közszolgálati kötelezettségeinek. Már jól érzékelhető a közmédia profiltisztítása, a hangsúlyok mindinkább egyértelművé válnak a közszolgálati csatornák között. **A Magyar Televízió törvényi kötelezettségén túl is igyekszik a lehető legtöbb társadalmi réteghez, csoporthoz eljutni műsoraival. Különösen nagy figyelmet szentelünk a nemzeti önazonosság és a nemzeti hagyományok ápolásának, bemutatásának, az etnikai kisebbségek, vallási közösségek, a fogyatékkal-, valamint a hátrányos körülmények között élők tájékoztatásának, problémáik megjelenítésének, megértésének, integrációjuk segítésének, ismereteik gazdagításának. Folyamatosan tájékoztatást adunk az európai integrációval kapcsolatos kérdésekről, hiszen tudjuk, hogy ezek a témák szinte kizárólag a közmédiában kapnak helyet.**

Az MTV 2012-ben is arra törekedett, hogy a közszolgálati tematika ne kizárólag a specifikus, egyedi műsorokban, hanem a struktúra más műsorelemeiben is megjelenjen.

Rövid áttekintésünkben elöljáróban a hangsúlyos, különösen fontos területeket emeljük ki, a legfontosabb területekre koncentrálva. (A produceri irodák beszámolóiban később részletesen is megtalálhatók az egyes területekről a leírások.)

A **Híradó** 2012-ben is a lehető legszélesebb körhöz szólva igyekezett kiegyensúlyozottan tájékoztatni az ország lakosságát érintő minden fontos társadalmi, gazdasági folyamatról, az Országgyűlés, a kormányzati és önkormányzati szervek, a pártok, valamint a különféle szervezetek tevékenységéről, az országos, a helyi, valamint az európai ügyekről.

Immáron bárki, bármikor, bárhol ingyen is elérheti, megnézheti Android, iOS, WP7, Win8 operációs rendszerű mobiltelefonokon az aktuális Híradót, elolvashatja a legfrissebb híreket és hírösszefoglalókat. Néhány perccel az adások után már visszanézhetőek az alkalmazás által a legfrissebb és legfontosabb információk, a nap hírei itthon és a nagyvilágban.

Az Este meghatározó politikai-közéleti háttérműsorunk, amely naprakészen figyelemmel kíséri a hazai és az európai közéletben, a politikában és a gazdaságban zajló folyamatokat. A műsorban rendszeresen adunk információt civil kezdeményezésekről is. **A Lényeg** vasárnap kora esti hírháttér produkciónk afféle „audiovizuális jegyzetként" arra igyekszik választ találni, hogy az adott héten mi volt a nézők szempontjából a legfontosabb és a legérdekesebb akár a civil szférában, akár a politikában, akár a gazdaságban. A **Parlamenti Napló/Napirend előtt** évek óta jelentkező adásidejében elsősorban az Országgyűlés, a kormányzat, illetve a parlamenti pártok tevékenységének ad széleskörű nyilvánosságot.

A **Ma reggel** 2012-ben is megannyi közszolgálati műsorelemet tartalmazott. A vallási, nemzetiségi, kisebbségi témák mellett a sport és a tudomány is megjelent műsoraiban. Az aktuális és a fajsúlyos politikai témáktól a kulturális, közéleti eseményeken át számos közérdekű témát jelenített meg, dolgozott fel. Itt sem hiányoztak a civil és gazdasági témák sem.

A közszolgálati műsorok közül több is megjeleníti az etnikai-történelmi önazonosság, a hagyománytisztelet, a világnézeti sokszínűség és szabadság megélésének témáját. Néhány példa:
Zegzugos történetek: a műsor fő koncepciója a hagyományok tisztelete, továbbadása, és örökítése, a lokálpatriotizmus, a helyhez ragaszkodás, a közösség erejének megjelenítése. A műsor a Facebookon is aktív.
Szellem a palackból: a műsor az évszázadok során megőrzött értékek gyűjtésére és mentésére épül (pl. Lévai András halászati gyűjteménye, 1956-os relikviagyűjtemény, Látványtár: nemzeti trikolor gyűjtemény).
További műsorok, amelyekben az önazonosság, a hagyománytisztelet hangsúlyosan megjelenik:

Gasztroangyal, Angi jelenti, Múlt-kor, Család-barát, Kárpát-Expressz, majd Magyarlakta, Anno, Nemzeti nagyvizit, Becsengetünk és elfutunk, A mi erdőnk, Rejtélyes XX. század.

Az ünnepnapokon számos egyedi műsort kínáltunk.
Néhány példa:
Nyitott zártság (portréfilm Kubinyi Annáról, 26 perc)
Go MZ GO (szubjektív dokumentumfilm a határnyitás évfordulóján)
Bevallott múlt: 10 éves a Terror Háza Múzeum
A Szabadság Napja
Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc évfordulója
A Holokauszt Áldozatainak Emléknapja
A Nemzeti Összetartozás Napja
Mádl Ferenc síremlékének felavatása
A nándorfehérvári győzelem emléknapja
Szent István ünnepe – élő közvetítés
Nemzeti gyásznap, az aradi vértanúk napja
„Szép deputáció Istenhez"
Az 1956-os forradalom és szabadságharc évfordulója - élő közvetítés
Menedékkövek - 40 perces dokumentumfilm a forradalom ideje alatt működő orvosokról

A nemzetiségek és a kisebbségek
A nemzetiségi és a kisebbségi műsorok – noha rétegigényt elégítenek ki – **nagyon fontos közszolgálati elemei struktúránknak.** Nem csupán számukra próbálunk olyan műsorokat készíttetni, ahol a napi életüket láttatjuk, hanem az átlagnézőket is tájékoztatjuk. Hiszen a **nemzetiségek és a kisebbségek** kultúrája, hagyományaik, szokásaik, történelmük, néprajzuk és vallásuk nem csak e csoportok identitását erősítik, hanem **láttatják közös kapcsolódási pontjainkat** is, s azt, hogy a hazánkban (és határainkon túl) élő nemzeti kisebbségek mennyire békésen élnek együtt a hazai magyarsággal. A nemzetiségi és kisebbségi műsorok a kisebbségi önkormányzatokkal történt megállapodásoknak megfelelően heti 26 percben jelentkeznek.

A 2011/2012-ben futott nemzetiségi és kisebbségi műsorok listája:
Alpok-Duna-Adria (európai információs magazin)
Kvartett (a Visegrádi Négyek régióinak európai információs magazinja)
Roma magazin (kisebbségi magazin)
P'amende (a roma kultúrát bemutató kisebbségi magazin)

Rondó (26 és 52 percben; nemzetiségi magazin)
Domovina (szlovák nemzetiségi magazin)
Ecranulnostru (román nemzetiségi magazin)
Hrvatskakronika (horvát nemzetiségi magazin)
Slovenskiutrinki (szlovén nemzetiségi magazin)
Srpskiekran (szerb nemzetiségi magazin)
Unser Bildschirm (német nemzetiségi magazin)

Mindent megtettünk és ezután is megteszünk azért, hogy a fogyatékossággal élő személyek társadalmi integrációját előmozdítsuk. Nekünk, mint szolgáltató csatornának, különösen nagy a felelősségünk abban, hogy a fogyatékkal élőkkel szembeni előítéleteket lebontsuk. Éppen ezért különféle közéleti műsorainkban, az esélyegyenlőség jegyében foglalkoztunk a fogyatékossággal élők napi problémáival, az őket érintő legfontosabb kérdésekkel, életük széles körű bemutatásával, beilleszkedési problémáikkal. **Napindító friss információkkal például a reggel 8 órakor jelentkező Híradónkban jeltolmács is segíti a siket és nagyothalló nézőinket.**

A fogyatékkal élő emberek magazinja az **Esély**, amely nem csak sorstársaiknak szól. Ez a műsor a toleranciára nevel, s a televízió eszközeivel arra vállalkozik, hogy tájékoztatást nyújtson, tudósítson a fogyatékosok világáról, megpróbáltatásaikról a mindennapi életben, mindezt az ő életükön keresztül bemutatva.

Hitélet és a vallási értékek megjelenítése

Az MTV, mint közszolgálati médiaszolgáltató, különös figyelmet szentel a történelmi egyházaknak, vallási közösségeknek. Műsorainkban rendszeresen bemutattuk a hazánkban bejegyzett történelmi vagy más jelentős egyházak, vallásfelekezetek hitéleti tevékenységét. Figyeltünk arra, hogy a hívek társadalmi reprezentációjukhoz képest arányos és megfelelő tájékoztatást kapjanak. **Az M1-en jelentkező vallási műsorok vasárnap délelőtt 9 és 12 óra között foglalkoztak a történelmi egyházakkal**, és egy külön műsorban az államilag bejegyzett, de önálló műsorral nem rendelkező felekezetek hitéletének bemutatásával, istentiszteleteik közvetítésével.
Naponta jelentkezett a **Hajnali gondolatok** - történelmi egyházaink képviselőivel és üzeneteivel.

A közmédia társadalmi jelenlétének fontos eleme a sport

Egy-egy nagy világesemény (labdarugó Eb, olimpia, nagy nemzetközi események) közvetítése az egész országot a képernyők elé ülteti (évek óta az olimpia, labdarúgó Eb és vb idején a közmédia nézettségben felülmúlja a kereskedelmi csatornákat). A magyar

sportolók sikereiért, mondhatjuk, egy ország izgult. **A sportnak, a drukkolásnak közösségépítő és összetartó ereje megkérdőjelezhetetlen. A 2012-es londoni olimpián szereplő sportolóinknak köszönhetően sok lélekemelő pillanatot élhettünk át.**

Filmkínálatunk

Természetesen a szórakoztató tartalmakkal, a filmkínálattal is igyekeztünk megfelelni a fent említett céloknak. **Filmjeink döntő többsége értéket, gondolatot közvetít és gondolkodásra késztet.** Az M1 és M2 csatornák filmszerkesztésének legfőbb irányelve a jól megfogalmazható különbözőség az akár e téren versenytársaknak is nevezhető kereskedelmi csatornáktól. Ennek az elvnek és különbözőségnek a kulcsszavai a minőségi szórakoztatás, a magas szintű tájékoztatatás, az etikai–történelmi önazonosság, a hagyománytisztelet erősítése, a világnézeti sokszínűség bemutatása.

A professzionális alkotómunka, a tudatos médiahasználat, az információközvetítés versenyképessége

Az MTV az MTVA által kínált lehetőségeket teljes mértékben kihasználja. Az MTV, mint megrendelő, a műsorok elkészítésében - lehetőség szerint – tapasztalt, valamint az adott témában jártas szerkesztőket kér. **A tudatos médiahasználatot erősítik webes felületeink. A Híradó és a hírműsorok, az egyes adások téma szerint bontva is visszanézhetőek, továbbá a nem jogdíjas tartalmak élőben követhetőek az interneten.** Így az M1 és az M2 adásait a világ bármely pontján láthatja a néző megfelelő webes háttérrel. Minden magazinműsor, illetve rendszeresen jelentkező adás megtekinthető az MTV és az MTVA honlapjain. **A magazinműsorok nagy része ma már a közösségi oldalakon is jelen van, ahol a szerkesztők közvetlen kapcsolatban állnak a nézőkkel. Visszajelzéseket kapnak a műsorokról, gyakran ötleteket, témajavaslatokat is küldenek a közösségi oldalak használói.**

A Magyar Televízió elsőként kínál olyan alkalmazást, amelynek segítségével **okostelefonokon is követhető a Híradó. Az olimpia alatt pedig elindult az M3D csatorna,** ahol 3D-ben kínáltuk a sporteseményeket és más ismeretterjesztő és szórakoztató műsorokat. **3D sugárzást Magyarországon csak az MTV kínált, a világon pedig mindössze 10 országban volt hasonló kezdeményezés.**

A közmédia tájékoztatási kötelezettsége

A politikai pártoktól való függetlenség

Az MTV politikai műsorai, a Híradó, Az Este, a Ma reggel igyekeznek kiegyensúlyozottan tájékoztatni a közvéleményt.

A **Híradóban** az említések száma: kormány 780, kormánypártok 382, ellenzéki pártok 896, függetlenek 111 alkalommal. Szinkronok aránya (szinkron alatt azokat az eseteket értjük, amikor a szereplő a saját hangján szólalt meg): kormány képviselői 735 szinkron, kormánypártok 288, ellenzéki pártok 532 és függetlenek 44 (további részletek a produceri irodák összefoglalóiban találhatóak).
Az Este című műsorban 699 vendég szerepelt. Ebből kormányzati szereplő 110, a kormánypárti képviselők száma 55 és az ellenzéki képviselők létszáma 102.

A **Ma reggelben** kötelező gyakorlatként egy-egy hír kapcsán több ellenzéki vélemény (ellenzéki politikai pártok képviselői) mellett a kormányoldal is megszólalt. Gondosan ügyeltek a szerkesztők a politikai kiegyensúlyozottságra.
Ugyanez mondható el a **Parlamenti összefoglalókról** és a **Summa** című elemző műsorról is. Ezt a törekvésünket bizonyítja az is, hogy **tavaly jelentősen csökkent a kiegyensúlyozottsági kötelezettség megsértése esetén indult eljárások száma,** és az elmúlt évekhez hasonlóan a lezárult ügyekben kizárólag az MTV Zrt. javára szóló határozatok születtek. A kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének megsértése esetén indult panaszbizottsági/hatósági eljárás és per tavaly mindösszesen 4 indult, amíg 2009-ben 25 ilyen ügy volt, 2010-ben 11, 2011-ben 19 (részletesen a Műsortartalommal kapcsolatos hatósági, jogi eljárások fejezetben).

A pártpolitikán túli társadalmi és közösségi jelenlét

A technológiai társadalom fejlődésével a kapcsolattartás, a közvetlen kommunikáció terepe egyre inkább az internetes felületeken zajlik. A közösségi oldalakon az MTV jelen van műsoraival. A közvetlen találkozás lehetősége is adott, ilyen volt pl. a **Közmédia Napja, a gyerekmajális, az MTVA arculati roadshow-ja, a Balatoni nyár** kihelyezett stúdiója. De ilyenek a nagy nemzeti ünnepeink, a kormány és a pártok felett álló rendezvények, valamint ezek közvetítése és a hozzájuk kapcsolódó programok: **március 15-e, az 1948-49-es forradalom és szabadságharc, augusztus 20.: Szent István ünnepe, október 23., az 1956-os forradalom és szabadságharc.**
A társadalmi összefogás szép példája a **Jónak lenni jó** adománygyűjtő nap a Dévai Szent Ferenc Alapítvány javára. Az olimpia, a sportesemények közvetítése is alkalmat adott a közös szurkolásra, hasonlóan nagy nézői támogatást és figyelmet kapott **A Dal és az Eurovíziós Dalfesztivál** is.

A társadalmi és az egyéni döntéseket segítő tájékoztató és információs műsorok

A Magyar Televízió számos olyan értékes műsort kínál, amely **segít eligazodni a hétköznapi élet útvesztőiben, illetve a civil szféra számára a mérlegelési és döntési folyamatban kínál hasznos információt.** Ilyenek például: az **MM**, vagyis a **Megoldások Magazinja,** amely hétfőn egészségügyi, kedden fogyasztóvédelmi, szerdán jogi és gazdasági, csütörtökön a családi élet, majd a nyári szünetet követően az oktatás, valamint péntekenként az aktív időskor kérdéseiben, témáiban segített eligazodni.

A Család-barát magazint a hétköznapokon **erősödő szolgáltató** tartalom jellemzi (egyéni életviteli stratégiák: családok pénzügyi és fogyasztóvédelmi ismeretei, egészségmegőrzés, gyermekvédelem).

Zöld tea ökomagazin, amely a környezetbarát, élhetőbb világ műsora.

Magyar gazda a magyar agráriumról és vidékről szóló szakmagazin.

Nemzeti nagyvizit, amely látlelet a nemzet mentális, fizikai, kulturális állapotáról.

Summa, a 2012. november 21-én indult műsor a gazdasági-társadalmi folyamatok megértésében segít.

Esély - a sérült és fogyatékkal élők közszolgálati magazinja.

Jövő-Időben, a Nemzeti Fenntartható Fejlődési Tanács támogatásával készült műsor.

Útravaló, az Országos Baleset-megelőzési Bizottság együttműködésével még 2011 áprilisában újraindított műsor.

Tudományos-ismeretterjesztő tartalmak az MTV kínálatában

Az MTV-n a Delta mellett számos más műsor is kínált tudományos-ismeretterjesztő tartalmakat. A Ma reggel, az Este, a Család-barát magazinjaiban visszatérő vendégek a tudományos élet szereplői, sőt a Gyerekhíradó is beszámol érdekes, tudományos felfedezésekről.

Ma Reggel

A Ma Reggelben rendszeresen helyet kapnak társadalomtudományi,és természettudományi témák . Az UNESCO **Szentágothai-emlékév** kapcsán témaindító beszélgetés volt a Ma Reggelben januárban, tudósítottunk a Magyar Tudományos Akadémia **Tudományünnep** rendezvényéről **Szépség és szike** címmel 52 perces ismeretterjesztő portré-összeállítás készült Szentágothai Jánosról decemberben.

2012. január, február**: Influenza járvány: a vírusfertőzés leírása, jellemzői, tünetei- vendég: Berencsi György** virológus.

2012. július 6. : **Mi is az a Higgs-bozon? -Felfedezték a Higgs-bozont az „isteni részecské"-t. Vendég: Pálinkás József**

2012. november 13. **A Magyar Nyelv Napja**– tudományos emlékülés a **Híradóban, beharangozó a Ma reggelben**

2012. november 23. Nemzetközi helyzet a II. világháborúban. Vendég: **Kun Miklós** történész, habilitált egyetemi tanár

2012. december 18. Vége a reszketésnek! – Agyműtét, ébren! Vendég: **Erőss Loránd** főorvos, a műtéti stáb vezetője, Országos Idegsebészeti Intézet

2012. december 21. Átadták a Gábor Dénes-díjakat. Vendég: **Jamrik Péter**, a Gábor Dénes-díj alapítója, **Imecs Mária** mérnök-professzor

További kiemelt témák:

Beszámoló a célzott rákterápiáról. Vendég:**Sváb Richard**

Szívátültetés sebészete – új eljárások

A műszív alkalmazása

Család-barát magazin

Állandó egészségtudományi rovat, pszichológiai, életviteli, jogi ismeretterjesztés, tanácsadás

Megoldások Magazinja

Az MM **heti két** alkalommal tematikus adásaiban **kizárólag egészségügyi témákkal foglalkozott.** Több adás is foglalkozott az implantátumoknál, szívműtéteknél, művégtagoknál alkalmazott új eljárásokkal.

2012.01.23. Új eljárások a fogpótlásban, Helyreállító plasztikai sebészet

2012.01.30 Egyedülálló műtéti eljárás a Parkinson-kór kezelésében

2012.03.19.Speciális szűrővizsgálati módszer a májdaganat korai felismerésében

2012.03.05.Endometriózis- szűrés és meddőségi kezelés

2012.09.24.Bionikus ruha (külföldi átvétel) – és magyar kutató

2012.10.08.Méhátültetés (külföldi átvétel)

Állandó magazinjaink visszatérő témája az alkalmazott tudomány, a tudományos ismeretterjesztés.

Szellem a palackból

Kovács Gyula Kárpát-medencei gyümölcsfa gyűjteménye-a pomológia tudománya, gyümölcsfák génbankja

Zöld tea

Folyamatos tudósítások a környezetvédelem terén megjelenő új tudományos eljárásokról. Fontos téma a megújuló és környezetkímélő energiaforrások alkalmazása. Bioenergiák: biogáz, biomassza, napenergia, mint alternatív energiaforrás –új eljárások bemutatása.

Magyar gazda

Visszatérő blokkok a műsorban: Tudományos felfedezések alkalmazás a magyar agráriumban, ismeretterjesztő célzattal. Néhány példa:

A magyar kutyafajták génállománya

Az őshonos magyar haszonállatok tenyésztése, génállománya

A magyar pálinka, mint hungarikum: a gyümölcsalapanyag termesztése, kiválasztása

Ősi magyar halfajták visszatelepítése– világhírű esemény, melyet hétről-hétre figyelemmel kísérhetett a néző.

Önálló sorozatok tudományos-ismeretterjesztő tartalommal:

„Érték! Értem!?" előadás sorozat

A Collegium Esztergom Egyesület nyilvános előadásai a Magyar Televízió közvetítésével. Az év során rangos előadás-sorozatot sugárzott az M2, ill. – ismétlésként – az M1. **Roska Tamás** professzor által, a Pázmány Péter Egyetemen folyó szemeszter neves előadókat sorakoztatott fel, magas színvonalú, ugyanakkor közérthető előadásokkal.

Előadók és témák:

2012.06.04. **Tulassay Tivadar**: Életünk két ismeretlen kalandja a születés és halál – az elsőről a biológia tud valamit, a másodikat a hit sejti

2012.06.11. **Freund Tamás**: Agyhullámok és kreativitás: Belső világunk hatásai a tanulási és memória folyamatokra

2012.06.16. **R. Várkonyi Ágnes**: Információrobbanás az Újkor elején (XVI. és XVII. század)

2012.12.10. **Ritoók Zsigmond**: Az évszázadok során változó Homérosz képek

2012.12.11. **Hámori József**: Fejlődik-e az Agy?

2012.12.17. **dr. Csurgay Árpád** akadémikus, nanotechnológus előadása

2012.12.18. **Erdő Péter** bíboros előadása

Jövő-időben

A műsor közügynek tekinti a fenntarthatóság és a fenntartható fejlődés fogalmának megismertetését, a tudományos élet alábbi szereplőinek adott lehetőséget szereplésre:

2012. október 1.: **Permakultúra – vendég: .Dr. Kőmíves Tamás** vegyészmérnök.

A 2012. december 3. Téma: **Nemzeti karakter, vendég: Dr. Kiss Paszkál** szociálpszichológus

2012. december 21.: **Vásárlás: szabad döntés vagy hipnózis? Vendég:** Andacs Noémi geográfus, szociológus.

A mi erdőnk

Az állami erdészetek és dolgozóinak mindennapi életét, munkáját bemutató erdőjáró sorozatból sem hiányozhatott természettudományos téma.

2012. október 11. : **Ébredő erdők a Dél-Alföldön**: a *hidrobiológia* tudományágának felhasználásával történő rekonstrukció a helyi, őshonos élővilág visszaállítására. Az alföld korábban tölgy, szil és kőris liget-erdői a víz visszafolyása miatt kipusztultak. Ennek megmentésért küzdenek.

Esély

A fogyatékosok integrációját és a velük szembeni toleranciát középpontba állító közszolgálati magazinban különböző technikai újítások jelentek meg. Például a **látássérültek látásjavítását szolgáló új tudományos fejlesztésről** esett szó, mellyel hatékonyabban sajátíthatják el az érintettek a számítógép használatát. 2012 őszén futottak a témával kapcsolatos epizódok a képernyőn.

Öveges 33 – látványos fizika fiataloknak Öveges József utódaival

Nemzeti Nagyvizit - látlelet a nemzet mentális, fizikai, kulturális állapotáról.

Világ kép – A nagyvilág titkai- események, magyarázatok

Múlt-kor – történelmi magazin

Mi micsoda –animációs ismeretterjesztő műsor gyermekek

A Szövetség – Bibliaismereti vetélkedő

Egyedi műsorok

- **10 éves a Terror Háza Múzeum**
2 x 26 perces dokumentumműsor a kutatóműhely és múzeum egy évtizedes tevékenységéről februárban

- **Képek és relikviák**
26 perces ismeretterjesztő dokumentumműsor a szabadságharc tárgyi emlékeiről és azok tudományos forrásértékéről március 15-én

- **Holokauszt emlékközpont tudományos tevékenysége** Összeállítás és ünnepség közvetítés a Páva utcából áprilisban

- **Rendhagyó történelemóra**
Ismeretterjesztő előadás közvetítése, Trianon -- összetartozás napja a Magyar Kultúra Házából június

- **Rendhagyó történelemóra**
Ismeretterjesztő játék diákoknak és dokumentum-összeállítás, Nándorfehérvár -- a csata emléknapja július - augusztus

- **Augusztus 20** - Szent István korának kutatása német források alapján Élő ismeretterjesztő beszélgetés a **Balatoni nyár ü**nnepi műsorában

Az M2-n korábbi ismeretterjesztő sorozatokat ismételtünk:
Mindentudás Egyeteme 2.0

Válaszd a tudást! –tudományos-ismeretterjesztő magazin középiskolásoknak

Szókimondó - Popper Péter pszichológia helyzetgyakorlatai fiatalokkal

Élni tudni kell – A Szent István Egyetem közérdekű ismeretterjesztő műsora

Lélektan - történetek - Bagdy Emőke sorozata

Gyerekeknek szóló ismeretterjesztő műsorok:

Fürkész történetei

Állati bestiárium

Micimackó klub

Kutyafül-macskanyelv

Az étel orvosság

Ótestamentum/ Újtestamentum

Magyarország barlangjai

Megsebzett bolygó

A társadalmi és egyéni döntéseket segíti, hogy a műsorok nem csupán a televízió képernyőjén jelennek meg, hanem a webes felületeken is. A nagy keresőcsatornák segítségével ezek az információk az elsők között jelennek meg. Pl. a **hirado.hu az online piacon hírkategóriában jelenleg az 5. legnagyobb site.**

A **hirado.hu napi egyedi látogatója 110-150 ezer között mozog**. A látogatók által kezdeményezett oldalletöltések száma naponta 500-600 ezerre tehető.
Mindezek mellett működik még a hagyományos kapcsolattartás módja is: az **MTVA Közönségszolgálatára beérkezett telefonhívások száma 2012-ben több mint 30000 hívás volt**, az iktatott e-mailek, levelek száma: 8 574 db.

A közmédia reprezentánsai véleményformálói a társadalomnak, a kultúrának

Tavaly ötödik alkalommal rendezték meg a **VOLTfolió Kulturális Médiadíj** gálaestjét, ahol 12 kategóriában adtak át díjakat. **A televíziós csatornák versenyében – mind a nézők, mind a szakma szavazatai alapján - az M1 végzett az élen, amíg a televíziós műsorvezető kategóriában Gundel Takács Gábor, mint médiaszemélyiség kapott elismerést.**

A Magyar Televízió műsoraiban megjelenő műsorvezetők emblematikus alakjai a hazai közéletnek, számtalanszor arcai egy-egy társadalmi kampánynak. Gundel Takács Gábor, Novodomszky Éva, Mohácsi Szilvia – hogy csak néhány nevet említsünk. Megbecsülésüket, társadalmi rangjukat több díjjal is jutalmazták 2012-ben. A teljesség igénye nélkül néhány példa: **Szöllősi Györgyi** Az Este és a Híradó műsorvezetője tavaly megkapta a Szellemi Honvédelem sajtódíjat, a Csengery Antal-díjat, a Keresztény Kulturális Akadémia által alapított Cornelius-díjat. Kamera Korrektúra-díjat kapott **Olajos Gergő** a Marian Cozma-ügyet bemutató riportjáért, továbbá a Magyarországi Szóvivők Országos Egyesületétől rendészeti kommunikációért díjat, az Országos Katasztrófavédelmi Főigazgatóságtól nívódíjat, az országos főkapitánytól pedig Aranytoll-díjat adományoztak neki. Győrben rendezték meg január 14-én a kilencedik Médiabált, ahol az újságírók titkos szavazatai alapján a **2011 Médiaszemélyisége díjat Gundel Takács Gábornak** szavazták meg. Február 4-én, a Story Gálán az Év Műsorvezetőjének ugyancsak őt választották meg, valamint a Magyar Sportújságírók Szövetsége Feleki László-díjjal jutalmazta munkáját. A Magyar Olimpiai Bizottság sajtónapi rendezvényéhez kapcsolódóan a MOB Média Oklevélét **Petrovics-Mérei Andrea**, a TeleSport műsorvezetője kapta. Magyar Érdemrend tiszti keresztet kapott **Balogh (Bornemissza) Eszter**, a Magyar Televízió ny. munkatársa az államalapítás ünnepén a külhoni magyarság hiteles tájékoztatásáért. Az MTVA és a közmédia képviselte magát a Nemzeti Vágtán, **a jótékonysági sztárfutamon Szöllősi Györgyi kolléganőnk bronzérmes lett.**

Műsoraink, alkotóink elismerése:

Az M1-en látható **Hacktion a legjobb televíziós sorozat kategóriában nyert fődíjat** az idén 13. alkalommal megrendezett **"Vmeste"/Together Nemezetközi Film és Televízió Fesztiválon**, Jaltán. **A Hacktion az 52. Monte Carlo-i Televíziós Fesztiválon** is a döntőbe jutott.

Karlovy Varyban, a turisztikai-utazási filmfesztiválon, a Tourfilmen a zsűri különdíját vette át **Cseke Eszter** és **S. Takács András**, az On the Spot két riportere.

Los Angelesben az All Sport Film Festival Super Short Documentary kategória-díját a közmédia Londoni színek című sorozatának Berki Krisztián tornászt bemutató portréja nyerte. Az elismerést **Zentai Nóra**, az MTV Zrt. munkatársa vette át.

Az **Etnofilm Fesztiválon** különdíjat kapott **Antala Zsuzsa** az Ikonok és patkányok c. dokumentumfilmje.

Minden páros évben sajtódíjat kap egy, a Sófi-alapítvány céljait népszerűsítő újságíró: tavaly **Sári Zsuzsa**, a Magyar Rádió és a Magyar Televízió szerkesztő-riportere részesült az elismerésben.

A közmédia tartalma

A kiemelt közszolgálati tartalmak különböző műsorokon belüli százalékos megjelenése, a műsorok nézettsége részletesen a produceri irodák összefoglaló beszámolói című fejezetben, a Közéleti, Dokumentum, Kisebbségi, Határon túli, Vallási Produceri Iroda összefoglalójában olvasható.

Az MTV Zrt. sugárzott műsorideje (összműsoridő):

Műsorkategória	m1				m2				Együtt			
	2011. év		2012. év		2011. év		2012. év		2011. év		2012. év	
	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%
Film, dráma , irod.(nem zenés fikció)	84 268	18,3	89 941	19,5	138 793	26,5	197 162	37,5	223 061	22,6	287 103	29,1
Mozifilm	26 967	5,8	33 996	7,4	30 543	5,8	35 736	6,8	57 510	5,8	69 732	7,1
Szórakoztató (nem zenés)	12 260	2,7	40 550	8,8	5 875	1,1	22 642	4,3	18 135	1,8	63 192	6,4
Zene	26 056	5,6	12 487	2,7	42 359	8,1	33 511	6,4	68 415	6,9	45 998	4,7
Sport	19 614	4,2	48 078	10,4	17 653	3,4	43 151	8,2	37 267	3,8	91 229	9,3
Hírek, aktuális politika, gazdaság	46 721	10,1	43 230	9,4	59 880	11,4	23 887	4,5	106 601	10,8	67 117	6,8
Információ	129 055	28,0	95 519	20,7	96 943	18,5	48 129	9,2	225 998	22,9	143 648	14,6
Művészet, tudomány, kultúra	59 336	12,9	46 740	10,1	93 583	17,8	76 934	14,6	152 919	15,5	123 674	12,5
Oktatás	3 642	0,8	0	0,0	7 801	1,5	14 966	2,8	11 443	1,2	14 966	1,5
Vallás	11 078	2,4	10 006	2,2	12 100	2,3	10 596	2,0	23 178	2,3	20 602	2,1
Reklám	13 531	2,9	12 381	2,7	4 067	0,8	4 055	0,8	17 598	1,8	16 436	1,7
Egyéb	29 198	6,3	27 709	6,0	15 042	2,9	14 754	2,8	44 240	4,5	42 463	4,3
Összesen	**461 728**	**100**	**460 637**	**100**	**524 639**	**100**	**525 522**	**100**	**986 365**	**100**	**986 159**	**100**

A műsorpercek megoszlása a kategóriák egy részénél az előző évihez hasonlóan alakult mindkét csatornán, néhány kategóriában azonban nagyfokú változást mutat. Az eltérések döntően a nyári eseményekre vezethetőek vissza, a Labdarúgó EB és az olimpia jelentősen befolyásolták a műsorpercek arányát, hiszen a sportpercek két és félszeresére növekedtek, értelemszerűen egyéb műsorkategóriák rovására. Szintén növekedett a filmekre, ezen belül is a mozifilmekre fordított műsoridő mindkét csatornán.

Eredet	m1				m2				Együtt			
	2011. év		2012. év		2011. év		2012. év		2011. év		2012. év	
	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%
Hazai	353 930	76,7	335 653	72,9	364 422	69,5	339 317	64,6	718 352	72,8	674 970	68,4
Európai	41 605	9,0	38 651	8,4	92 515	17,6	89 752	17,1	134 120	13,6	128 403	13,0
Európán kívüli	52 660	11,4	73 952	16,1	63 635	12,1	92 398	17,6	116 295	11,8	166 350	16,9
Reklám	13 531	2,9	12 381	2,7	4 067	0,8	4 055	0,8	17 598	1,8	16 436	1,7
Összesen	**461 726**	**100**	**460 637**	**100**	**524 639**	**100**	**525 522**	**100**	**986 365**	**100**	**986 159**	**100**

A műsorok származásuk szerinti megoszlása a hazai és az európai műsorok arányának csökkenését, amíg az Európán kívüliekének növekedését mutatja.

Forrás		m1				m2				Együtt			
		2011. év		2012. év		2011. év		2012. év		2011. év		2012. év	
		perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%
Belső gyártás új		214 595	44,0	180 805	39,3	56 485	10,8	37 231	7,1	271 080	26,8	218 036	22,1
Külső gyártás új		28 387	5,8	44 597	9,7	371	0,1	2312	0,4	28 758	2,8	46 909	4,8
Belső gyártás ismételt		88 194	18,1	58 097	12,6	247 608	47,2	236 346	45,0	335 802	33,2	294 443	29,9
Külső gyártás ismételt		8 503	1,7	32 834	7,1	26 693	5,1	37 741	7,2	35 196	3,5	70 575	7,2
Saját gyártás összesen:		**339 678**	**69,6**	**316 333**	**68,7**	**331 157**	**63,1**	**313 630**	**59,7**	**670 835**	**66,3**	**629 963**	**63,9**
Beszerzett új -	hazai	30 052	6,2	13 140	2,9	8 084	1,5	2 872	0,5	38 136	3,8	16 012	1,6
	egyéb	65 541	13,4	69 201	15,0	21 783	4,2	28 201	5,4	87 324	8,6	97 402	9,9
Beszerzett ismételt -	hazai	10 380	2,1	6 180	1,3	25 181	4,8	22 815	4,3	35 561	3,5	28 995	2,9
	egyéb	28 724	5,9	43 402	9,4	134 367	25,6	153 949	29,3	163 091	16,1	197 351	20,0
Beszerzett összesen:		**134 697**	**27,6**	**131 923**	**28,6**	**189 415**	**36,1**	**207 837**	**39,5**	**324 112**	**32,0**	**339 760**	**34,5**
Reklám		13 531	2,8	12 381	2,7	4 067	0,8	4 055	0,8	17 598	1,7	16 436	1,7
Összesen		**487 906**	**100**	**460 637**	**100**	**524 639**	**100**	**525 522**	**100**	**1 012 545**	**100**	**986 159**	**100**

Növekedett a külső gyártásban készült és a beszerzett műsorok aránya. Ez szükségszerű, hiszen a médiatörvényben előírt kvótákat az NMHH-val kötött megállapodásunknak megfelelően 3 év alatt el kell érnünk, tehát várhatóan ez a tendencia folytatódik a következő években is.

Gyártás		m1				m2				Együtt			
		2011. év		2012. év		2011. év		2012. év		2011. év		2012. év	
		perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%	perc	%
Új:	saját	242 981	49,8	225 402	48,9	56 856	10,8	39 543	7,5	299 837	29,6	264 945	26,9
	beszerzett	95 593	19,6	82 341	17,9	29 867	5,7	31 073	5,9	125 460	12,4	113 414	11,5
Új műsor összesen:		**338 574**	**69,4**	**307 743**	**66,8**	**86 723**	**16,5**	**70 616**	**13,4**	**425 297**	**42,0**	**378 359**	**38,4**
Ismétlés:	saját	96 697	19,8	90 931	19,7	274 301	52,3	274 087	52,2	370 998	36,6	365 018	37,0
	beszerzett	39 104	8,0	49 582	10,8	159 548	30,4	176 764	33,6	198 652	19,6	226 346	23,0
Ismételt műsor összesen:		**136 801**	**27,8**	**140 513**	**30,5**	**433 849**	**82,7**	**450 851**	**85,8**	**569 650**	**56,3**	**591 364**	**60,0**
Reklám		13 531	2,8	12 381	2,7	4 067	0,8	4 055	0,8	17 598	1,7	16 436	1,7
Összesen:		**487 906**	**100**	**460 637**	**100**	**524 639**	**100**	**525 522**	**100**	**1 012 545**	**100**	**986 159**	**100**

Az előbb említett törvényi követelménynek csak az ismétlések növelésével tudott társaságunk megfelelni, így tudtuk a kívánt mértékben növelni a külső gyártásban készült és beszerzett műsorok arányát.

Az M1 műsorkínálata 2012-ben

A hiteles hír- és hírháttér műsorok mellett különösen figyelünk a vallási közösségek hitéletére, a nemzeti és az etnikai kisebbségek integrációjára, a határon túl és a fogyatékkal élőkre, a gyermekek lelki és testi egészségnek védelmére. Az emberek mindennapi életvitelét segítő magazinok, valamint a közérdeklődésre számot tartó, kiemelt hazai és nemzetközi sportesemények közvetítése sem maradt, s maradhat el. Ennek szellemében meghatározó tematikáink: újdonságok, információk, szórakoztatás – show, játék és film -, sport, politika, közélet, kultúra. Célcsoportunk pedig az újra fogékony, információra éhes, érdeklődő, értelmes ember. Fontos feladatunk még a színvonalas, népszerű filmek, a közönséget magas színvonalon kiszolgáló kulturális műsorok sugárzása is. Nem hiányozhatnak kínálatunkból a népszerű dokumentum- és természetfilmek sem.

A piacvezető **Ma reggel** című műsorunk friss és aktuális politikai, közéleti tartalmakat kínál, hogy a néző minél könnyebben eligazodjon a mindennapok információáradatában. A Pulitzer-emlékdíjas **Az Este** változatlanul az MTV első számú politikai-közéleti háttérműsora, amely 2012-ben is arra törekedett, hogy figyelemmel kísérje a hazai és az európai közéletben, a politikában és gazdaságban, továbbá a tudományban zajló folyamatokat. **A Lényeg** című háttérműsort döntően a véleményformáló értelmiség nézi, s a kritikusnak tartott vasárnapi 19-20 órás sávban is jól teljesít.

A televíziózási szokások változása, illetve a közszolgálati médián belüli profiltisztítás miatt a **Kárpát-Expressz** az MTV képernyőjéről átkerült a Duna Televízióéra. A magazin tavaly januártól március 14-éig, a tavaszi struktúra végéig ment az M1-en. Az MTV-n az

őszi struktúrában **Magyarlakta** címmel indult újra határon túli műsor. Az MTVA jelenleg építi újra külhoni tudósítóhálózatát. A Kárpát-medence több régiójával, a helyi televízió- és rádiócsatornákkal kötött együttműködési szerződést.

Ugyancsak a profiltisztítás jegyében indult szeptembertől az M1-en az egyre népszerűbbé váló **Család-barát** magazin, amely a családoknak, az időseknek és a fiataloknak egyaránt értékes témáival valódi alternatívát nyújt a kereskedelmi tévék délelőtti műsoraival szemben.

Szórakoztató műsorainknál a vizuális látvány mellett továbbra is az érték a legfőbb mérték számunkra. Töretlen népszerűséggel ment a **Maradj talpon!** vetélkedőnk, amelynek M2-es esti ismétlése is értékelhető nézettséget hozott. Egész évben ugyancsak magas nézettséggel szerepelt vasárnap esténként a **Magyarország szeretlek!** című játékos vetélkedőnk.
Januárban indult **A Dal,** az **Eurovíziós Dalfesztivál** nagyszabású, nézettségi rekordot hozó hazai válogató show-ja, amelynek résztvevőiért egy ország izgult Bakuban. A megújult **Hacktion – Újratöltve** címmel folytatódott. A csütörtökönként jelentkező **Fábry-show** kiegyensúlyozott nézettséget realizált úgy a tavaszi, mint az őszi időszakban. Váltótársa, a **DTK-show** fogadtatásban nem maradt el Fábry műsorától, az év során nem egy esetben meg is előzte azt. D. Tóth Kriszta távozásával ez a műsor megszűnt. A **Marslakók** című napi sorozatunkhoz nagy reményeket fűztünk. A megvalósítás azonban kevésbé váltotta be a hozzáfűzött reményeket. A hetvenhetedik rész után, június 29-én az egyetlen ésszerű döntés az volt, hogy levegyük a képernyőről.

A kultúra változatlanul fontos része az M1 kínálatának. Jelentősen nőtt az egyedi műsorok száma, illetve a 2011-es évinél több színházi és zenei előadás sugárzására adódott lehetőségünk. **2012-ben 83 egyedi kulturális műsor született.** Például **Sir Solti 100:** 52 perces riportfilm a zenész szakma nemzetközi sztárjaival; **Kulturális Olimpia Londonban; Erkel: Hunyadi László operája** vagy a **Szentágothai-iskola** az emlékév jegyében. További évfordulós eseményeink: **Örkény 100, Ottlik 100, Karinthy Frigyes 125** című műsorok. **A magyar borkultúra megismertetését is több műsorral segítettük:** pl. Borász-portrék, Az Év Borásza, Borászok borásza-gála, A Somló hercege. De a fiatalokat leginkább érdeklő zenei riportműsorok, fesztivál-beszámolók sem maradtak el.

2012 a Magyar Televízióban a film éve (is) volt. A hosszú esztendők pénzügyi nehézségei után fokozatosan beindult **az előre tervezett, koncepcionális filmvásárlás,** amelynek az eredménye 2012-re érett be, **látványosan megváltoztatva**

az MTV két csatornájának (M1, M2) filmkínálatát. A korábban jellemző harmadik, negyedik jogú mozik vetítését új, többnyire néhány évvel ezelőtt gyártott, népszerű filmek sugárzásával váltottuk ki. Mindez megteremtette a nyugodt, kiszámítható filmszerkesztést, amely 2012-ben jelentősen hozzájárult az MTV nézettségének növekedéséhez.

Bővelkedett prémium kategóriás sporteseményekben is 2012. Az év legjelentősebb, és közszolgálati szempontból is a legfontosabb közvetítés-sorozatai az olimpia (ideértve a paralimpiát is), a labdarugó Európa-bajnokság, a Formula 1, és a Labdarugó OTP Bank Liga volt.

Az olimpia a világ egyik legnézettebb sportünnepe, a magyar versenyzők teljesítménye gyakorlatilag az egész országot a képernyő elé ültette. Az 1960-as első közvetítés óta először az idén az M1 és az M2 egész nap olimpiát sugárzott, és elindult az **M3D** csatorna is, ahol az M1 és M2 kínálatától eltérő programokat sugároztunk 3D-ben. 2012. július 27.-augusztus 12. között rendezték meg az olimpiai játékokat, amely az M1-en és az M2–n külön-külön 215 órányi műsoridőt tett ki. **Az M1 piacvezető pozícióba erősödött az olimpia 16 versenynapja alatt.** A felnőttek (18+) körében egész nap 4 százalékponttal előzte meg a második TV2-t, amíg 6 százalékponttal a harmadik RTL Klubot. **A napszakokat külön vizsgálva mindegyikben az M1 érte el a legnagyobb közönségarányt.** A legnézettebb sportesemény a 200 méteres férfi mellúszás eredményhirdetése volt augusztus 1-jén - Gyurta Dániellel –, ennek nézettsége elérte a **közel 1,4 milliót.** Közvetlenül ezután jött a 200 méteres női pillangóúszás döntője – Jakabos Zsuzsával –, 1,337 millió fős nézettséggel. Augusztus 5-én adtuk a férfi kalapácsvetés döntőjét – Pars Krisztiánnal –, 10 részközvetítéssel, ebből kilenc alkalommal milliós nézettséget, három alkalommal 1,3 millió felettit értünk el. Milliós nézettséget hozott az úszó és az atlétikai eseményeken kívül két magyar olimpiai bajnok eredményhirdetése - Szilágyi Áron kard egyéni és Berki Krisztián lólengés produkciója.

A **labdarúgó Európa-bajnokság** - 2012. június 8. július 1. között - **mind a 31 mérkőzését közvetítettük**, 26-ot élőben, ötöt pedig felvételről. Alig volt olyan néző, aki az egy hónapos közvetítési időtartam alatt ne nézett volna bele egyetlen sugárzásba sem. A teljes Eb-s műsorfolyamba – a nyitónaptól az összes meccsen, ismétlésen és stúdió-műsoron át egészen a döntőig **– összesen 7 millió 84 ezer ember nézett bele hosszabb-rövidebb időre. Ez a teljes magyar népesség 76,8%-a.** A magas nézőszámoknak köszönhetően az M1 átlagos nézettsége az Eb ideje alatt több mint 50%-kal nőtt.

Csak az MTV közvetíti a férfiak topsportjának, a **Formula 1-nek** a futamait. Az utazó cirkusz 10 év után tért vissza képernyőnkre - nagy sikerrel. A **műsor nézettsége rekordokat döntött,** még az M2-es ismétlés is sok nézőt vonzott. 2012-ben 20 futamot rendeztek a versenysorozatban. A 20 nagydíjról az M1 és az M2 összesen több mint 170 órában közvetített az év során. A férfi nézők 2012-ben átlagosan 62 órányi, amíg a női nézők ennél valamivel kevesebb, átlagosan 55 órányi adást követtek figyelemmel a teljes szezon ideje alatt.

A futamokat hétről hétre közel egymillióan nézték végig.

Az M2 műsorkínálata 2012-ben

A 24 órás sugárzású M2 egyre kevésbé számít az M1 ismétlő csatornájának.

Az Esti mese előtt a délutáni sáv decemberig a fiataloknak kínált ismeretterjesztő, szórakoztató tartalmakat. Közben elindult a **Padtársat keresünk műsorvezető-válogató show.** Délután öttől a tinédzsereknek adtunk minőségi ifjúsági sorozatokat, mint például a Nyeregklub vagy Enid Blyton és Lizzie McGuire kalandjai. **A TV Maci megnövelt időben kedveskedett a kicsiknek rajzfilmekkel.**

Szombaton és vasárnap napközben a családoké volt a képernyő. Szombat reggel a rajzfilmsáv után 150 percben az MTV saját gyártású gyermekfilm- és rajzfilmsorozataiból válogattunk. A kínálatban olyan sikeres műsorok szerepeltek, mint pl. **Frakk, a macskák réme, A kockásfülű nyúl, Süni és barátai, Kukori és Kotkoda, Mekk mester.**

Este, 20 órától a felnőtteknek kínáltunk szórakoztató, kulturális és filmműsorokat, ebben a sávban áprilistól új formában ajánljuk archívumunk kincseit. Neves fiatal színészeink - a hetvenes évek bemondóit imitálva - minden hétköznap **2-es retró** címmel értékes műsorokat konferálnak fel.

A fejlődés és az útkeresés eredményeként 2012. december 22-étől az M2 arra törekszik, hogy klasszikus, európai szintű, a családokat erősítő gyermek- és ifjúsági tematikájú csatornává váljon. Olyan csatornává, ahol a gyermektartalmakon keresztül az egész család megszólítható. Sokszínű struktúránkkal már-már missziót teljesítve próbáljuk elérni küldetésünket, miszerint szórakoztatva informáljuk és tanítjuk a gyermekeket. Azoknak a szülőknek próbálunk alternatívát nyújtani, akik erőszakmentes, tartalmas televíziós élményeket keresnek gyermekeiknek. Az elsődleges, elérendő célcsoport a 4-12 éves korosztály, reggel 06:00 órától este 20:00 óráig tartó műsorsávokban szólítjuk meg ezt a generációt.

Az indulást követően az M2 hamar elnyerte a gyermeknézők tetszését. A csatorna bevezetését követő első 10 napban (december 22-31. között) **elérte a megcélzott korosztály – a 4-12 évesek – 51 százalékát**. Ezzel az eredménnyel ebben a csoportban az M2 rövid idő alatt a második legnagyobb elérésű gyerekcsatorna lett. **A legkisebbek (4-7 évesek) körében** a 10 nap alatt elért gyermekek **aránya még magasabb: 60,9%, amivel az M2 a 4-7 éves korcsoportban a legnagyobb arányban érte el a kicsiket.** A mérések azt mutatják, hogy kiemelkedő a felnőttel - szülőkkel, nagyszülőkkel - együtt tévéző 4-12 évesek aránya is. Az ide kapcsoló gyerekek 52%-a felnőttel együtt tévézett, amíg korábban az M2 közönsége nagyobb részt 50 évnél idősebb volt.

Reklám-elhelyezési elvek, Társadalmi Célú Hirdetések, Közérdekű Közlemények

A kereskedelmi reklámok elhelyezését az MTVA Sales House területe végzi. A Sales House igazgatósága arra törekedett, hogy a **reklám tartalma és feldolgozása illeszkedjen csatornáink arculatához.** Egy adott napon belüli megjelentetésnél figyelembe vették a műsorstruktúrát és a nézői/hallgatói szokásokat. Mindezek mellett értelemszerűen a megrendelői igények is befolyásolják a reklámok elhelyezését. Már a reklámigények befogadásánál döntő szempont, hogy minden törvényi előírást és szabályozást be tudjunk tartani. Nem egyértelmű esetekben a jogi osztály vagy az Önszabályozó Reklám Testület (ÖRT) állásfoglalásának megfelelően jártunk el. **A törvénysértő vagy etikailag kifogásolható reklámok sugárzását visszautasítottuk. Ünnepi megemlékezések adáskörnyezetében nem adtunk kereskedelmi reklámot. Törekedtünk arra, hogy kényesebb témájú hirdetések a legmegfelelőbb napszakban, illetve a reklámblokkokon belül közönség szempontjából a legkevésbé zavaró pozícióban hangozzanak el.**

A társadalom jelentős részét érintő, közérdekű információt tartalmazó hirdetések megjelenítése kiemelten fontos feladatunk. A lakosság tájékoztatása, pozitív irányú befolyásolása életviteli, egészségügyi, kultúránkat, hagyományainkat érintő kérdésekben a **Társadalmi Célú Reklámok** keretében valósult meg. A nézők/hallgatók a közszolgálati csatornákon keresztül kapták a legtöbb, legrészletesebb tájékoztatást az egészség-megőrzési lehetőségekről, az ingyenes kulturális programokról, a nemzeti ünnepekhez, emléknapokhoz kapcsolódó megemlékezési lehetőségekről. Az ünnepi eseményekhez kapcsolódó programokra és változásokra való

felhívások mellett számtalan jótékonysági kezdeményezéshez, illetve már hagyományos jótékonysági rendezvényhez nyújtottunk segítséget, adtunk ezek megjelenítéséhez ingyenes hirdetési felületet.

Társadalmi Célú Reklámot és Közérdekű Közlemény kategóriát kérelmező potenciális hirdetőinknél a törvényi előírásoknak megfelelően szűrtük a beérkező igényeket és csak a kategóriáknak 100%-ban megfelelő kérelmeket fogadtuk be, engedtük adásba.

A Közérdekű Közlemények megjelenítésére, hosszára, tartalmára és sugárzás utáni elérhetőségére vonatkozó szabályozást minden esetben betartottuk. Politikai reklámot az elmúlt évben nem sugároztunk, mivel törvényileg csak a választási időszakban esedékes, illetve engedélyezett.

Az MTV 2012-ben is több fontos társadalmi cél elérését támogató kezdeményezés mögé állt. Ezeket a társadalmi célú hirdetéseket video-üzenetek, valamint a témához kapcsolódó riportok formájában juttattuk el a nézőkhöz. Témakörök: megemlékezések, ünnepek, egészségvédelem, gyermek- és családvédelem, fogyasztóvédelem, adományok, társadalmi összefogás, kultúra. Néhány konkrét példa: TeSzedd - szemétszedési akció, dohányzás, sportprogram, PSZAF-akció, családon belüli erőszak, az internetes tőzsde veszélyei...

Jövő-tervezés

A jövő tervezésénél abból indulunk ki, hogy a világ a tematikus televíziózás felé halad. Ma már nagyon kevés az olyan csatorna, amelyik mindent sugároz, az operától egészen a gyermekműsorig. Megváltoztak a tévénézési szokások, felnőtt egy generáció, amelyik kapcsolgat, s keresi az őt legjobban érdeklő műsorokat. Ezért nekünk is másképp kell gondolkodnunk a jövő televíziózásáról, s elkerülhetetlen a további profiltisztítás a közszolgálati csatornákon.

Új feladat elé állít minket az is, hogy a technika fejlődésével, az új hordozóeszközök megjelenésével változnak a sugárzási lehetőségek, s megváltozik a hagyományos, kábeles és műholdas tv-csatornák kínálata is. A közönség pedig egyre inkább osztódik, hiszen megannyi médium, csatorna, platform között választhat, s ez alapjaiban megváltoztatja a tévénézési szokásokat. A Magyar Televízió a nézők igényeire figyelve próbál közösségi élményt teremteni klasszikus csatornái mellett online-felületeken, vagy akár mobiltelefonokra gyártott tartalmakkal is.

Stratégiai szempontunk, hogy az M1 profilját és arculatát az ánalóg sugárzás lekapcsolásának idejére megerősítsük. A jelenlegi nézői bázis megtartása mellett megújult csatornáinkra új nézőket kell csalogatnunk. **Ennek egyetlen hatékony eszköze a tartalom megerősítése, a közönség igényeinek magas színvonalú és sokoldalú kielégítése. Ezért arra kell törekednünk, hogy ötvözzük az internet által nyújtott előnyöket a televízlózás újfajta, eddig ismeretlen típusú élményével úgy, hogy minden létező platformon elérhetőek legyünk.** Ehhez értékes és eredeti, változatos és érdekes, sikeres és népszerű tartalmakat kell előállítanunk és bemutatnunk.

3 Műsorstruktúra

A televíziós műsorszolgáltatók, alkalmazkodva a nézői szokásokhoz, az év különböző időszakaiban különböző műsorstruktúrákat készítenek. A televíziók általános nézettsége ugyanis szeptember-októbertől május végéig magasabb, a nyári hónapokban pedig alacsonyabb. Ilyen szempontból kivétel volt 2012, hiszen fő sportesemányei, a labdarúgó vb és az olimpia az adott időszakban kedvezett az MTV-nek, s bátran állíthatjuk, mindenki minket nézett.

Az M1 és az M2 közszolgálati csatornák 2012. évi struktúrájának kialakításánál is elsődleges szempontunk volt a nézők kiszolgálásán túl a közszolgálati feladatok maradéktalan teljesítése és a hatályos jogszabályokban, a Közszolgálati Kódexben megfogalmazott elvárásoknak való megfelelés. További szempontjaink a struktúratervezésnél: az m1 és m2 tartalmi alapelvei és a csatornák pozícionálása, a közmédia más szereplőivel való egyeztetések eredménye, a költségvetési tanács által műsorkészítésre jóváhagyott keretek, valamint az MTVA pénzügyi és humán erőforrás keretei.

M1

Összességében elmondhatjuk, hogy az M1 tavaly is teljesítette a közszolgálati televíziózásban vállalt szerepét. Műsorai egyre inkább azt bizonyítják, hogy a közszolgálat is lehet minőségi és tartalmas, színvonalas és közönségvonzó egyszerre. **Struktúráját az igényes szórakoztatás, friss, informatív, hiteles, tárgyilagos, tényszerű hír- és hírháttér műsorok, változatos, az emberek mindennapi életvitelét dinamikusan segítő magazinok, valamint közérdeklődésre számot tartó, kiemelt hazai és nemzetközi sportesemények egyaránt jellemezték.**

Január-március

A 2012. évi tavaszi struktúra a 2011-es őszi struktúra folytatása volt – némi korrekcióval. Az M1 napi 21 órában sugárzott műsorokat.

Tavaszi struktúra

A hét minden napján a reggel 5.50-kor kezdődő és 9.00 óráig tartó **Ma reggel** című reggeli információs magazinból tájékozódhattak, informálódhattak a nézők ebben az időszakban is. Ezt követően a napi sorozatokat, az előző esti műsorok kínálatát ismételtük. A déli Híradó után a nemzetiségi-kisebbségi műsorok kaptak helyet. 17 órától

az MM készítői kínáltak naprakész információkat a mindennapjaink dolgaiban való eligazodáshoz. A napi sorozatok után következett a **Maradj talpon!**, majd a fél nyolcas Híradó.

Az esti sávban hétfőn a kultúráé volt a főszerep. Kedden filmet kínáltunk, szerda a dokumentumfilmek, oknyomozó műsorok estéje, ahol olyan értékes dokumentum-műsorokkal jelentkeztünk, mint az **On the Spot, Hesna, Becsengetünk és elfutunk,** vagy a **Pesty Fekete doboz.** A csütörtök este a show-műsoroké volt. Ekkor jelentkezett a **Fábry show** és váltótársa **a DTK show**. Péntek este a szórakoztatás jegyében telt: **Poén Péntek, L'art Pour L'art, Bagi-Nacsa, Van képünk hozzá, A bár, Mindenből egy van.** Késő este intellektuális kalandozásra hívott a **Négy szellem** című műsorával Borbás Marcsi.

Nyári struktúra

Az országos kereskedelmi televíziók nyáron egyszerűsítik műsorstruktúrájukat, nem sugároznak újonnan készített vagy beszerzett műsorokat. Mi azonban erre az időszakra is kínáltunk új közszolgálati tartalmakat. Az idén is naponta jelentkezett az M1-en a **Balatoni nyár** június 11-étől szeptember 2-áig. A balatoni helyszínről jelentkező szórakoztató-szolgáltató magazinműsorunk elsődleges célja a hazai turizmus népszerűsítése, a Balaton környéki kulturális és közélet jelentős szereplőinek bemutatása sok hasznos információval, ismeretterjesztéssel, kulturális események beszámolóival – szórakoztatóan, nézőbarát módon. A révfülöpi móló mellől a színes információs élő adásokban érdekes embereket, különleges helyszíneket mutattunk be, olyan dolgokat ismerhettek meg a nézők, amelyeket az útikönyvek nem tartalmaznak.

Olimpia

Az olimpia idején szünetelt a Ma reggel. A nemzetiségi műsorok után a Balatoni nyár jelentkezett. 9 órától 23 óráig (az M2-n 9.30-tól) mindennap két csatornán követhettük az eseményeket és drukkolhattunk sportolóinknak. Azoknak pedig, akik 3D-s televízióval rendelkeztek, egészen különleges élményt nyújtott az M3D csatorna olimpiai kínálata.
Késő este filmeket vetítettünk.

Őszi struktúra

Az őszi struktúra sarokköveiben azonos a már bevált, megszokott tavaszi struktúrával. A délelőttökben azonban próbáltunk még jobban alkalmazkodni a folyamatosan változó nézői igényekhez. A Ma reggel 120 percben jelentkezett minden hétköznap. A délelőtti sorozat után az esti kínálat visszaismétlése következett. Majd elindítottuk a **Család-barát** szolgáltató magazinunkat. Mindennap 10.30-tól színes és hasznos információkkal

várta és várja az érdeklődőket a képernyő elé heti váltásban hétköznap Dióssy Klári, Novodomszky Éva, hétvégén pedig a lányokkal felváltva párban Gaskó Balázs. Az ebédhez készülődő kismamákat, nyugdíjasokat, nagyszülőket-szülőket szólítja meg hétköznap, hétvégeken pedig a családi együttlét, a közös programok kapnak nagyobb hangsúlyt.

Az őszi struktúrában két olyan műsor is indult, amely tudományos igénnyel, ám közérthető módon ad választ a mindennapok kérdéseire . Ezek a **SUMMA** című gazdasági magazin és a **Nemzeti Nagyvizit.**

Az M1 40 legnézettebb műsora* *(ismétlések nélkül)* **a teljes népesség** *(4+)* **körében**
Időszak: 2012. január-december

	műsor	az adás			nézettség		közönség
		napja	kezdete	hossza	[fő]	[%]	arány [%]
1	TUZIJATEK 2012	2012.08.20 hétfő	20:59:11	0:26:50	1 524 415	16.5	34.3
2	LABDARUGO EB 2012 - LENGYELORSZAG-UKRAJNA	2012.07.01 vasárnap	20:14:21	3:46:12	1 312 285	14.2	34.5
3	SZALKA AVAGY BAGI ES NACSA MAGAKAD A TORKAN	2012.12.31 hétfő	20:03:57	0:52:09	1 114 384	12.1	24.9
4	FORMA-1 KOZVETITES /MAGYAR NAGYDIJ	2012.07.29 vasárnap	13:32:01	2:43:17	1 111 129	12	38.2
5	HIRADO ESTE	2012.12.31 hétfő	19:30:10	0:25:20	1 110 301	12	25.1
6	A DAL /EUROVIZIOS ZENEI EST/ NEMZETI DONTO	2012.02.11 szombat	20:15:05	2:04:09	1 014 763	11	20.8
7	XXX. NYARI OLIMPIAI JATEKOK - LONDON	2012.08.05 vasárnap	20:27:21	3:25:58	1 010 840	11	27.6
8	EXKLUZIV INTERJU SCHMITT PAL ALLAMFOVEL /INTERJU/	2012.03.30 péntek	19:55:42	0:13:03	1 007 238	10.9	20.5
9	MARADJ TALPON! /MUVELTSEGI VETELKEDO/	2012.12.31 hétfő	18:00:43	1:24:44	897 435	9.7	20.7
10	RETRO KABARE	2012.12.31 hétfő	0:09:00	0:52:07	840 018	9.1	23.6
11	MAGYARORSZAG SZERETLEK! /SZORAKOZTATO SHOWMUSOR/	2012.12.09 vasárnap	20:15:30	1:10:21	828 073	9	16.1
12	A TENKES KAPITANYA /MAGYAR JATEKFILM/	2012.03.15 csütörtök	16:13:48	1:29:34	813 559	8.8	26.5
13	SISSI /OSZTRAK-NEMET ROMANTIKUS FILM/	2012.12.26 szerda	14:25:20	1:43:34	808 413	8.8	23.6
14	TELESPORT /VB-SELEJTEZO	2012.10.16 kedd	20:16:16	2:20:49	785 782	8.5	17.2
15	LUDAS MATYI /MAGYAR JATEKFILM/	2012.11.01 csütörtök	17:44:40	1:41:17	770 276	8.3	17.6
16	FABRY /MAGYAR SZORAKOZTATO MUSOR/	2012.02.02 csütörtök	21:02:13	1:18:28	741 309	8	16.5
17	KEZILABDA /EUROPA BAJNOKSAG	2012.01.20 péntek	20:06:55	1:53:16	685 017	7.4	14.2
18	HOFI GEZA: HOFELIA /KABARE/	2012.04.10 kedd	20:43:13	1:11:58	679 042	7.4	14.2
19	KEKFENY /BUNUGYI MAGAZIN/	2012.02.06 hétfő	20:15:36	0:53:21	678 259	7.4	12.7
20	REX A KOLYOKFELUGYELO /NEMET FILM/	2012.12.24 hétfő	16:24:02	1:31:23	666 773	7.2	20.6
21	ZSARUVER ES CSIGAVER /MAGYAR VIGJATEK/	2012.07.09 hétfő	20:16:09	0:55:18	652 375	7.1	17.1
22	LUXOR SORSOLAS	2012.08.11 szombat	20:19:12	0:32:07	649 305	7	16
23	A POGANY MADONNA /MAGYAR VIGJATEK/	2012.08.14 kedd	20:15:51	1:37:44	633 939	6.9	14.8
24	DTK - D. TOTH KRISZTA SHOW /TALK SHOW/	2012.07.14 szombat	20:15:39	0:52:14	621 230	6.7	16.3
25	HAMIS A BABA /MAGYAR FILM/	2012.09.04 kedd	20:15:30	1:17:49	618 963	6.7	13.1
26	PILLANGO /MAGYAR KISJATEKFILM/	2012.12.26 szerda	20:02:25	1:40:04	618 254	6.7	12.3
27	AZ ARANYEMBER /MAGYAR JATEKFILM/	2012.01.01 vasárnap	14:19:26	1:46:54	604 453	6.6	16.4
28	EUROVIZIOS DALFESZTIVAL /DONTO	2012.05.26 szombat	20:59:35	3:25:14	601 913	6.5	18.3
29	EGRI CSILLAGOK /MAGYAR TORTENELMI KALANDFILM/	2012.10.23 kedd	17:27:10	1:18:53	601 449	6.5	15
30	REX ROMABAN /OSZTRAK-NEMET-OLASZ KRIMISOR./	2012.01.01 vasárnap	17:46:00	0:45:54	600 182	6.5	12.8
31	GASZTROANGYAL	2012.12.31 hétfő	17:03:51	0:52:29	586 601	6.4	14.2
32	AZ ELVARAZSOLT DOLLAR /MAGYAR FILM/	2012.08.28 kedd	20:15:14	1:26:23	579 686	6.3	12.7
33	HIRADO DELBEN	2012.02.07 kedd	12:01:23	0:17:12	577 850	6.3	35.3
34	ELETREVALOK /FR. VIGJATEK/	2012.12.25 kedd	20:02:52	1:47:29	557 890	6	11.5
35	HOLDHERCEGNO /MAGYAR-ANGOL-FRANCIA KALANDFILM/	2012.05.28 hétfő	20:11:57	1:38:50	548 485	5.9	11.2
36	NEM SZIGETE /AM. KALANDFILM/	2012.04.09 hétfő	20:11:56	1:31:50	547 245	5.9	10.8
37	BUSZKESEG ES BALTELET /ANGOL ROM. VIGJ./	2012.03.10 szombat	20:11:33	2:01:32	544 224	5.9	11.8
38	CSAK SEMMI PANIK /MAGYAR BUNUGYI VIGJATEK/	2012.08.21 kedd	20:16:15	1:24:41	541 834	5.9	12.2
39	VEGSO VISSZASZAMLALAS /AM. KALANDFILM/	2012.06.30 szombat	20:16:46	1:38:03	535 752	5.8	14.6
40	SZERENCSESZOMBAT - LUXOR JOKER OTOSLOTTO /SORSOLASI SHOWMUSOR/	2012.01.01 vasárnap	18:35:12	0:51:14	531 612	5.8	10.4

** A listában a sorozatok a legnézettebb epizódjukkal szerepelnek*

M2

Tavaszi – nyári struktúra

A tavaszi-nyári struktúrában már egyre sajátosabb arculatot kapott az M2. A kora reggelek az ifjúsági ismeretterjesztés jegyében teltek. Minden hétköznap a Válaszd a tudást! című műsorfolyam legjobb részéből válogattunk. A gyermekek számára minden hétköznap 15.30-tól kínáltunk külföldön nagy sikereket elért ifjúsági filmsorozatokat. Szombaton 6-10-ig, majd délután 15.00-től az esti meséig, vasárnap 6.00-11.30-ig vártuk a gyerekeket a képernyők elé.

Az esti sávban indítottuk útjára a **2-es retró** műsorfolyamot, amelyben minden hétköznap este régi magyar tv-filmeket, szórakoztató műsorokat, neves színészportrékat láthattak a nézők.

Olimpia

Az M2-n 10.30-ig gyerekműsorokat adtunk. 10.30-23.00-ig a sporté és a szurkolásé volt a terep.

Őszi struktúra

A délelőttökben, és kora délutánonként életmód, főző- és ismeretterjesztő sorozatokat kínáltunk. Ilyenek voltak például a Szókimondó - Popper Péter pszichológia helyzetgyakorlatai fiatalokkal, a Lélektan – történetek - Bagdy Emőke sorozata vagy az Élni tudni kell, közérdekű ismeretterjesztő műsora, amelyben a Szent István Egyetem tanárai segítettek eligazodni a mindennapi tudományban. Kuriózum volt a **Mindentudás Egyeteme 2.0** sorozat ismétlése is. A délután a természetfilmek, felnőtt – és ifjúsági filmsorozatoké volt. Itt ismételtük a Klipperek című sorozatot, amely most is sok nézőt vonzott. Az esti sávban a **Maradj talpon!** visszaismétlése mellett a **2-es retró** műsorfolyam vált a legsikeresebbé. Hétvégén jelentkezett az **Üveghegy** című új gyermekműsor - 150 percben. Ebben a Padtársat keresünk döntősei kínálták a magyar televíziós gyermektartalmakat.

December 22-étől gyermekcsatorna

December 22-étől reggel 06:00 órától este 20:00 óráig tartó sávokban a magyar és külföldi mesék és sorozatok mellett két saját gyártású műsor is készül. Egy **Gyerekhíradó** 5 percben, valamint a **Mesebolt** című esti mese. Este 20 órától pedig a napi sorozatok mellett folytatódik a 2-es retró. A reggel 6-ig tartó időtartamban lehetőség volt minden olyan alkotás, dokumentum, kulturális sorozat ismétlésére, amelyről korábban a néző esetleg lemaradt, vagy későn fedezte fel.

Az M2 40 legnézettebb műsora* *(ismétlések nélkül)* **a teljes népesség** *(4+)* **körében**
Időszak: 2012. január-december

	műsor	az adás			nézettség		közönség
		napja	kezdete	hossza	[fő]	[%]	arány [%]
1	TELESPORT /EUROPA LIGA-SELEJTEZO	2012.08.30 csütörtök	20:14:12	3:05:06	389 636	4.2	10.3
2	INDUL A BAKTERHAZ /MAGYAR TV-FILM/	2012.01.14 szombat	13:30:06	1:06:19	375 545	4.1	16.7
3	KANTOR /MAGYAR KRIMISOR./	2012.01.14 szombat	14:37:06	1:00:27	375 467	4.1	14.7
4	KEZILABDA /EUROPA BAJNOKSAG	2012.12.11 kedd	20:03:44	1:46:26	332 159	3.6	6.9
5	TANCDALFESZTIVAL	2012.09.28 péntek	20:41:18	1:30:09	323 328	3.5	7.4
6	SZILVESZTERI ZENE	2012.12.31 hétfő	0:07:39	1:12:40	299 684	3.2	8.8
7	MARADJ TALPON! /MUVELTSEGI VETELKEDO/	2012.05.17 csütörtök	21:24:07	0:52:08	295 938	3.2	7
8	VIZILABDA /EUROPA BAJNOKSAG	2012.01.21 szombat	18:55:44	1:12:18	289 560	3.1	5.8
9	ESTI MESE /MAGYAR NEPMESEK	2012.01.14 szombat	19:01:00	0:10:46	273 138	3	5.9
10	IDA REGENYE /MAGYAR FILM/	2012.03.15 csütörtök	18:54:18	1:02:13	269 585	2.9	5.5
11	FORMA-1 KOZVETITES /KANADAI NAGYDIJ	2012.06.09 szombat	18:39:33	1:40:36	255 789	2.8	7
12	TIZENKET HONAP AZ ERDON /MAGYAR TERM.FILMSOR./	2012.01.14 szombat	15:38:20	0:26:46	255 536	2.8	9.2
13	EXKLUZIV INTERJU SCHMITT PAL ALLAMFOVEL /INTERJU/	2012.03.30 péntek	19:55:42	0:13:03	254 156	2.8	5.2
14	A SZORAD-HAZ /MAGYAR TV-FILMSOR./	2012.04.09 hétfő	20:35:47	1:41:29	240 822	2.6	5.1
15	SZILVESZTER ANNO - OSSZEALLITAS AZ MTV SZILVESZTERI MUSORAIBOL	2012.10.30 kedd	21:33:15	0:50:01	232 168	2.5	5.9
16	SZILVESZTER 1971	2012.12.29 szombat	21:32:06	1:01:15	230 107	2.5	5.6
17	HIRADO ESTE	2012.02.04 szombat	20:00:15	0:29:31	219 155	2.4	4.1
18	BONGO /ZENES SZOR. MUSOR/	2012.09.21 péntek	20:42:12	1:12:59	216 084	2.3	4.8
19	HOGY VOLT?... HOGY VOLT!!! /SZORAKOZTATO MUSOR/	2012.07.25 szerda	20:14:28	2:00:03	215 305	2.3	5.2
20	SZERELMEM AFRIKA /NEMET-OLASZ KALANDFILMSOR./	2012.01.07 szombat	19:10:43	0:45:30	205 956	2.2	4.3
21	OPERETT ALBUM /OSSZEALLITAS/	2012.11.16 péntek	21:33:58	0:24:51	205 230	2.2	4.9
22	XXX. NYARI OLIMPIAI JATEKOK - LONDON	2012.07.30 hétfő	21:01:02	3:48:58	195 986	2.1	7
23	SUSU A SARKANY KALANDJAI /MAGYAR BABFILMSOR./	2012.01.28 szombat	19:27:30	0:29:28	193 712	2.1	3.9
24	UZENET A JOVOBOL-A MEZGA CSALAD KULONOS KALANDJAI /RAJZFILMSOR./	2012.12.23 vasárnap	9:14:57	0:24:22	190 623	2.1	10.9
25	ROCCA PARANCSNOK /OLASZ BUNUGYI TV-FILMSOR./	2012.04.12 csütörtök	20:35:39	0:52:50	189 491	2.1	3.8
26	LE A CIPOVEL! /MAGYAR IFJ. FILM/	2012.04.14 szombat	16:21:02	0:53:25	188 896	2	6.6
27	A KOPPANYI AGA TESTAMENTUMA /MAGYAR TV-FILM/	2012.06.16 szombat	13:24:32	1:26:22	184 632	2	10.8
28	KAR A BENZINERT /MAGYAR VIGJATEK/	2012.08.25 szombat	21:03:48	1:12:19	180 717	2	4.8
29	EGY ESTE LATABAR KALMANNAL	2012.11.29 csütörtök	20:40:40	1:42:56	178 421	1.9	4
30	A FANTASZTIKUS NAGYNENI /MAGYAR TV-FILM/	2012.02.04 szombat	13:38:01	0:52:47	177 053	1.9	6.5
31	NILS HOLGERSSON CSODALATOS UTAZASA /OSZTRAK-JAPAN RAJZFILMSOR./	2012.12.22 szombat	18:03:27	0:24:57	176 798	1.9	4.5
32	TELEPODIUM /KABARE/	2012.08.22 szerda	20:14:54	1:22:08	175 832	1.9	4.1
33	25 EVES A VIDAM SZINPAD	2012.11.27 kedd	20:41:10	1:33:23	174 409	1.9	4
34	MESTERSEGE SZINESZ /MAGYAR PORTREFILMSOR./	2012.07.17 kedd	20:16:21	1:03:44	171 038	1.9	4.2
35	KREM /EDES MINDENKINEK/	2012.12.31 hétfő	22:43:49	1:12:23	168 233	1.8	4.1
36	MAGNAS MISKA /MAGYAR JATEKFILM/	2012.12.31 hétfő	21:19:14	1:22:37	167 968	1.8	3.9
37	SZENES IVAN EMLEKKONCERT /MAGYAR KONCERTFILM/	2012.11.30 péntek	20:41:48	0:52:30	165 034	1.8	3.4
38	ANGYALI ERINTES /AM. TV-FILMSOR./	2012.06.01 péntek	21:34:49	0:43:28	164 474	1.8	4
39	A TIZEDES MEG A TOBBIEK /MAGYAR VIGJATEK/	2012.06.03 vasárnap	21:23:45	1:40:50	162 269	1.8	4.1
40	MAR EGYSZER TETSZETT!	2012.07.20 péntek	20:13:44	0:50:03	160 824	1.7	4.4

** A listában a sorozatok a legnézettebb epizódjukkal szerepelnek*

4 A produceri irodák összefoglaló beszámolói

4.1 Hírháttér Produceri Iroda

A Hírháttér Produceri Iroda által megrendelt műsorok az adott időszakban:

Híradó

Hétköznapokon: 6-kor 15 perces, 7 órakor 5 perces, 8 órakor 5 perces Híradó (jeltolmácsos), déli Híradó 17 perces, 17.35-kor 4 perces Híradó, 19.30-kor 29 perces és a záró kiadás 23 óra után, 10 perces.

Hétvégén: 7 órakor 15 perc, 8 órakor 5 perc/Déli Híradó 5 perc, 19.30-kor 29 perc. (Év végi műsorrend.)

Az Este minden hétköznap 30 perc.
Napirend előtt a parlamenti ülésszak alatt minden hétfőn 26 percben, 11.30-kor.
Világ Kép – vasárnaponként, 25 perc.
A Lényeg - vasárnaponként 28 perc.

Híradó

A médiatörvény szerint a Híradók készítése a Zrt. megrendelése alapján az MTI hatásköre A szakmai vezetést/felügyeletet az MTI Híreentruma adja, a szerkesztői, riporteri, operatőri, gyártási stb. állományt, műszaki hátteret az MTVA teremti meg. Az MTI Híreentruma mindent megtett azért, hogy a lehető legszélesebb körhöz szólva, kiegyensúlyozottan tájékoztasson az ország lakosságát érintő társadalmi, gazdasági folyamatokról, az Országgyűlés, a kormányzati és önkormányzati szervek, a pártok, valamint a különféle szervezetek tevékenységéről, hogy az állampolgárok megfelelő információkhoz jussanak az országos, a helyi, valamint az európai ügyekben. **A kormányzati, illetve pártpolitikusi szerepléseknél az ún. „egyharmados" szabály volt számunkra az irányadó, csakúgy, mint Az Esténél.**

A kormány, a kormánypártok, az ellenzéki pártok és a függetlenek szereplése a Híradó főkiadásában (19:30). **Az említések aránya 2012-ben: kormány 780, kormánypártok 382, ellenzéki pártok 896, függetlenek 111 alkalommal.** Szinkronok aránya (szinkron alatt azokat az eseteket értjük, amikor a szereplő a saját hangján szólalt meg): kormány képviselői 735 szinkron, kormánypártok 288, ellenzéki pártok 532 és függetlenek 44.

A Híradó anyagainak összetétele 2012-ben:

	MTV1 esti Hiradó	
	mp	%
politika	258062	42,5%
gazdaság	59363	9,8%
civil témák	269789	44,4%
bulvár	19789	3,3%

Az Este

A műsor továbbra is az MTV kiemelt politikai-közéleti háttérműsora, amely 2012-ben is arra törekedett, hogy figyelemmel kísérje mind a hazai, mind az európai közéletben, a politikában és a gazdaságban, mi több, a tudományban zajló folyamatokat. A műsorban 699 vendég szerepelt. Ebből kormányzati szereplő 110, a kormánypárti képviselők száma 55 és az ellenzéki képviselők létszáma 102.

A Lényeg

A műsor továbbra is arra igyekszik választ keresni, hogy az adott héten *„mi volt a legfontosabb, a legérdekesebb és a legképtelenebb”.* Mindezt számos formai újítással, virtuális képi világgal, megoldással. A műsorvezető általában egy témát jár körül egy vendéggel. A tavalyi évben olyan nagy érdeklődésre számot tartó ügyeket elemzett a magazin, mint az IMF szerepe a világgazdaságban, a devizahitel-szerződések ügye vagy a felsőoktatási reform kérdése.

Kékfény

2012-ben 36 Kékfény adásunk volt, ezek átlagos nézettsége meghaladta az 500 ezret, vagyis a számok alapján ez a **legnézettebb bűnügyi magazin Magyarországon** Közszolgálati kötelezettségének tett eleget a magazin akkor is, amikor ötrészes sorozatban mutatta be az új Büntető Törvénykönyvet, amely 22 új bűncselekményt szankcionál. 2012 volt a hatodik év, amelyet a műsor készítői vesztes per vagy más elmarasztalás nélkül zártak.

Napirend előtt

Az Országgyűlés munkáját követi és dolgozza fel hétről hétre.

Világ Kép

A Világ Kép színes magazinműsor, 2012 októberében indult, heti 25 percben.

Nem a napi szintű politikai eseményekkel foglalkozik, de alkalmanként körbejárja a fontos, aktuális történések hátterét is. Érdekes, különleges történeteket, jelenségeket, embereket is bemutat. Igyekszik a világ legtávolabbi helyeire bekukkantani, olyasmiről is mesélni a nézőknek, amiről a napi hír- és hírháttér műsorokban ritkán esik szó. Mindezt színes, de igényes tálalásban. Szórakoztat és tájékoztat egyszerre.

Hírműsorok átlagos nézettsége az M1 csatornán

- a teljes népesség (4+) körében-

időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	HÍRADÓ ESTE	január-december	H-V 19:30	552 949	12,7	362
M1	HÍRADÓ DÉLBEN	január-december	Hétköznap 12	373 732	29,5	260
M1	HÍRADÓ DÉLBEN	január-december	Hétvége 12	322 621	17,8	103
M1	HÍRADÓ DÉLBEN	január-december	Összes 12	369 958	28,3	363
M1	ESTE	január-december	Hétköznap 22:20	169 112	5,3	200
M1	KÉKFÉNY	január-december	Hétfő este	517 203	11,2	36
M1	NAPIREND ELŐTT	február-december	Hétfő 11:30	143 943	14	34
M1	A LÉNYEG	január-december	Vasárnap 18:55	202 769	4,6	37

4.2 Közéleti, Dokumentum, Kisebbségi, Határon túli, Vallási Produceri Iroda

I. Közéleti, dokumentum és egyedi műsorok

A kiemelten közszolgálati feladatokat ellátó megrendelő iroda a Közéleti és dokumentumfilm megrendelő Iroda. Segíti a nézők közéleti tájékozódását, ezen belül különösen az egészséges életmódot, a környezetvédelmet, a közbiztonságot fokozó, a hátrányos helyzetűek és fogyatékkal élő számára is készülő műsorokkal. **A terület a szó legszorosabb értelmében a közt szolgálja, hiszen a nézők széles rétegét, szinte teljességét érintő kérdésekben tájékoztat.** A közéleti területhez tartozik még az egész évet felölelő állami és nemzeti ünnepek közvetítése és egyedi napjainak szerkesztése.

Ma reggel

(Élő, hétfőtől péntekig napi **180,** ill. **120** perc, 6.00-9.00).

A Ma reggel közéleti, politikai, reggeli információs műsor. Elsősorban az aktuális közéleti, politikai eseményekkel foglalkozik, de magában foglalja a többi terület: sport, kultúra és a tudomány elemeit is.

A kiemelten közszolgálati tartalmak a tavalyihoz hasonlóan alakultak. Pozitív változás, hogy törekvésünk - miszerint a vallási tartalom nem csupán a vallási műsorokba és sávokba tömörüljenek, hanem váljanak közéletünk szerves részévé - teljesült. A vallási témák kb. 10 százalékkal növekedtek a műsorokban.

Megoldások Magazinja (MM)

(Hétköznaponként élő adás, 16.25-től, 50-60 percben). **Szolgáltató magazinműsor hétfőtől péntekig.** A közszolgálati-szolgáltató tartalmakat felvonultató adások a hét napjainak megfelelően tematikus egységeket alkottak.

Hétfő: *egészségügy*, **kedd**: *fogyasztóvédelem*, **szerda:** *jog és gazdaság*, **csütörtök:** *családi élet*, majd a nyári szünetet követően az *oktatás*, valamint **péntek**enként az *aktív időskor* kérdései, témái voltak terítéken.

Család-barát

Család-barát magazin a hét minden napján

A Duna Televízióból került az M1-re a Család-barát magazin, amely hétköznaponként délelőtt, hétvégenként reggel jelentkezik. Tematikája: családi kohézió, családokon belül a generációk együttélése, a családi szabadidő testi és lelki értelemben történő egészséges eltöltése, családi kreativitás. Hétköznapokon **erősödő**

szolgáltató tartalom jellemzi: családok pénzügyi és fogyasztóvédelmi ismeretei, egészségmegőrzés, gyermekvédelem, hétvégenként dominál a kulturális tartalom. A műsor nézettsége más adók délelőtti műsoraihoz viszonyítva megfelelő.

Vallási, fogyatékos, nemzetiségi / kisebbségi értékek, témák a képernyőn

A közéleti műsoraink közül **vallási tematika** (a vasárnapi egyházi, felekezeti műsorokat leszámítva) **a Jövő-Időben** című műsorszám egyik őszi epizódjában fordult elő – e részben általánosságban esett szó a vallásokról, vallásosságról. **A mi erdőnk** az erdőbarangolásokat megtörve szakított időt egy-egy nevezetes vallási gyülekezőhely, templom, kápolna bemutatására – a vallási tematika így itt csak közvetetten lehetett jelen. Az **Esélyben** különböző egyházak, felekezetek, vagy ezekhez kapcsolódó szervezetek vezetői, képviselői jelentek meg; a támogatásukkal létrejött, megvalósult eredmények bemutatása szerepelt a képernyőn.

Fogyatékkal élők az M1, M2 műsoraiban

Elsődlegesen az Esély című műsor foglalkozik a fogyatékkal élők integrációjával, 26 percben. A műsor tartalmáról, fontosságáról már korábban is esett szó. Minden adás, a teljes, rendelkezésre álló időtartamot kihasználva tudósít a hazánkban élő hátrányos helyzetű emberek sorsáról. Célcsoport: korhatár nélkül mindenki. A **Jövő-Időben** című műsorban egy adás alkalmával általános képet kaphattunk a fogyatékkal élők hazai megítéléséről, helyzetéről. Az adás célja, hogy a nézők megismerjék a fogyatékkal élők nehézségeit, elfogadják a fogyatékkal élő embertársaikat, átérezzék mindennapi nehézségeiket és segítsék őket abban, hogy teljes értékű tagjai legyenek a társadalomnak. Az **Útravaló**ban is foglalkoztunk a téma megjelenítésével: közlekedésbiztonsági kampányok keretében hívtuk fel a lakosság figyelmét arra, hogy élnek közöttünk hátrányos helyzetűek, fogyatékkal élők, akiknek a közlekedésben való részvétel nem akadálymentes, ezért segítő kezekre szorulnak.

Vallási műsorainkban a különböző egyházak, felekezetek tavaly is foglalkoztak a hátrányos helyzetűek és fogyatékkal élők felkarolásával, istápolásával.

Néhány példa:

2012 során az Útmutató 2012. január 22-ei (ismételtük május 20-án és december 23-án), valamint a január 15-ei (ismételve május 20. és december 23.) adása foglalkozott a témával, 26 percben.

A Mai hitvallások 2012. október 21-én szinte teljes egészében a debreceni Immánuel otthon fogyatékos lakóival foglalkozott.

Az Evangélikus ifjúsági műsor 2012. január 22-ei, 8 perces adása teljes egészében a születésétől fogva béna Kemény Ágnesről szólt.
A Sokszínű vallásban 2012. április 22-én kb. 8 percben adtunk hírt arról, hogy a MORMON jóléti program keretében 500 db kerekesszéket adtak át a rászorulóknak.

Balatoni nyár (élő, vasárnaptól vasárnapig, 120 percben).
Idén is jelentkezett a 2011-es évben debütált magazin a Balatonról, amely folytatta a hazai turizmus népszerűsítését, bemutatta a Balaton környéki kulturális és közélet jelentős szereplőit, programjait, s amelyekből nem hiányzott az országos kitekintés sem. A londoni Nyári Olimpiai Játékok és a paralimpia magyar sportolóit is vendégül látták.

Anno (vasárnaponként, 26 percben – júniusig).
A műsor fiatal történészek és közismert emberek segítségével tárgyalta az 1914 és 1968 közötti filmhíradókban látottakat. A fiatal történészgeneráció új történelem-szemlélete mentes a torzításoktól és valótlanságoktól, a közéleti vendég pedig személyes emlékeivel járult hozzá a történelem megértéséhez.

Zegzugos történetek, dokumentumfilm-sorozat.
(Kéthetente, szeptember 17-étől havonta vasárnaponként, 26 percben.)
A hely szelleméhez kötődő emberek vallomásai egy-egy város adott utcájában. Tradíciók, kultúrák, közösségek megbecsülése, felidézése - történeteken keresztül.

Szellem a palackból, dokumentum-portréfilm sorozat
(kéthetente, szeptember 17-étől havonta vasárnap, 26 percben). Gyűjtők és gyűjteményeik. Szenvedélyek és értékek. Értékmentés.

Négy szellem
(Első félévben péntekenként, majd csütörtökönként, 52 percben) - műsorvezető: Borbás Marcsi, vendég: 4 szellem.
Stúdióműsor, amely közérdekű témákról szól, közéleti emberek részvételével.

Zöld tea (szombatonként 26 percben).
Az ökomagazin arra vállalkozott, hogy izgalmas és igényes képi megoldásokkal, valamint változatos tartalommal segítse elő a nézők környezettudatos gondolkodását.

Magyar gazda (vasárnaponként 26 percben).
A 2011 októberében indult műsor a magyar agráriumról és vidékről szóló szakmagazin. Vasárnap hajnalban (5.30) jelentkezik a műsor.

Gasztroangyal (szombatonként 52 percben).
Színvonalas kulináris műsor a Gasztroangyal az M1-en. Tavalyi nézőszáma kétszeresére emelkedett: gyakran eléri a 600 ezret, 13 százalékos SHR-rel. Sikerének titka, hogy az elkészült ételek többsége hazai alapanyagok és hagyományos, vidéki receptúrák felhasználásával készül a kulturális és közélet ismert személyiségeinek a közreműködésével. Az M1 egyik legkedveltebb műsora.

Nemzeti nagyvizit (elemző műsor, heti 26 perc).
2012. november végén indult a műsor.
Látlelet a nemzet mentális, fizikai, kulturális állapotáról.

On the Spot (úti film, heti 52 percben).
A Spektrum Televíziótól átvett sorozat különböző kultúrákhoz hozza közel a magyar nézőket. Két fiatal dokumentumfilmes optikáján keresztül ismeri meg a közönség a nagyvilágot, a pápuáktól a cisz-jordániai konfliktusig.

Becsengetünk és elfutunk (havonta 52 perc, szerda 21.00).
Két fiatal oknyomozó újságíró göngyölít fel havonta – akár folytatásokban – fiatalos, és korszerű képi megoldásokkal olyan, sokszor tabuként kezelt ügyeket, mint pl. a bundabotrányok, az olajszőkítés, kommunista vérbírók, rejtélyes rendőröngyilkosságok a 90-es években.

Bábel – Hesnával a világ (havonta 52 perc, szerda 21.00).
Az Al Ghaoui Hesna külpolitikai újságíró nevével fémjelzett műsor izgalmas témákat (pl. ikerkutatás, megfigyelt emberek, világvége stb.) dolgoz fel hazai és nemzetközi szakembereket, érintetteket megszólaltatva, dokumentumfilmes eszközökkel.

Pesty Fekete doboz (havonta 52 perc, szerda 21.00).
Pesty László oknyomozó újságíró dolgoz fel közel egy órában leginkább aktuális, vagy egykor nagy érdeklődéssel kísért (köz)ügyeket, témákat (pl. Tánczos Gábor – a körmendi gyilkosság utóélete, szenvedélybetegek, állatvédelem, változó temetkezési szokások, a fogyatékosok elfogadása stb.). Klasszikus vonalvezetésű műsor, a témák feldolgozása „konzervatívabb" a sáv váltóműsorainál.

Summa (hírháttér műsor, heti 26 perc)
2012. november 21-én indult el új gazdasági háttérműsorunk, amelynek célja, hogy olyan, az átlagnéző számára megfoghatatlan fogalmakat, illetve nehezen érthető folyamatokat tegyen érthetővé és világossá, mint például a nemzeti vagyon, az államadósság, a nyugdíjak alakulása.

Esély (péntekenként 26 percben; dokumentum-riportmagazin).
A sérült és fogyatékkal élők jeltolmáccsal és feliratozással ellátott közszolgálati magazinja tavaly is a megszokott időpontban jelentkezett adásaival.

Jövő-Időben (hétfő-szerda-péntek 5 perc).
A Nemzeti Fenntartható Fejlődési Tanács támogatásával készülő műsor kezdetben az MM (Megoldások Magazinja) részeként szerepelt, majd 2012 szeptemberétől különálló műsorrá avanzsált. Tartalma, s célja mit sem változott: továbbra is feladatának, közügynek tekinti a fenntarthatóság és a fenntartható fejlődés fogalmának megismertetését, tisztázását, szembeállítva a világban zajló társadalmi, gazdasági és morális változásokkal.

Pecatúra (2x26 perc).
A népszerű sport-hobbi szerelmeseinek magazinműsora.

A mi erdőnk (természetjárás 26 percben; csütörtökönként, délelőtt 10.30-as kezdési időponttal).
A Magyar Fejlesztési Bank által támogatott sorozat 2012 utolsó negyedében debütált az M1 csatornán. Nem kisebb feladatra vállalkoztak a műsor készítői, mint bemutatni az állami erdészetek és dolgozóik mindennapos életét, munkáját.

Útravaló (csütörtökönként 12 percben a déli hírösszefoglaló előtt).
Az Országos Baleset-megelőzési Bizottság együttműködésével még 2011 áprilisában újraindított műsor tavaly is heti rendszerességgel jelentkezett, változatlan tartalommal.

Közéleti és dokumentum műsorok átlagos nézettsége az M1, M2 csatornán

- a teljes népesség (4+) körében-

Időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	MA REGGEL	január-december	Hétköznap 6-8	143 113	15,9	229
M1	MA REGGEL	január-szeptember	Hétvége 7-9	164 704	13,3	44
M1	**MA REGGEL**	**január-december**	**összes**	**145 911**	**15,5**	**273**
M1	MM - A MEGOLDÁSOK MAGAZINJA	január-december	Hétköznap 16:40	164 086	6,4	174
M1	CSALÁD-BARÁT	szeptember-december	Hétköznap 10:30	122 310	14,3	68
M1	CSALÁD-BARÁT	szeptember-december	Hétvége 6:30	167 888	15,1	24
M1	**CSALÁD-BARÁT**	**szeptember-december**	**összes**	**140 614**	**14,7**	**92**
M1	BALATONI NYÁR /A BALATONI VAKÁCIO KRÓNIKÁJA/	június-augusztus	Hétköznap 8:00	95 104	10,1	59
M1	BALATONI NYÁR /A BALATONI VAKÁCIO KRÓNIKÁJA/	június-szeptember	Hétvége 6:55	166 796	17,4	24
M1	BALATONI NYÁR /A BALATONI VAKÁCIO KRÓNIKÁJA/	június-augusztus	Hétköznap 16:00	92 071	4,5	49
M1	ANNO - MESÉL A FILMHÍRADÓ	január-június	szombat 6:30 (ism.)	132 393	18,4	23
M1	ANNO - MESÉL A FILMHÍRADÓ	január-június	vasárnap kora du. (fő)	133 408	5,9	18
M1	**ANNO - MESÉL A FILMHÍRADÓ átlag**	**január-június**	**Szombat/vasárnap**	**132 840**	**9.5**	**41**
M1	ZEGZUGOS TÖRTÉNETEK	január-december	Vasárnap kora du.	145 373	6,7	16
M1	SZELLEM A PALACKBÓL	január-november	Vasárnap 12:30	143 680	6,7	13
M1	4 SZELLEM	július-december	Csütörtök 23 óra	78 233	3,7	22
M1	4 SZELLEM	január-június	Péntek 23 óra	115 620	4,5	22
M1	**4 SZELLEM**	**január-december**	**Csüt v. péntek 23 óra**	**96 946**	**4,1**	**44**
M1	ZÖLD TEA	január-december	Szombat 12:30	128 285	7,4	42
M1	MAGYAR GAZDA	január-december	Szombat 6 (ism.)	103 323	22,3	50
M1	MAGYAR GAZDA	január-december	Vasárnap 5:45 (fő)	75 711	20,7	50
M1	**MAGYAR GAZDA**	**január-december**	**Szo. v. Vas reggel**	**89 518**	**21,6**	**100**
M1	GASZTROANGYAL	január-december	Szombat 17:30	345 965	10,6	36
M1	NEMZETI NAGYVIZIT	november-dec.	Csütörtök késő este	72 591	2,7	4
M1	ON THE SPOT	január-december	Szerda 21	244 244	5,7	16
M1	BECSENGETÜNK ÉS ELFUTUNK	március-augusztus	Szerda este	154 796	3,7	3
M2	BECSENGETÜNK ÉS ELFUTUNK	március-december	Szerda éjjel	26 686	2,7	4
M1	BÁBEL /MAGYAR RIPORTMUSOR/	március-december	Szerda 21 óra	181 322	4,2	9
M1	PESTY FEKETE DOBOZ	március-november	Szerda este	203 634	4,9	11
M2	PESTY FEKETE DOBOZ	március-november	Sze-P éjjel	37 377	2,7	7
M1	SUMMA	november-december	Szerda késő este	94 101	3,2	5
M1	SUMMA	november-december	Szombat kora délután	175 783	8,7	5
M1	ESÉLY / ESÉLYEGYENLŐSÉGI MAGAZINMÜSOR/	január-december	Péntek 13 óra	57 622	4,2	47
M1	JÖVŐ-IDŐBEN	február-december	H, Sz, P 17:30	146 952	5,1	62
M1	JÖVŐ-IDŐBEN	február-június	K, Cs, Szo éjjel	28 249	6,3	27
M1	PECATÚRA	július-december	vasárnap kora reggel	96 470	19,6	7
M1	PECATÚRA	június-december	szombat 9:30	106 725	8,6	11
M1	A MI ERDŐNK /ISM.TERJ. FILMSOR./	szeptember-dec.	Csütörtök 10 óra	104 471	12,3	13
M1	ÚTRAVALÓ	január-szeptember	Szerda délelőtt	106 255	10,7	40
M1	ÚTRAVALÓ	szeptember-dec.	Csütörtök	175 429	18	15

II. Közéleti egyedi műsorok, nemzeti ünnepek közvetítései

Nyitott zártság

Portréfilm Kubinyi Anna gobelintervező-, textilművészről, 26 perc.

Adás: 2012. május 27. Nézettség: 240 000, 7.2% SHR.

Tavaszi nagytakarítás - Vedd fel újra a kesztyűt.
Országos szemétszedési akció a közmédia szereplőinek részvételével. Adás: 2012. június 2. Nézettség: 101 000, 4.9% SHR.

Jenci néni szép élete. (Gyulányi Eugénia portré).
Adás: 2012. március 15. Nézőszám: 180 000, 11% SHR.
A március 15-én született színművész a Nemzeti Színház születésnapján és a nemzeti ünnep ünnepnapján sugárzott adással adózott az évfordulónak.

Go MZ GO (szubjektív dokumentumfilm a határnyitás évfordulóján).
Adás: szeptember 16. Nézőszám: 200 000, 7% SHR.
Kollégánk, Ágoston Gábor operatőr régi MZ motorkerékpárjával járja be kamaszkora „NDK-s" helyszíneit.

Bevallott múlt: 10 éves a Terror Háza Múzeum (dokumentumfilm, 2x26 perc).
Kétrészes dokumentumfilm, nézőszám: 170 000, 5% SHR.

Épül a park (kétrészes dokumentumfilm az Ybl Bazárról).
Adás: 2012. július 1. és december 22. Az első rész nézettsége: 128 000, 6% SHR, 2. rész: 97 000, 5% SHR.

A Szabadság Napja (20 perces műsor a főváros rendezvényéről).
2012. VI. 23.: nézőszám: 116 000, 6% SHR.

Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc évfordulója
Zászlófelvonás – élő adás, nézőszám: 290 000, 17% SHR.
Díszünnepség a Kossuth téren - élő adás, nézőszám:420 000, 16.8% SHR.
Benne: Orbán Viktor miniszterelnök beszéde: nézőszám: 498 000, 19.1% SHR.
Ünnepi megemlékezés a Múzeum kertben - élő adás, nézőszám: 302 000, 15.7% SHR.
Az 1848-as forradalom képei és relikviái – dokumentumfilm, 26 perc , nézőszám: 110. 000, 5% SHR.

A Holokauszt Áldozatainak Emléknapja
Élő közvetítés a Holokauszt Emlékközpont elől, 2012. IV. 16., hétfő.
Nézőszám: 45 000, 3.1% SHR.

Nemzeti Összetartozás Napja, 2012. június 4.
Ünnepélyes zászlófelvonás a Kossuth Lajos téren – élő adás, 112 000, 12% SHR.
Video-üzenetek a határokon túlról, nézőszám: 75 000-175 000, 6-18% SHR.

Mádl Ferenc síremlékének felavatása, 2012. VI. 09.- élő adás.
Nézőszám: 118 000, 7% SHR.

A Nándorfehérvári győzelem emléknapja, 2012. VII. 22.
(Az aznapi rögzített adások későbbi napokon kerültek adásba.)
Rendhagyó történelemóra – Nándorfehérvár, nézőszám:155 000, 6% SHR.
Hunyadi Járat 2012. – dokumentumfilm, VIII. 19., nézőszám:176 000, 9.3% SHR.

Szent István ünnepe – élő közvetítés
Együtt az ország – ünnepi közvetítés augusztus 20. alkalmából a Balatonról, nézőszám: 306 000, 17% SHR.
Magyarország lobogójának felvonása és tisztavatás. nézőszám:325 000, 20% SHR.
Légi-vízi parádé a Dunánál, nézőszám:370 000, 19% SHR.
Áder János köztársasági elnök beszéde, Tűzijáték, nézőszám:1 524 000, 34.2% SHR.

Nemzeti gyásznap, az aradi vértanúk napja
„Szép deputáció Istenhez". 6x2 perc dokumentumfilm az aradi vértanúk relikviáiról.
Nézettség: 65 000-300 000, 6.5-9.5% SHR.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc évfordulója - élő közvetítés
Magyarország nemzeti lobogójának felvonása, 160 000, 14.4% SHR.
Ünnepi beszéd, A forradalom lángjának fellobbantása a Kossuth téren, 280 000, 9.1% SHR.
Menedékkövek - 40 perc dokumentumfilm a forradalom ideje alatt működő orvosokról és mentősökről, 150 000, 7.1% SHR.

Prima Primissima 2012 - csúsztatott élő adás, 140 perc
Jubileumi gála a díjátadásokról. Nézettség 306 000, 9.5% SHR.

Parlamenti gyermekkarácsony (december 25., 48 percben).
A Nemzetközi Gyermekmentő Szolgálat évről évre az Országházba invitálja egy karácsonyi ünneplésre a Kárpát-medence nehéz sorsú gyermekeit. A közös ünneplés példát mutat az emberségre, az együttérzésre, a karitatív tevékenységre.
Nézettsége 167 ezer fő, 7.2%-os SHR.

III. Vallási műsorok

A vasárnaponta jelentkező műsorsáv az M1-en délelőtt 9 és 12 óra, délután pedig az M2-n 12 és 15 óra között foglalkozik az államilag bejegyzett felekezetek hitéletének bemutatásával, istentiszteleteik közvetítésével. A műsorok sugárzásának rendje továbbra is a 2006-os megállapodás szerint történt, amely akkor a Magyar Televízió és a történelmi egyházak, felekezetek között született. Megmaradtak a kifejezetten közszolgálati tartalmat hordozó műsorok (pl.: Református magazin, Unitárius istentisztelet, Tanúságtevők stb.) ugyanúgy, ahogyan az ifjúság lelki-szellemi nevelését elősegítő, egyengető gyermek-tartalmak is (pl.: Engedjétek hozzám!, Baptista ifjúsági műsor). Tavaly is tapasztalhattuk, hogy a portré- és dokumentumfilmek magas arányszámban jelentek meg, részint vallási vezetők, vagy vallástörténeti személyek, események, helyszínek szerepeltetésével (pl.: Balaton felvidéki református templomok, Mezőberényből málenkij robotra hurcoltak, Veress Sándor portré, 100 éves a Hajdúdorogi Egyházmegye).

Vallási műsorok átlagos nézettsége az M1, M2 csatornán

- a teljes népesség (4+) körében-

időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	ENGEDJETEK HOZZAM... /VALLASI MUSOR/	január-október	Vasárnap 9	93 006	6,2	33
M1	IGY SZOL AZ URI /VALLASI MUSOR/	január-szeptember	Vasárnap 9:10	73 446	4,8	30
M1	KATOLIKUS KRONIKA	január-december	Vasárnap 9:20	80 754	5,2	47
M1	Vallási egyéb	január-december		93 176	5,3	293
M1	**Vallási műsorok**	január-december		**90 653**	**5,3**	**403**

Egyedi vallási tematikájú műsorok

Raoul Wallenberg 100 éve született (26 perc; sugárzás időpontja: 2012. október 21.; nézőszám: 81 ezer fő, SHR: 5.1%).

Raoul Wallenberg, aki határozott fellépésével emberéletek ezreit mentette meg – mindenhol segített, ahol csak lehetett és kellett. 2012-ben születésének 100. évfordulóját mind Svédország, mind Magyarország emlékév megrendezésével ünnepelte. Ez a portréfilm is az ő személyének, áldozathozatalának állított emléket: augusztus végén protestáns emlékülést tartottak a Deák téri Evangélikus Gimnázium dísztermében a Wallenberg centenárium alkalmából. Az emlékülés „megnyitóját" a Szilágyi Erzsébet fasori Wallenberg szobornál tartották, közös imádsággal.

Kérdések a Bibliában (12 perc)

A vallási sávban, váltakozó periodicitással jelentkező, viszonylag rövid műsor középpontjában egy, a Bibliából vett példabeszéd fontos tételének megválaszolása,

értelmezése áll. A kérdés tulajdonképpen üzenet. A megszólaló interjúalanyok az általuk megéltekből, személyes tapasztalataikból merítenek a kérdések megválaszolásához.

Szentmise és Szent Jobb körmenet, 2012. augusztus 20-án – élő közvetítés.
Nézettség: 300 000, 9.5% SHR.

GENFEST – 2012. szeptember 2. Záró szentmise a Szent István Bazilikából
(kb. 105 perc; nézőszám: 121 ezer fő, SHR: 7.5 %).
Az 1973 óta kilenc alkalommal megrendezett, és alapjaiban katolikus kezdeményezésű világtalálkozót 2012-ben Budapesten rendezték meg augusztus 30.-szeptember 2. között. A **GENFEST - 2012** keretében 85 ország, 12 ezer fiatalja látogatott Magyarországra. A rendezvény ars poeticája („Építsünk hidakat!") a nemzetközi összefogást, a népek, kultúrák, társadalmi csoportok, mozgalmak és generációk közötti egységet, összefogást hirdeti. Ez az egység mindennapjaik törekvése és társadalmi tevékenységük mozgatórugója.
A közmédia a Duna Worlddel, a Kossuth Rádióval, és az utolsó napon az M1 csatornával „karöltve" ennek a nemzetközi kezdeményezésnek, összefogásnak szentelt tematikus napot. A Szent István Bazilika előtt megtartott záró szertartást a rendezvény magyarországi fővédnöke, Dr. Erdő Péter bíboros, prímás, Esztergom-budapesti érsek celebrálta.

„Krisztus a kőszikla" – 2012. december 25. Portréfilm Tempfli József nyugalmazott nagyváradi megyés püspökről (181 ezer fő, SHR: 7.2 %).

Karácsonyi éjféli mise (178 ezer fő, SHR: 9.6%) Pannonhalmáról, élő.

IV. Nemzetiségi és kisebbségi műsorok

„A nemzetiségi és kisebbségi műsorok a kisebbségi önkormányzatokkal történt megállapodásoknak megfelelően heti 26 percben jelentkeznek. Noha ezek is rétegműsorok, de úgy készítik el a munkatársak, hogy a bemutatott tartalmak a szélesebb közönséget is megszólítsák. A **P'amende (roma kultúra**) sorozatban például közismert vagy kevésbé ismert roma művészek, közéleti emberek portréját mutattuk be. A nézettség bizonyítja, hogy törekvéseink jónak bizonyultak.

A 2011/2012-es év során futott nemzetiségi és kisebbségi műsorok listája

Alpok-Duna-Adria (európai információs magazin)

Kvartett (a Visegrádi Négyek régióinak európai információs magazinja)

Roma magazin (kisebbségi magazin)

P'amende (a roma kultúrát bemutató kisebbségi magazin)

Rondó (26 és 52 percben; nemzetiségi magazin)

Domovina (szlovák nemzetiségi magazin)

Ecranulnostru (román nemzetiségi magazin)

Hrvatskakronika (horvát nemzetiségi magazin)

Slovenskiutrinki (szlovén nemzetiségi magazin)

Srpskiekran (szerb nemzetiségi magazin)

Unser Bildschirm (német nemzetiségi magazin)

Kisebbségi, nemzetiségi műsorok átlagos nézettsége az M1, M2 csatornán

- a teljes népesség (4+) körében-

időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	ALPOK-DUNA-ADRIA	január-december	Csütörtök 13 óra	42 501	3	19
M1	KVARTETT /NEMZETISÉGI MŰSOR/	január-december	Csütörtök 13 óra	36 384	2,7	18
M1	ROMA MAGAZIN	január-december	Hétfő 12:30	120 071	9,1	44
M1	PAMENDE	január-december	Péntek 12:30	116 962	9,2	47
M1	PAMENDE	március-december	Péntek kora reggel	64 564	13,6	5
M1	RONDO /KISEBBSÉGI MAGAZIN/	január-december	minden 2. Csütörtök 12:30	68 640	5,2	24
M1	DOMOVINA /SZLOVÁK NYELVŰ NEMZETISÉGI MAGAZIN/	január-december	Hétfő 13	40 022	2,8	44
M1	ECRANUL /ROMÁN NYELVŰ NEMZETISÉGI MAGAZIN/	január-december	Szerda 13	27 385	2,1	49
M1	HRVATSKA KRONIKA /HORVÁT NYELVŰ NEMZETISÉGI MAGAZ	január-december	Szerda 12:30	67 487	5,5	49
M1	SLOVENSKI UTRINKI /SZLOVÉN NYELVŰ NEMZETISÉGI MAGAZI	január-december	minden 2. Csütörtök 12:30	58 410	4,7	24
M1	SRPSKI EKRAN /SZERB NYELVU NEMZETISEGI MAGAZIN/	január-december	Kedd 12:30	57 932	4,5	47
M1	UNSER BILDSCHIRM /NÉMET NYELVŰ NEMZETISÉGI MAGAZIN/	január-december	Kedd 13	29 668	2,1	47
M1	Kisebbségi, nemzetiségi magazinok	január-december	Hétköznap kora du.	57 856	4,4	328

V. Határon túli műsorok

A határon túli műsorok a Duna Televízió fő profilját adják, természetesen az MTV képernyőjén több közéleti műsorunkban, dokumentumfilmjeinkben, vallási sávjainkban foglalkoztunk határon túli témákkal, s igyekeztünk az aktualitást követni.

Kárpát-Expressz, hétfőtől péntekig 26 perc, élő adás.

A Kárpát-medence hírei, virtuális stúdióműsor keretén belül. Műsorvezető: Debreceni Mihály, Gál Emese. **Ez a műsorunk januártól március 14-éig, a tavaszi struktúra végéig ment az M1-en.** Ismétléseit mindig másnap, reggel 6-kor láthatták a nézők szintén az M1-en. A közszolgálati csatornák újrapozicionálása és szerepük tisztázása után, a közmédia közös döntése szerint a a műsor a Duna TV-re került. Ám az MTV továbbra sem szeretett volna lemondani a határon túliaknak szóló műsorokról, így Magyarlakta címen új műsort indított. Ebbenfriss tudósítások mellett válogatás látható a Kárpát-Expressz legjobb riportjaiból.

Magyarlakta vidékek krónikája (minden hétfőn a nemzetiségi műsorokat követően, 52 percben).

Korábban a határainkon túl élő magyarok között nagy népszerűségnek örvendő (így magas nézőszámmal futó) **Kárpát-Expressz** legjobb anyagaiból válogat ez a 2012. szeptember-októberében indult műsor. A Kárpát-Expressz érdemeként létrejött, s jól működő határon túli magyar nyelvű tudósítói hálózat mindemellett újonnan forgatott tartalmak, tudósítások és riportok felhasználásával igyekszik a határainkon kívül élő magyarok ügyes-bajos dolgait, kultúráját, mindennapjait bemutatni (nem csak) az anyaországi nézők számára. A közéleti, politikai és kulturális területekkel foglalkozó műsor célja, „elődjéhez" hasonlóan, a nemzeti összetartozás gondolatának táplálása.

Átjáró (minden csütörtökön 26 percben).

Változatlan tartalommal, koncepcióval – a Kárpát-medence kulturális életét és értékeit bemutató tudósításaival. Jó műsorhelyével (Híradó környékén) jó nézettséget produkált.

Határtalanul magyar: A tanító becsülete, 2012. november 14., szerda, 22.00 (A Duna TV sorozatának egy epizódja.)

Portréfilm Tamás Ilonka néniről, a felvidéki 101 éves tanárnőről, akit megfosztottak szlovák állampolgárságától, miután felvette a magyar állampolgárságot. Aktualitását az adta, hogy Tamás Ilonka néni ebben az évben 3 állami és civil kitüntetést kapott.

Határon túli műsorok átlagos nézettsége az M1, M2 csatornán

- a teljes népesség (4+) körében-

időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	KÁRPÁT EXPRESSZ	január-március	Hétköznap 12:30	165 890	11,5	53
M1	MAGYARLAKTA VIDÉKEK KRÓNIKÁJA /HATÁRONTÚLI HÍREK	szeptember-dec.	Hétfő 13:30	38 662	2,7	14
M1	ÁTJÁRÓ - EMBEREK ÉS TÖRTÉNETEK	január-december	Szerda 11:30	127 688	13,5	36
M1	HATÁRTALANUL... MAGYAR /MAGAZINMŰSOR/	november	Szerda késő este	77 479	3,9	1

4.3 Kulturális Produceri Iroda

Az M1 kulturális műsorainak vállalt feladata, hogy a színház, a zene, a képzőművészet, vagy az irodalmi élet gazdag kínálatában segítsen eligazodni. Egyben orientációs pontként is működjön biztos ízlésű, magas színvonalú válogatásával. A kultúra szemléletformáló szerepe különösen fontos a közelmúlt hazai és nemzetközi történelmét feldolgozó műsorainkban.

Aranymetszés – kulturális magazinműsor
(heti 52', hétfő 23.30 – ismétlés szombat 10.00)
Az M1 emblematikussá vált műsora. A MŰPA- együttműködésnek köszönhetően hétről hétre a Művészetek Palotájából jelentkezik. Heti rendszerességgel számol be a legfőbb kulturális eseményekről: riportok színházi, komolyzenei bemutatókról, művészportrék, jelentős kulturális intézmények bemutatása, interjúk a hazai kulturális élet kiemelkedő személyiségeivel, magyar alkotók nemzetközi bemutatkozása, ill. jelentős külföldi művészek magyarországi megjelenése.

Kortárs – képzőművészeti magazinműsor
(heti 26', hétfő 23.00 – ismétlés szombat)
A művészeti magazin alapvetően a hazai kortárs képzőművészet és a hazai vizuális kortárs kultúra egyéb - design, építészet, belsőépítészet, fotó, divattervezés, formatervezés - legérdekesebb, legszínvonalasabb „projektjeit" mutatja be hétről hétre. Tartalmában magas színvonalú, formanyelvében modern eszköztárat használó magazinműsorokról van szó.

A rejtélyes XX. század – ismeretterjesztő
(kéthetenként 26', kedd 23.30)
Kun Miklós történész sorozata archív bejátszásokkal igyekszik megfejteni az elmúlt évszázad titkait. Neves politikusok, másként gondolkodók, hírszerzők szólalnak meg a kamera előtt, háborúkról, reform-kísérletekről és határok megállapításáról esik szó.

Barangolások öt kontinensen – ismeretterjesztő
(kéthetente 26', kedd 23.30-tól)
A műsor az adott héten a legnagyobb érdeklődést keltő külpolitikai konfliktust állítja középpontjába. Gereben Ágnes meghívott vendégeivel, a téma szakértőivel igyekszik feltárni a problémának a napi hírek forgatagában gyakran rejtve maradó történelmi, civilizációs okait, valamint nemzetközi hátterét és gazdasági vonatkozásait. A beszélgetést számos archív filmhíradó illusztrálja.

Múlt-kor – történelmi magazinműsor

(heti 26', szerda 23.00. Ismétlés: vasárnap dél)

A műsorban egy-egy történet kapcsán olyan szemtanúk, szakértők szólalnak meg, akik új megvilágításba helyezhetik eddigi történelmi ismereteinket.

Angi jelenti – riportfilm-sorozat

(heti, csütörtök 23.30-tól, ismétlés vasárnap)

A műsor riportere nem játssza el a jól tájékozott újságíró szerepét. Egyszerűen csak kíváncsi és érdeklődő. Angi a maga civil módján kérdez, kommentálja a látottakat, legyen az egy kulturálls esemény (pl. opera-bemutató), vagy kulturális örökség színtere (nemzeti park), vagy egy hétköznapi foglalkozás (pékek).

DELTA – tudományos ismeretterjesztés

(hetente, szombat 9.00, 2012 júniusáig)

A műsor hazai és külföldi kisfilmek segítségével kalauzolja nézőit a tudomány és a technika világában. Tartalmában, formanyelvében nem tudott megújulni. Nézettsége erős ingadozást, összességében csökkenő tendenciát mutatott.

Borvacsora –talkshow

(heti, kedd 21.00)

A műsor 22 részen át körbejárja Magyarország összes borvidékét, bemutatja az adott térség borait és agráriumát, mindezt szórakoztató és elgondolkodtató formában.

Kulturálls, tudományos-ismeretterjesztő műsorok átlagos nézettsége az M1, M2 csatornán
- a teljes népesség (4+) körében-

időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	ARANYMETSZÉS /KULTURÁLIS MAGAZINMŰSOR/	január-december	Hétfő éjjel	50 670	3	32
M1	KORTÁRS	január-december	Szerda v. Hétfő késő este	70 683	3,1	36
M1	REJTÉLYES XX. SZÁZAD /MAGYAR ISM.TERJ. FILMSOR./	január-december	Kedd éjjel	61 411	4,4	26
M1	BARANGOLÁSOK ÖT KONTINENSEN	január-december	Kedd éjjel	47 949	3,3	25
M1	MÚLT-KOR	január-június	Hétfő éjjel	43 293	3,3	20
M1	MÚLT-KOR	szeptember-dec.	Szerda éjjel	73 016	3,1	14
M1	MÚLT-KOR	január-december	Hétfő v. szerda éjjel	55 505	3,2	34
M1	ANGI JELENTI	január-szeptember	Szombat de.	99 665	7,3	30
M1	ANGI JELENTI	szeptember-dec.	Vasárnap kora du.	139 654	6,3	13
M1	ANGI JELENTI	január-december	Szombat de. v. vas. Kora du.	111 761	6,9	43
M1	DELTA /TUDOMÁNYOS ISM. TERJ. MAGAZIN/	január-június	Szombat 9:30	106 577	7,6	24
M1	DELTA /TUDOMÁNYOS ISM. TERJ. MAGAZIN/	január-március	Vasárnap 6:30	110 506	16,3	10
M2	DELTA /TUDOMÁNYOS ISM. TERJ. MAGAZIN/	január-március	Kedd 16:30	42 693	1,5	10
M1	BORVACSORA	szeptember-dec.	Kedd, Péntek 21:15	149 706	4	22
M1	BORVACSORA	szeptember-dec.	Szerda 13:30	24 445	2	11
M1	MR2 AKUSZTIK	május-december	H, K, Szo késő este	54 801	2,1	5
M2	MR2 AKUSZTIK	október	Hétfő 20:30	32 154	0,7	1
M1	MÜPART CLASSIC /MAGYAR KONCERTFILM/	szeptember-nov.	Vasárnap éjjel	18 077	2,3	11
M1	MÜPART /KOCERT/	október-december	Szo, Vasárnap éjjel	29 735	3	7
M1	Színházi előadások (szombat est!)	január-október	Szombat este	79 018	2,6	7
M1	Színházi közvetítés (összes)	január-december	H-V ált. este	78 413	2,8	14

Egyedi kulturális műsorok

A kulturális területnek 2012-ben 81 egyedi műsort sikerült bemutatni. A cél az volt, hogy a magyar kultúra – helyenként nemzetközi szintű – évfordulóiról, kiemelt eseményeiről, ünnepeiről önálló, a későbbiekben is bemutatható összeállítások, riportok, portrék, beszámolók szülessenek. Az elhatározás nem várt eredménnyel zárult.
A műsorok magas szakmai színvonalon készültek el, nagy részük megfelelő promóciót és jó műsoridőt kapott – jó néhány műsor nézettsége kimagaslónak mondható.

Nagyobb projektjeink:

- **Sir Solti 100** (52 perces riportfilm Solti György karmesterről, a zenész szakma nemzetközi sztárjai közreműködésével)
- **Kulturális Olimpia Londonban** (napi riportok az Olimpia alatt London kulturális életéről + 2x26' összefoglaló)
- **Aranyfeszt – nyári fesztiválajánló** (7x26')
- **Ízek, teák, kertek** (52' Kínáról a kínai-magyar kapcsolatok jegyében)
- **Hangverseny egy japán koncertteremért** (26') A Japán földrengésben elpusztult többek között a Sendaiban található Miyagi Kenmin Kaikan koncertterem. A segítségnyújtás szép formáját választotta Fischer Ádám és a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara és Énekkara: a jótékonysági hangversenyt adtak Művészetek Palotájában a koncertterem újjáépítése érdekében.
- **ErKell nekünk! –** (élő - Jótékonysági Gála az Operaházból) A gálaest és a jótékonysági árverés bevétele az Erkel Színház felújítására szánt állami forrást egészíti ki.
- **Kocsis 60** (30' – születésnapi portré Kocsis Zoltánnal)
- **"...legyentsuda..." A megújuló Esterházy Kastély** (3x26')
- **Az eltévedt lovas - Nyolcak és Klimt Bécsben** (26') Bécs egyik legismertebb kiállítóhelyén, a Kunstforumban nyílt több mint százdarabos válogatás a Nyolcak festőművész-csoport munkáiból.
- **„Magot nevelni" – Jókai Anna 80** (portré) Jókai Anna írónő köszöntése
- **A Szentágothai-iskola** (52' Szentágothai 100 – Nemzetközi Emlékév)
- **Tradíció és modernitás** (52' Dél-Korea) Egy nép, amely i a jövőben és a jövőnek él, mégis minden erejével védi és őrzi hagyományait. Dél-Koreai útifilm.
- **Erkel: Hunyadi** (élő közvetítés az Operaházból)

Ünnepi, évfordulós műsorok:

- **Egy frontkóros élete** (52' portré a Prima Primissima-díjas Al Ghaui Hesnáról)
- **Magyar Teátrum Díj** (26' Magyar Kultúra Napja)
- **Márciusi Ifjak** (10x1' márc. 15.)
- **Deszka Fesztivál** (26' Színházi Világnap)
- **Örkény 100** (26' évfordulós portré)
- **Örkény: Macskajáték c. színházi előadás** (rögzítése, sugárzása)
- **Ottlik 100** (26' és 52' évfordulós portré)
- **Karinthy Frigyes 125** (26' évfordulós portré)
- **Mesterkurzus** (26' A zene világnapja)
- **A szalmakalapos férfi nyomában –** Czóbel Béla művészete Amerikában (34' évfordulós)
- **Tér és idő keresztjén: húsvét a művészetekben** (26' húsvét)
- **Székelyföldi húsvét** (26' húsvét)
- **Összművészeti Gálaest (52' Bessenyei Központ nyitó-gálája)** Összművészeti gálaműsorral nyitotta meg kapuit a felújított, kibővített Bessenyei Művelődési Központ Hódmezővásárhelyen.
- **Adventi üzenetek** (22 x1')

Egyéb portrék-riportok, összeállítások, úti filmek:

Ősz, kikerics, Görgény (természetfilm), Tunézia II., Jordánia, Szeressétek Namíbiát! I-II.
Borász-portrék: Az Év Borásza, Borászok borásza-gála, A Somló hercege.
Zenei riportműsorok: Régi csibészek (Omega), Ha volna két életem... Horváth Attila, Negyvenéves a táncház-mozgalom I-II., BFZ Edinburghban, Nemzeti Filharmonikus Zenekar Erdélyben, Opera Omanban.
Fesztivál-beszámolók: Van Más Kép, Európai Filmdí j- Berlin.
Nemzeti Tanévnyitó, Szabó Magda: Az ajtó - egy filmről.
Babits: Jónás könyve, Jónás imája (feldolgozás).
A nagymama (a kaposvári Csiky Gergely Színház előadásának rögzítése, sugárzása).

Együttműködés alapján létrejött műsorok

1. **Thália Színház**

   Az együttműködés keretében 2012-ben **9 színházi előadást rögzített** a színház. Ebből 7 előadást még ez évben sugároztunk (osztozva a Duna TV-vel) 2 felvétel sugárzása 2013 januárjában került sor.

   Az előadások jó színvonalú produkcióként, megfelelően rögzítve kerültek adásba.

Előadások:

Csörte (Békéscsaba), **Egy elmebeteg nő naplója** (Szabadka - Csak a Duna adta!)

A régi ház (Kecskemét), **Portugál** (Miskolc), **Tetemre hívás** (Komárom), **Záróra** (Szabadka), **A makrancos hölgy** (Marosvásárhely).

2. **MÜPA**

- Elkészült az **MR2 Akusztik+** koncert-sorozat, amelynek keretében 6 koncertet rögzítettünk, **5 könnyűzenei koncertet** szerkesztettünk adásba. (Egy átkerült 2013. januárra.) A zenekarok kiválasztása közös megegyezéssel történt.

A koncerteket késő este adtuk – a hétvégi műsorszerkezetben.

Együttesek: **The Carbonfools, Ghymes, Mystery Gang, Kiscsillag, Péterfy Bori & Love Band (Magna Cum Laude)**

- A **MűpArt Classic**-sorozat elsősorban a Duna TV-n fut. Ismétlésként az M1 vasárnap éjszaka hetente válogat a komolyzenei felvételekből.

3. **EBU- tagság**

Jelenleg élő szerződéseink:

- **Bécsi Filharmonikusok 3 koncertje: újévi koncert, húsvéti madridi koncert, július 21-i Schönnbrunni Nyáresti Koncert**
- **Történetek a nagyvilágból** – a Deutsche Welle dokumentum-sorozata

Az M2 kulturális műsorai

A csatornának sikerült néhány ponton újrapozícionálnia magát: az archív tartalmak egy-egy rendezői elv alapján jelentek meg. A változások egy része érintette a kulturális területet: a koncepció jelentős magyar színészek, rendezők, ill. írók, költők árnyaltabb megismerését helyzete előtérbe - meggyőződésünk szerint sikerrel.

A szóban forgó két műsorfolyam:

2-es RETRO

A napi műsorfolyam markáns arculattal jelentkezett: a válogatott archív tartalmakat a kifejezetten retró hangulatúra berendezett stúdióban színészek konferálták fel nap, mint nap. Minden este adott tematika szerint válogattuk az archív portrékat, filmeket, zenés műsorokat.

Hétfő: **rendezői sorozat** (pl. Keleti Márton, Zsurzs Éva, Esztergályos Károly)

Kedd: **humor** (szórakoztató tartalom)

Szerda: **évfordulós színész** ünneplése, emlékezés rá a róla készült portré felidézésével.

Csütörtök: az ünnepelt színész **főszereplésével készült tévéjáték** sugárzása
Péntek: **zenés** szórakoztató műsor (pl. Táncdalfesztivál)

Példák az évfordulós portrékra és a hozzájuk köthető tévéjátékokra:
szept. **Ruttkai Éva** Parancsolj velem, Tündérkirálynő!, Dallamról dallamra 43/25' - A képzelt beteg - tévéjáték 85'33"
okt. **Dajka Margit** Kincsestár – Dajka Margit+ A nagymama – Dajka Margit
nov. **Básti Lajos** A főszerepben Básti Lajos+ Volpone
dec. **Márkus László** Hivatása színész volt – Márkus László+ Waterlooi csata c.

Irodalmi portré és adaptáció
(hetente, szombat délutánonként)
A sorozat elsősorban a középiskolai kötelező olvasmányok, az ebben a korban tanult írók, költők alakjának és műveinek felidézését tűzte ki célul. A kiválasztott íróról portrét mutattunk be, majd egy művének feldolgozását.

Példák:
szept. Tamási Áron 115 Találkozások Tamási Áronnal + Ördögváltozás Csíkban,
okt. Szakonyi Károly Szülőföldjeim- Szakonyi Károly (1988) + Ítéletnapig c.,
nov. Kosztolányi Dezső Az irodalom nyelve + Hajnali párbeszéd – Esti Kornél,
dec. Jókai Anna 80 Mai hitvallások + A labda (tévéfilm, 1974).

4.4 Szórakoztató Produceri Iroda

A **Szórakoztató Producer Iroda, feladatának megfelelően, jelentős és kiemelkedő szerepet játszott a közszolgálati televízió M1 és M2 műsorfolyamában**. A képernyőn bemutatott műsorok műfaji sokszínűsége lehetőséget biztosított a nézőknek az ízlés szerinti válogatásra.

Magyarország szeretlek!
A könnyed, látványos, tudásalapú vetélkedő-show-ban ismert emberek - nem celebek! -, valós teljesítményt felmutató sportolók, színészek, zenészek vetélkednek egymással arról, ki tud többet hazánkról. Nézettsége kimagasló.

Fábry-show
A kéthetente csütörtökönként jelentkező program kiegyensúlyozott nézettséget hozott.

DTK Talkshow

D. Tóth Kriszta,az egykori híradós, brüsszeli tudósító és meseíró önálló szórakoztató műsora barátságos, jókedvű, tartalmas és érdekes. Magyar és külföldi sztárvendégeivel és civil példaképekkel, megindító vagy éppen mulatságos történeteivel a DTK Show pontosan az, amit a talkshow jelent: egy magával ragadó show-műsor őszinte beszélgetésekkel, valódi történetekkel.

Maradj talpon!

A hetente öt alkalommal jelentkező műveltségi vetélkedő Gundel Takács Gábor vezetésével tartotta jó formáját.

Poén Péntek

A péntek esték is a szórakoztatás jegyében teltek el, hiszen felváltva itt jelentkezett: **Szálka avagy Bagi és Nacsa megakad a torkán,** a **Van képünk hozzá,** valamint a **Retró kabaré** és öt adással a **L'art Pour L'art Társulat**.

Mindenből egy van!

A fenti programokat követte péntek esténként a szofisztikáltabb, szórakozni vágyó nézőknek készült, Mindenből egy van! - Rudolf Péter főszereplésével.
A színpadon a közönség előtt kialakuló - változó komédia műfaját tekintve újdonság. Rudolf népszerű fiatal társulata érezhetően együtt játszik a nézőkkel.

Munkaügyek

Az elmúlt évben vasárnap estéről csütörtök estére átkerült bohóság, karakteres színészi alakításaival kialakította saját törzsközönségét.

Hacktion – Hacktion – Újratöltve

A bűnügyi történetek kedvelőinek készülő krimisorozat a második évad után, a nyári szünet elmúltával, **megújulva, Hacktion–Újratöltve címmel folytatódott. A tartalmi és formai frissítés kifejezetten használt a sorozatnak.** A nézettség emelkedésében fontos szerepet játszott az új és kedvezőbb adásidő is.

Marslakók

A sorozat, amelynek megvalósítása kevésbé váltotta be a hozzáfűzött reményeket, a hetvenhetedik rész után, VI. 29-én megszűnt.

Szórakoztató műsorok átlagos nézettsége az M1, M2 csatornán

- a teljes népesség (4+) körében-

Időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	MAGYARORSZÁG SZERETLEK!	január-december	Vasárnap 20:15	707 191	13,9	37
M1	FÁBRY	február-december	Csütörtök este	456 019	10,4	20
M1	DTK - D. TÓTH KRISZTA SHOW	január-december	Csütörtök este	418 386	9,2	20
M1	DTK - D. TÓTH KRISZTA SHOW / júliusi különkiadások	július	Szombat este	572 510	15,1	3
M1	MARADJ TALPON!	január-december	H-P 18:30	468 845	11,4	173
M1	POÉN PÉNTEK / RETRO KABARÉ	április-december	Péntek 20:30	524 506	10,8	5
M1	POÉN PÉNTEK / SZÁLKA AVAGY BAGI ÉS NACSA MAGAK	január-december	Péntek 20:30	422 903	9,4	17
M1	POÉN PÉNTEK / VAN KÉPÜNK HOZZÁ	február-november	Péntek 20:30	412 306	8,7	8
M1	POÉN PÉNTEK / BANÁN PUMPA KURBLI L'ART POUR L'A	január-június	Péntek 20:30	394 381	8,1	5
M1	POÉN PÉNTEK / SZÁJHŐSÖK	február-március	Péntek este	197 381	4,8	2
M1	POÉN PÉNTEK / SZÁJHŐSÖK	március	Csütörtök 10:15	56 609	8,6	1
M1	POÉN PÉNTEK (mind)	január-december	Péntek 20:30	417 468	9,1	38
M1	MINDENBŐL EGY VAN	január-december	Péntek 21:20	232 508	5,4	32
M1	MUNKAÜGYEK	március-július	Vasárnap este (dupla)	173 836	4,2	24
M1	MUNKAÜGYEK	szeptember-decem	Csütörtök este	185 449	4,6	13
M1	**MUNKAÜGYEK**	**március-december**	**Vasárnap vagy csütörtök este**	**177 929**	**4,4**	**37**
M1	HACKTION	január-május	Hétfő 21:30	178 790	4,3	19
M1	HACKTION	június-július	K-P 11	116 583	10,6	16
M1	HACKTION ÚJRATÖLTVE	szeptember-decem	Hétfő 20:15	257 303	5,2	13
M1	MARSLAKÓK /MAGYAR FILMSOROZAT/	március-június	H-P 19	180 353	4	76
M1	SZERETETTEL HOLLYWOODBÓL	március-december	Szombat 22 óra	108 691	3,1	12
M1	TETŐTŐL TALPIG	március-december	Szombat kora du.	104 409	6,1	25
M1	**ÁTOK / MAGYAR TÉVÉFILM SOR./**	**január-november**	**Hétfő 22:45**	**100 463**	**3,8**	**12**
M1	MOST A BUDAY!	január-július	Szombat 11:30	149 624	9,9	27
M1	SZERENCSESZOMBAT - LUXOR JOKER OTOSLOTTO /SORSOLASI SHOV	január-december	Szombat 18:30	358 350	9,3	49

A DAL

2012-ben, az Eurovíziós Dalfesztiválon hazánkat képviselő dalt egy 3 fordulós élő show-műsorban választotta ki a szakmai zsűri a nézőkkel közösen. A nézők és a zsűri a 2012-es Eurovíziós Dalfesztivál magyar indulójának, a Compact Disco dalát, a Sound of Our Hearts-ot választotta. **A két elődöntőben több mint 30 000 érvényes sms-szavazat érkezett, a döntő adása alatt pedig több mint 100 000.**

Az 1. elődöntőt **822 ezren** nézték végig, vagyis a tévézők 16,4%-a (SHR, 4+). A magyar válogató igen népszerű volt a fiatalabb nézők körében is: a műsort a tévéző 18-29 évesek 15,5%-a választotta, de a jelenlegi csatornaátlag kétszeresét (SHR: 11,4%) érte el a 18-49 évesek körében is. A show-műsor alatt több mint **2 millióan** kapcsoltak az M1-re, a legnézettebb percek nézőszáma meghaladta az **1 millió főt.**

A 2. elődöntő **970 ezer** fős nézettséget és 19%-os közönségarányt ért el a teljes népesség körében. A döntőt már több mint **1 millióan nézték** (**AMR: 1 millió 15 ezer fő**), a tévénézők 20,8%-a, azaz minden ötödik néző az M1-et választotta a műsor alatt. A kétórás műsorfolyam idején az M1-re közel 2,5 millióan kapcsoltak oda legalább 1

percre. A Dal a 18-49 évesek körében is nagyon jó eredményt ért el: a közönségarány a fiatalabb célcsoportban is 17,1% lett.
A program jó fogadtatásán okulva az idén már bővebb adásidőben, három elődöntővel, két középdöntővel és egy döntővel jelentkezünk. A három elődöntő után mért egymillió körüli vagy az azt meghaladó nézettség igazolja elképzelésünket.

Szilveszteri műsorok

Bakiparádé
Szilveszterkor klasszikusnak számító műfaj a népszerű televíziós műsorok bakijaiból készült összeállítás. (16.34, M1, nézettség: 517 000 néző, SHR 13.4.)

Maradj talpon!
A népszerű játék alkalomhoz illő különkiadásához a Baki parádé után további százezrek csatlakoztak. A 75 perces műsorban a nyári olimpiához kapcsolódva, olimpikonok és sportriporterek tették próbára tudásukat. Természetesen a nyereményt jótékonysági céllal, egy általuk választott alapítványnak ajánlották fel.
A legsikeresebb „versenyző" Szécsi Zoltán volt. Ő a *Minden gyerek lakjon jól* alapítványnak juttathatott 5 millió forintot. (18.00, M1, nézettség: 897 000 néző, SHR 20.7%.)

Poén Péntek hétfőn – Szilveszteri különkiadás
A kétórás program **A szálka** (Bagi-Nacsa), valamint a **Mindenből egy van** produkciókat foglalta magában. A műsorok nézettségi rekordot döntöttek!
Az adás sugárzása alatt országosan a legnézettebb televíziós csatorna volt az M1!
(20.00, M1, nézettség: 1 218 000 néző, SHR 29.8.)

Határtalan zene
Szilveszteri gálaműsor a Szolnoki Szigligeti Színházból. Az év utolsó két órájában élő közvetítést sugároztunk. (22.00, M1, nézettség: 446 000 néző, SHR 10.6%.)

Könnyűzenei műsorok
2012-ben a következő koncerteket láthatták a nézők: **Zorán, Caramel, Demjén, Bikini, Kálloy Molnár Péter, Havasi Balázs, Omega, Kormorán, SzimfonikLive, Illényi Katica, Fonogram 2012, Michael Bublé.**

Színházi felvételek

Színházi felvételen az elmúlt évben az **Én, József Attila,** valamint a **Budapest Bár** koncert színházi előadását sugároztuk.

Nem főműsoridős programok

Egész évben műsoron maradt - a nyári leállás kivételével - a Szeretettel Hollywoodból, Návai Anikó mozi-magazinja.

Folytatódott a **Tetőtől talpig**, amely hasznos és személyre szabott divattanácsokkal szolgált a hölgyeknek.
Ősztől **Noé barátai** címmel délutáni sorozat indult a fiatalabb nézők számára. A műsor alcíme mindent elárul: Minden, ami állat.

Az érvényes szerződéseknek megfelelően folyamatosan sugároztuk a **Szerencseszombat** és a **Szerencse híradó** című műsorokat.
Mindkét program a kora esti időpont ellenére, magas nézettséggel futott, amely igen jó hatással volt a műsor környezetére.

M2

A produceri iroda az igényeknek megfelelően folyamatosan ellátta a csatornát ismétlő műsorokkal. De itt sugároztuk például az újnak számító, háromrészes Szenes Iván emlékműsort is, amely átlagos másfél százezres nézettségével a csatornaátlag felett teljesített.

4.5 Filmproduceri Iroda

2012 a film éve (is) volt a Magyar Televízióban. A megelőző két évben a vállalat pénzügyi helyzete nem tette lehetővé a műsorstruktúrát kielégítő és tervezett filmvásárlást. Akkoriban nem volt pénz egyedi filmek és filmcsomagok beszerzésére. Rengeteg volt az ismétlés és nem tudtuk pótolni az egyre fogyó filmkészletet. Nagy nehézséget okozott a filmhelyek feltöltése a műsorstruktúrában. A helyzet 2011 év elején jelentősen megváltozott. A hosszú évek „hadigazdálkodása" után **fokozatosan beindult az előre tervezett, koncepcionális filmvásárlás, amelynek az eredménye 2012-re érett be, látványosan megváltoztatva az MTV két csatornájának (M1, M2) filmkínálatát. A korábban jellemző harmadik, negyedik jogú filmek vetítését új, többnyire néhány évvel ezelőtt gyártott, népszerű filmek sugárzásával váltottuk ki.** Több, nagy filmcsomag megvásárlásával a készletgazdálkodás rendje is megvalósult,

azaz jelentős tartalékfilm-készletet sikerült képezni. Mindez megteremtette a nyugodt, kiszámítható filmszerkesztést, amely 2012-ben hozzájárult az MTV nézettségének növekedéséhez.

A nyári sportközvetítések ideje alatt a magas nézettséget kihasználva, elsőként Magyarországon, elindítottuk a 3D filmek sugárzását. Fontos megjegyeznünk, hogy a külföldi beszerzés mellett a magyar 3D filmgyártás legújabb alkotásait is vetítettük. Összességében elmondhatjuk, hogy a 2012-es filmkínálat nagyban hozzájárult az M1 és az M2 pozitív nézői fogadtatásához. A sorozatok közül a délelőtti és a kora délutáni sávban sugárzottak rendre az M1 csatorna nézettségi átlaga felett teljesítettek.

2012-ben az M1 összes sugárzott idejének 19%-a volt fikciós sorozat és további 9% mozifilm. Összességében a két kategória tehát a teljes műsoridő 28%-ot, 2076 órát tett ki. 2012-ben a legnépszerűbb sorozat az M1-en a **Bosszú** című amerikai filmsorozat volt (SHR 8.4%), ezt követte a **Párizsi helyszínelők** című francia krimi sorozat (SHR 8.3), amíg a harmadik legnézettebb az **Egyszer volt, hol nem volt** című amerikai sorozat lett (SHR 8.1%). 2012-ben a legnépszerűbb film a **Tenkes kapitánya** című magyar játékfilm volt (SHR 28.8%), ezt követte a **Ludas Matyi** című magyar játékfilm (SHR 18.3%). A harmadik legnézettebb film a **Sissi** című osztrák–német romantikus film volt (SHR 23,6%)

A filmszerkesztés irányelvei között 2012-ben is fontos szerepet kapott a közszolgálati tartalmak minél nagyobb megjelenítése a képernyőn. Az M1-en a szerda késő esténként jelentkező **Dokuszerda** dokumentumfilm-sávban sugároztuk a legérdekesebb történelmi, politikai és egyéb témájú dokumentumfilmjeinket a világ filmkínálatából. Kedd esténként volt látható a történelmi sorozat sáv, amelyben például a **Tudorok vagy a Borgiák** sorozatot láthatták a nézők. Szombat délutánra szerkesztettük a BBC legújabb dokumentumfilmjeit, amelyek a **BBC Earth**-sorozat részeként jelentek meg a képernyőn. Kiemelt figyelmet fordítottunk a főműsoridős filmkínálat folyamatos bővítésére (pl.: Sherlock-sorozat, Királynő, Jane Eyre, Büszkeség és balítélet stb.). **2012 néhány fontos évfordulójáról sem feledkeztünk meg és egyedi filmbeszerzéssel gondoskodtunk például az Örkény István 100, Ottlik Géza 100, Raul Wallenberg 100, a Titanic 100 vagy éppen II. Erzsébet 60 éve a trónon évfordulóról.** Az M2-es csatorna 2012-ben is egyedi szerkesztésű filmkínálattal jelentkezett a közmédia gazdag filmarchívumából.

A november végi hivatalos bejelentést követően pedig megkezdte a gyermek és ifjúsági filmek sugárzását, amely már annak a koncepciónak a része, hogy az M2 fokozatosan gyermek- és ifjúsági csatornává alakul. A magyar klasszikusok mellett főként európai rajzfilmeket, ifjúsági sorozatokat és ismeretterjesztő filmeket sugárzunk a gyermek és ifjúsági csatorna nézőinknek.

Az MTV filmszerkesztés 2012-ben is figyelmet fordított a médiatörvényben előírtak betartására. Az MTV két csatornáján 2012-ben beszerzett és sugárzott filmek származásukat tekintve kiegyensúlyozott képet mutatnak:

2012	2011	2010
Amerikai 17% 15607 perc	19% 14734 perc	18% 15607 perc
Európai 47% 41400 perc	46% 35287 perc	46% 41302 perc
Magyar 11% 9592 perc	16% 11732 perc	11% 9592 perc
Egyéb 25% 22300 perc	19% 14673 perc	25% 22398 perc

Magyar filmsorozatok átlagos nézettsége az M1 csatornán
- a teljes népesség (4+) körében -

időszak: 2012. január-december

a műsor címe	vetítési időszaka	vetítési ideje	nézettség [fő]	[%]	közönség arány [%]	esemény szám
ATOK	január-november	Hétfő 22:45	100 463	1.1	3.8	12
MUNKAUGYEK	március-július	Vasárnap este (dupla)	173 836	1.9	4.2	24
MUNKAUGYEK	szeptember-december	Csütörtök este	185 449	2	4.6	13
MUNKAUGYEK	***március-december***		***177 929***	***1.9***	***4.4***	***37***
HACKTION	január-május	Hétfő 21:30	178 790	1.9	4.3	19
HACKTION	június-július	Kedd-Péntek 11:00	116 583	1.3	10.6	16
HACKTION UJRATOLTVE	szeptember-december	Hétfő 20:15	257 303	2.8	5.2	13
MARSLAKOK	március-június	Hétköznap 19:00	180 353	2	4	76

Késő délutáni, esti filmsorozatok átlagos nézettsége az M1 csatornán
- a teljes népesség (4+) körében -

Időszak: 2012. január-december

a műsor			nézettség		közönség	esemény
címe	vetítési időszaka	vetítési ideje	[fő]	[%]	arány [%]	szám
BOSSZU	augusztus-december	Szerda 20:15	374 731	4.1	7.8	17
PARIZSI HELYSZINELOK	január-december	Szerda/kedd 20:15	366 361	4	7.6	29
REX ROMABAN	január-július	Vasárnap 18:00	315 992	3.4	8	24
ELCSERELT LANYOK	január-május	Csütörtök 20:30	300 824	3.3	6	19
CSALAD CSAK EGY VAN	január-március	Hétköznap 17:45	298 786	3.2	7.7	49
EGYSZER VOLT HOL NEM VOLT	augusztus-december	Vasárnap este	326 815	3.5	7.6	16
EGYSZER VOLT HOL NEM VOLT	december	K-V délután (dupla részek)	222 874	2.4	6.3	16
EGYSZER VOLT HOL NEM VOLT	***augusztus-december***		***274 832***	***3***	***7***	***32***
HEARTLAND	szeptember-december	Hétköznap 17:45	193 859	2.1	5.8	67
EVERWOOD	március-augusztus	Hétköznap 18:45	180 045	2	6.3	89
A KORONA HERCEGE	július-szeptember	Hétköznap 17:30	174 194	1.9	7	39
KASSZASIKER	március-július	Szerda/csüt 20:30	161 913	1.8	3.5	15
CAPRI AZ ALMOK SZIGETE	április-szeptember	Hétköznap délután	90 276	1	5.1	76

Szombat esti magyar filmek átlagos nézettsége az M1 csatornán
- a teljes népesség (4+) körében -

Időszak: 2012. január-december

a műsor				nézettség		közönség
címe	adásnapja	kezdete	hossza	[fő]	[%]	arány [%]
INTIM FEJLOVES	2012.01.14 szombat	21:54:37	1:13:55	256 413	2.8	6.9
FEHER TENYER	2012.01.28 szombat	22:10:30	1:41:24	197 397	2.1	6.3
SZEKELY JANOS: CALIGULA HELYTARTOJA	2012.02.04 szombat	22:19:43	2:09:04	170 002	1.8	6
A ZOLD SARKANY GYERMEKEI	2012.02.11 szombat	22:23:16	1:32:57	126 437	1.4	4.4
PRIMA PRIMAVERA	2012.02.18 szombat	21:51:02	1:26:20	103 418	1.1	2.9
UTOLSO JELENTES ANNAROL	2012.02.25 szombat	20:15:01	1:40:53	274 643	3	5.7
FLASH	2012.03.31 szombat	21:53:24	1:05:11	91 228	1	2.5
KALANDOROK	2012.04.21 szombat	21:58:04	1:49:21	187 196	2	5.8
9 ES 1/2 RANDI	2012.05.05 szombat	21:52:40	1:29:56	282 369	3.1	8.7
AZ AITO	2012.12.22 szombat	20:18:11	1:33:58	384 097	4.2	8.3
Szombat esti magyar filmek	***január-december***			***209 125***	***2.3***	***5.9***

a műsor				nézettség		közönség
címe	adásdeje	kezdete	hossza	[fő]	[%]	arány [%]
Vasárnap késő esti filmek (41 adás)	január-december			195 277	2.1	6.3

4.6 Gyermek- és Ifjúsági Produceri Iroda

A 2012-es esztendőben az M2 az év végén alakult át tematikus gyermekcsatornává. Az év során az út 5 struktúrán át vezetett december 22-éig, amikor elmondhattuk: gyermekcsatorna született a közmédiában.

2012 tavaszig tartó struktúra

2012 nyári struktúra

2012 londoni olimpia struktúra

2012 őszi struktúra

2012 karácsonyi szünetben beindult struktúra

A **gyerektartalmakat az év elején úgy állítottuk össze, hogy figyelemmel legyünk a szülők, nagyszülők elfoglaltságára és lehetőség szerint együtt**

tévézzenek a gyerekekkel. A hétköznapok délutánjaiban 3 órát, hétvégeken reggel és kora délután összesen közel 8 órányi gyermek és ifjúsági tartalmat kínált az M2 csatorna.

A tavaszi struktúra legnagyobb vállalkozása a 10 részes Padtársat keresünk show volt. A válogató a húsvéti szünetben, április 15-én, vasárnap indult A fiatal műsorvezetőt keresünk felhívásunkra t**öbb mint félezer fiatal jelentkezett. A modern televíziózás, a közösségi oldalak valamennyi eleme megjelent ebben a formátumban. A helyezést elért fiatalokat azóta is folyamatosan foglalkoztatja különböző műsoraiban a közmédia.**

A hétköznapok délutánjaiban jellemzően ifjúsági kisjátékfilm-sorozatokat vetítettünk a 8-14 éves korosztály számára, amelyet az esti mese követett az archívumból válogatva.
A nyári struktúraváltásnál új főcímet kapott az **Esti mese,** amely ezentúl modern bábokkal Maci Tévé címen kínálta az eddig megszokott tartalmakat.
A londoni nyári olimpia az M2 életében kimagasló nézettséget hozott, a gyerektartalom azonban ebben a néhány hétben, érthető módon, háttérbe szorult. Hétvégeken reggel 6-10-ig készítettünk gyerekeknek összeállítást, amíg az aznapi olimpiai közvetítés el nem indult. **A nyári olimpia utáni időszak az otthon lévő gyerekeknek kedvezett, amennyiben a szünidő délelőttjeiben reggel 7-től 11-ig, azután délután 15.30-tól 19.30-ig kínáltunk néznivalót.**
Képes könyv: a nyári műsorstruktúrában vasárnap délutánonként (hétfői ismétléssel) már a 14-18-ig tartó korosztály számára is készítettünk archív válogatást a **magyar- és világirodalmi művek hazai készítésű adaptációiból.**
Ősztől a műsort már a Padtársak döntősei ajánlották a nézőknek. Ugyanekkor indult az **Üveghegy című műsorfolyam, ahol szintén a Padtársat keresünk legtehetségesebb versenyzői szerepeltek. Ők kínálták kis nézőinknek a szórakoztató gyermektartalmakat.**

Az év végén, **december 22-ével elindult az erőszakmentes, az európai hagyományoknak is megfelelő hazai és külföldi tartalommal az M2 gyermekcsatorna.**

Megemlékezések: volt néhány nagy televíziós halottja a tavalyi évnek, akik szorosan összefüggésbe hozhatók a gyerekvilággal. Ilyen **Foky Ottó, a tévémaci** megálmodója és megalkotója, **Varga Csaba rajzfilmrendező**, valamint **Palásthy György rendező,**

többek között a **Szeleburdi család**, vagy a **Hahó Öcsi** sorozatok rendezője. Mindenkiről méltó módon megemlékeztünk, és bemutattunk az alkotásaikból is jó néhányat.

Gyermek- és ifjúsági műsorok átlagos nézettsége az M2 csatornán
- a teljes népesség (4+) körében-

időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M2	PADTÁRSAT KERESÜNK	április-július	H-P reggel	9 920	1	21
M2	PADTÁRSAT KERESÜNK	április-június	Vasárnap du.	28 177	1	12
M2	ESTI MESE	jan.-ápr., aug.-dec.	H-V kora este	45 900	1,1	455
M2	MACI TÉVÉ	április-augusztus	H-V kora este	24 854	0,8	203
M2	ÜVEGHEGY	október-december	Szombat 9:30	30 320	2	1
M2	ÜVEGHEGY	október-december	Vasárnap 15:45	39 762	1	8
M2	KÉPESKONYV	október-december	H, Szo	9 706	0,7	6
M2	GYEREKHÍRADÓ	december	H-V kora este	63 338	1,5	10
M2	GYEREKHÍRADÓ	december	H-V reggel	27 451	2,6	8
M2	MESEBOLT /GYEREKMŰSOR/	december	H-V reggel	16 547	1,6	7
M2	MESEBOLT /GYEREKMŰSOR/	december	H-V kora este	42 641	1	9

4.7 Sport Produceri Iroda

2012 sportműsorai – a közszolgálatiság jegyében

A sport területén háromféle műsorral tesz eleget a Zrt. közszolgálati feladatának (1. Sporthírek, 2. Magazinműsorok, 3. sportközvetítések), amelyek általában egyforma súllyal esnek latba. 2012-ben azonban a több nagy világesemény miatt a közvetítések voltak a legjelentősebbek mind a Sport Produceri Iroda, mind – az ezekkel járó nagyon magas nézettség okán – az MTV Zrt. egész műsorstruktúrájában.

A 2012-es év négy, közszolgálati szempontból legfontosabb közvetítési sorozata:

1. Olimpia (ideértve a paralimpiát is)
2. Labdarúgó Európa-bajnokság
3. Formula 1
4. Labdarúgó OTP Bank Liga

1. **Olimpia** (július 27.-augusztus 12). **Minden nemzetközi felmérés szerint ez a világ egyik legnézettebb sporteseménye, a magyar versenyzők teljesítménye gyakorlatilag az egész országot a képernyő elé ültette.**

- **Az MTV két csatornája összesen 26 000 percet közvetített, ez 433, napi átlagban 27 óra.**
- Szintén **újdonság volt a 3D sugárzás, napi 16 órában**, összesen kb. 260 óra (3D esetében nem volt választási lehetőség, csak azt vehettük át, amit London

3D-ben sugárzott, így előfordulhatott, hogy nem a magyar nézőt leginkább érdeklő események kerültek képernyőre).

- Szintén nagy terjedelemben foglalkoztunk a **paralimpiával** (közvetítése augusztus 29.-szeptember 12.), amelyről **minden eddiginél többet sugárzott az MTV: napi 110 percben számoltunk be az eseményekről**, ebből 50 perces összefoglaló az M1-en ment, az M2-n pedig - néha élővel kombinált – esti műsor készült.

Az olimpia alatt a várakozásoknak megfelelően alakultak az M1 nézettségi eredményei. A csatornán az egy nézőre jutó napi átlagos tévénézési időszak **64 percéről az olimpia 16 versenynapja (július 28.-augusztus 12.) alatt 108 percre növekedett, ez 69 százalékos bővülést jelentett.** Az olimpia közvetítései a közszolgálati tévéadók valamelyikén összesen **7.6 millió főt értek el, ez a teljes népesség 83 százaléka.**

Hétköznapokon az M1 a 2012. március-májusi átlagos napi nézettségét az olimpiai „hétköznapokon" több mint megduplázta. **Délutánonként az olimpia nézettsége 200-300 ezer fővel, amíg az esti órákban 300-400 ezer fővel haladta meg a csatorna tavaszi átlagos nézettségét.**

Az átlagos nézőszámokat természetesen jóval meghaladták a **magyar versenyzők** kiemelt teljesítményét ígérő versenyszámok közvetítései. Ilyenkor nem voltak ritkák a **700-800 ezres nézőszámok sem**, de 35 esetben még millió feletti nézőszámokról is beszélhetünk. **A legnézettebb sportesemény a 200 méteres férfi mellúszás eredményhirdetése lett augusztus 1-jén - Gyurta Dániellel –, ennek nézettsége közel 1.4 millió fő volt.** Közvetlenül ezután adtuk a 200 méteres női pillangóúszás döntőjét – **Jakabos Zsuzsával –, 1.337 millió fős nézettséggel**. Augusztus 5-én a férfi kalapácsvetés döntője – Pars Krisztiánnal – 10 részközvetítéséből kilenc alkalommal milliós nézettséget, három alkalommal 1.3 millió felettit hozott. Milliós nézettséget az úszó és az atlétikai eseményeken kívül két magyar olimpiai bajnok eredményhirdetése ért el - Szilágyi Áron kard egyéni és Berki Krisztián lólengés produkciója okán.

A 2012-ES LONDONI OLIMPIA 50 LEGNÉZETTEBB ESEMÉNYE AZ M1-EN

2012. július 27 - augusztus 12. (teljes nap)

Helyezés	Adásnap	Olimpiai esemény				Teljes népesség (4+)	
		Címe	Alcíme	Kezdete	Vége	Nézettség (fő)	Közönség-arány (%)
1	2012.08.01 szerda	EREDMÉNYHIRDETÉS - ÚSZÁS		21:01:42	21:13:52	1 384 915	31.4
2	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	NŐI 200 M PILLANGÓ DÖNTŐ	21:13:53	21:21:43	1 336 654	29.9
3	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	22:44:03	22:49:00	1 334 834	38.7
4	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	21:51:42	21:55:27	1 328 955	31.7
5	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	22:14:24	22:22:16	1 316 213	33.9
6	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 400 M SÍKFUTÁS ELŐDÖNTŐ	21:55:28	21:59:07	1 305 383	31.7
7	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 100 M SÍKFUTÁS DÖNTŐ	22:49:01	22:57:12	1 276 664	38.4
8	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	21:45:18	21:48:25	1 262 440	29.5
9	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	22:34:07	22:38:34	1 257 533	35.1
10	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 400 M SÍKFUTÁS ELŐDÖNTŐ	21:48:26	21:51:41	1 255 790	29.6
11	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	NŐI 400 M SÍKFUTÁS DÖNTŐ	22:06:48	22:14:23	1 253 360	31.6
12	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	22:57:13	23:09:15	1 252 887	40.1
13	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 1500 M SÍKFUTÁS ELŐDÖNTŐ	21:45:06	21:45:17	1 248 918	29.1
14	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI MAGASUGRÁS SELEJTEZŐ	22:41:47	22:44:02	1 241 108	35.2
15	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 3000 M AKADÁLYFUTÁS DÖNTŐ	22:22:17	22:34:06	1 214 340	33.1
16	2012.08.05 vasárnap	EREDMÉNYHIRDETÉS - ATLÉTIKA		22:38:35	22:41:46	1 203 854	34.0
17	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	21:36:47	21:39:49	1 192 870	27.3
18	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	22:00:43	22:06:47	1 187 141	29.7
19	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 400 M SÍKFUTÁS ELŐDÖNTŐ	21:39:50	21:45:05	1 184 619	27.3
20	2012.08.05 vasárnap	EREDMÉNYHIRDETÉS - ATLÉTIKA		21:35:23	21:36:46	1 160 678	26.5
21	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	NŐI 100 M GYORS ELŐDÖNTŐ	20:40:00	20:48:54	1 154 055	27.4
22	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	21:32:00	21:35:22	1 149 013	26.2
23	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M VEGYES ELŐDÖNTŐ	21:41:33	21:55:02	1 134 625	26.3
24	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M HÁT ELŐDÖNTŐ	20:48:55	21:01:41	1 133 915	26.0
25	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	FÉRFI 100 M GYORS DÖNTŐ	21:21:44	21:28:09	1 126 049	25.1
26	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M MELL DÖNTŐ	20:26:07	20:37:36	1 123 883	27.7
27	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	NŐI 200 M MELL ELŐDÖNTŐ	21:26:10	21:41:32	1 111 976	25.2
28	2012.08.02 csütörtök	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M VEGYES DÖNTŐ	21:19:22	21:27:20	1 110 864	25.7
29	2012.08.05 vasárnap	EREDMÉNYHIRDETÉS - ATLÉTIKA		23:09:16	23:11:26	1 087 670	36.8
30	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	NŐI HÁRMASUGRÁS DÖNTŐ	21:29:53	21:31:59	1 063 618	24.2
31	2012.08.01 szerda	ÚSZÁS	ÖSSZEFOGLALÓ	21:55:26	21:58:59	1 061 663	25.2
32	2012.08.05 vasárnap	EREDMÉNYHIRDETÉS - TORNA		17:19:20	17:30:28	1 056 439	33.8
33	2012.08.05 vasárnap	TORNA	ÖSSZEFOGLALÓ	17:31:22	17:33:02	1 035 029	32.8
34	2012.08.02 csütörtök	EREDMÉNYHIRDETÉS - ÚSZÁS		21:18:17	21:19:21	1 015 879	23.7
35	2012.07.29 vasárnap	EREDMÉNYHIRDETÉS - VÍVÁS		20:43:35	20:52:38	1 000 632	23.1
36	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 1500 M SÍKFUTÁS ELŐDÖNTŐ	21:24:12	21:29:52	988 222	22.5
37	2012.07.29 vasárnap	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M GYORS ELŐDÖNTŐ	20:52:49	20:58:56	986 160	22.8
38	2012.08.07 kedd	BIRKÓZÁS	FÉRFI KÖTÖTTFOGÁSÚ 66 KG DÖNTŐ	20:01:34	20:13:19	986 997	26.9
39	2012.07.31 kedd	ÚSZÁS	NŐI 200 M PILLANGÓ ELŐDÖNTŐ	20:56:26	21:09:50	984 330	22.5
40	2012.07.31 kedd	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M MELL ELŐDÖNTŐ	21:20:37	21:34:11	970 403	22.6
41	2012.07.31 kedd	ÚSZÁS	NŐI 200 M VEGYES DÖNTŐ	21:45:02	21:53:02	959 414	23.4
42	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI KALAPÁCSVETÉS DÖNTŐ	21:21:08	21:24:11	941 663	21.2
43	2012.08.11 szombat	ÖTTUSA	FÉRFI EGYÉNI KOMBINÁLT FUTÁS-LÖVÉS	19:58:13	20:16:12	937 927	24.4
44	2012.07.29 vasárnap	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M GYORS ELŐDÖNTŐ	20:36:15	20:43:34	936 551	22.3
45	2012.07.27 péntek	LONDONI SZÍNEK		21:35:01	21:51:04	927 041	22.2
46	2012.08.05 vasárnap	EREDMÉNYHIRDETÉS - ATLÉTIKA		21:05:03	21:09:49	924 289	20.7
47	2012.08.02 csütörtök	ÚSZÁS	NŐI 200 M HÁT ELŐDÖNTŐ	20:55:33	21:08:26	921 990	22.1
48	2012.07.31 kedd	ÚSZÁS	FÉRFI 200 M MELL ELŐFUTAM	21:09:51	21:14:05	919 249	20.6
49	2012.08.05 vasárnap	ATLÉTIKA	FÉRFI 100 M SÍKFUTÁS ELŐDÖNTŐ	20:56:42	21:05:02	918 582	20.7
50	2012.07.31 kedd	EREDMÉNYHIRDETÉS - ÚSZÁS		21:15:35	21:20:36	913 423	20.8

2. **Labdarúgó Európa-bajnokság** (június 8.-július 8.). A négyévenként megrendezett esemény mindig nagy érdeklődést vált ki, újabban már nem csak a férfiak, hanem a nők körében is.

- Már az Eb-t megelőzően havonta jelentkező magazinműsor készült a nézők „felkészítésére".
- **Mind a 31 mérkőzést közvetítettük** (szerződés szerint kötelezően az M1-en), 26-ot élőben, 5-öt pedig felvételről (mivel a csoportmérkőzések utolsó fordulójában a mérkőzéseket egy időben játsszák, így értelemszerűen az egyik meccset csak felvételről lehet sugározni, és nem adhattuk élőben azt a mérkőzést sem, amely összeesett a Forma 1 Kanadai Nagydíjjal – de természetesen ezt is sugároztuk utána felvételről).

- Tekintettel a nyári időpontra, valamint a második mérkőzés aránylag késői kezdésére, minden mérkőzést másnap megismételtük, 50-100 perc hosszban – mint ahogy teljes hosszban megismételtük a döntőt is.

Alig volt olyan néző, aki az egy hónapos közvetítési időtartam alatt ne nézett volna bele egyetlen közvetítésbe sem. A teljes eb-s műsorfolyamba – a nyitónaptól az összes meccsen, ismétlésen és stúdióműsoron át egészen a döntőig – **összesen 7 millió 84 ezer ember nézett bele hosszabb-rövidebb időre.** Ez a teljes magyar népesség 76,8%-a.

A magas nézőszámoknak köszönhetően az M1 átlagos nézettsége az Eb ideje alatt több mint 50%-kal nőtt, a tavaszi 8,8%-ról 13,4%-ra, **főműsoridős közönségaránya pedig több mint a duplájára emelkedett, és a 19%-ot is meghaladta.**

Az élőben közvetített meccsek közül természetesen az este 8 után jelentkezőknek volt mindvégig a legnagyobb közönsége, de a délutániakat is rendszerint kb. 800 ezer fő nézte. **A negyeddöntők nézettsége már 1.1 millió fő felett volt**, az elődöntőkre pedig további 200 ezer néző csatlakozott a szurkolótáborhoz. A legmagasabb nézettséget, természetesen a döntő érte el. **A döntőt 2012. július 1-jén, vasárnap este a televíziót nézők 38.6 százaléka, vagyis 1.7 millió fő nézte végig.**

3. **Formula 1** (március 16.-november 24., 20 futam) – az ún. **utazó cirkusz 10 év után tért vissza az MTV képernyőjére - nagy sikerrel.**

- Bár a bejelentéskor sokan vitatták a Forma 1 „közszolgálatiságát", a **műsor nézettsége rekordokat döntött,** még az M2-es ismétlés is sok nézőt vonzott – ez azt mutatja, hogy a magyar nézőt érdekli a műfaj. A közvetítés átlagos nézettsége 1 millió fő körül mozgott, de volt rá példa, hogy több, mint 2 millió 600 ezer néző is belenézett.
- A Forma-1 népszerűségét a kimagasló nézettségi eredmények mellett más kutatások is igazolták. Az MTVA és az Ipsos 2012 nyarán végzett közös online kutatásából kiderült az is, hogy a nézők nagy része úgy gondolja, jó, hogy az M1-en látható a rangos autóverseny. 10-ből heten kifejezett rajongónak tartják magukat, és 67%-uk számára a Magyar Nagydíj külön jelentőséggel is bír.

Összességében a 2012-es Forma-1-es szezonban vasárnaponként átlagosan több mint kétmillió fős volt az autósport-rajongók azon tábora, akik a futamok M1-es élő vagy M2-es ismételt közvetítésébe belenéztek.

Forma-1-es futamok élő közvetítéseinek nézettsége az M1-en, 2012-ben
Célcsoport: teljes népesség (4+)

Futam	Dátum	Kezdete	Vége	Hossza	Nézettség (fő)	Közönség-arány (%)	Elért közönség (fő)
AUSZTRÁL NAGYDÍJ	2012.03.18	6:54:36	8:59:18	2:04:43	763 566	43.4	1 353 418
MALAJ NAGYDÍJ	2012.03.25	9:54:44	13:07:53	3:13:10	923 911	44.9	1 845 817
KÍNAI NAGYDÍJ	2012.04.15	8:54:34	10:58:54	2:04:21	938 567	41.8	1 467 026
BAHREINI NAGYDÍJ	2012.04.22	13:54:46	15:59:24	2:04:39	995 182	37.2	1 680 391
SPANYOL NAGYDÍJ	2012.05.13	13:55:00	16:03:02	2:08:03	1 123 383	38.0	1 853 486
MONACÓI NAGYDÍJ	2012.05.27	13:54:59	16:12:52	2:17:54	875 719	35.5	1 542 215
KANADAI NAGYDÍJ	2012.06.10	19:58:25	21:53:28	1:55:04	1 197 143	25.0	2 613 534
EURÓPA NAGYDÍJ	2012.06.24	13:54:57	16:10:37	2:15:41	955 225	35.9	1 603 221
BRIT NAGYDÍJ	2012.07.08	13:55:28	15:45:21	1:49:54	1 059 543	36.6	1 726 647
NÉMET NAGYDÍJ	2012.07.22	13:54:39	15:48:16	1:53:38	1 045 780	37.9	1 697 701
MAGYAR NAGYDÍJ	2012.07.29	13:54:51	16:02:05	2:07:15	1 214 862	41.0	2 010 201
BELGA NAGYDÍJ	2012.09.02	13:54:52	15:47:44	1:52:53	944 105	34.3	1 560 224
OLASZ NAGYDÍJ	2012.09.09	13:54:52	15:38:38	1:43:47	896 791	35.9	1 453 949
SZINGAPÚRI NAGYDÍJ	2012.09.23	13:54:44	16:21:48	2:27:05	854 778	33.9	1 519 079
JAPÁN NAGYDÍJ	2012.10.07	7:54:59	9:52:11	1:57:13	760 297	40.3	1 295 871
DÉL-KOREAI NAGYDÍJ	2012.10.14	7:54:56	9:58:15	2:03:20	783 201	42.5	1 358 985
INDIAI NAGYDÍJ	2012.10.28	10:24:52	12:22:28	1:57:37	927 642	37.0	1 617 462
ABU DHABI NAGYDÍJ	2012.11.04	13:55:20	16:07:19	2:12:00	1 010 772	36.5	1 665 188
AMERIKAI NAGYDÍJ	2012.11.18	19:54:56	21:54:51	1:59:56	1 139 084	22.5	2 179 786
BRAZIL NAGYDÍJ	2012.11.25	16:55:00	19:02:49	2:07:50	1 249 441	28.3	2 173 036
				Átlag:	980 361	35.1	1 712 580

Forrás: Nielsen Közönségmérés

4. **Labdarúgó OTP Bank Liga** (május végéig, ill. augusztus vége, december 1. között). Ami világviszonylatban az olimpia, az a magyarországi események között a foci NBI – a legnagyobb kánikulában is elképesztő nézettséggel.

- A 2011/2012-es szezonban (amely 2012. május végéig tartott) vasárnap délután adtunk egy mérkőzést az M1-en, ezt megismételtük az M2-n, sőt, szombatonként még egy (egyébként a Sport1-en sugárzott) mérkőzést is adott az M2.

A 2012/2013-as szezonban már két mérkőzést sugárzott az MTV: szombaton és vasárnap délután egyaránt futballmérkőzés volt a képernyőn, 80%-ban az M1-en, ütközés esetén (ez elsősorban a Forma1 volt) az M2-n. Sőt, a többi mérkőzést közvetítő Duna TV és Sport TV-vel való együttműködéssel vasárnap este még egy ún. gólösszefoglalót is adtunk.

Természetesen még **több világeseményt is** közvetítettünk, hiszen a korábban megkötött hosszú lejáratú szerződések, valamint a külön megszerzett jogok alapján számos kontinens- és világbajnokságot, valamint az idei év speciális versenyeit, az olimpiai kvalifikációt sugároztuk. Ezek között voltak nyilvánvalóan olyanok is, amelyek viszonylag kisebb érdeklődésre tartottak számot, és amelyet általában nem közvetítünk, ha külföldön rendezik. De abban az esetben, ha az esemény Magyarországon van, a közvetítés már hozzátartozik a közszolgálatisághoz: ilyen volt januárban a gyorskorcsolya vb, ill. decemberben a mezei futó Eb.

Még egy eseményen volt az **MTVA Host Braoadcaster**: a májusi **úszó Európa-bajnokságon** (május 21-27., Debrecen).

Külföldről is számos, nagy érdeklődést vonzó világversenyt közvetített az MTV, ilyen volt a férfi és női kézilabda Európa-bajnokság (januárban, ill. decemberben), és a mindig nagyon várt vízilabda Európa-bajnokság. Képernyőn volt a két olimpiai selejtező (ffi kézilabda és női vízilabda), a műkorcsolya kontinentális- és világbajnokság, a torna-, atlétika- és kajak-kenu Európa-bajnokság, a rövidpályás úszó Eb és vb – a műkorcsolya kivételével mindegyik olyan esemény, amely része a közszolgálatiságnak, hiszen magyar csapatok, versenyzők indultak rajtuk, nem kevesen (megszerzett) éremeséllyel.

Végezetül néhány szó a másik két területről, a Sporthírekről és a magazinműsorokról.
Sporthírek: a legfontosabb közszolgálati elem, amelynek során napi 5 alkalommal összesen kb. 25 percben számolunk be a legfontosabb magyar és külföldi eseményekről, csak szóban elmondott hírek és eredmények, vagy képes feldolgozás segítségével.
Magazinok, amelyek általában heti rendszerességgel jelentkeztek az MTV képernyőjén.
Sport7: heti egyszer, 25-50 percben, a Sporthíreknél hosszabb terjedelemben foglalkozott a műsor a magyar és a külföldi sporteseményekkel, azok hátterével, sportpolitikával stb. – természetesen azokkal a sportágakkal és kérdésekkel, amelyek a magyar nézőt legjobban érdeklik. Mint ahogy a közszolgálatiság része a kulturális, gazdasági, politikai magazin – így egy ilyenfajta sportmagazin is.
Út Londonba: egy évvel az olimpia előtt indítottuk el (és az olimpia előtt fejeztük be), kéthetenként 26 percben felvezettük 2012 legnagyobb, és a magyar nézőket is legjobban érdeklő eseményét, a londoni olimpiát.
Életmód magazinok – a leginkább közszolgálati műfaj, hiszen az 5 féle tematikájú, egyenként 26 perces műsorok nagyon sok emberhez szólnak. Novemberig volt műsoron a Mozdulj!, amely az egészséges életmódra, a szabadidő hasznos eltöltésére „nevelt", márciustól pedig a horgászat kedvelői, a kerékpáros túrázók, a víz szerelmesei és a lovas kultúra kedvelői is külön-külön műsort kaptak.

Sport műsorok átlagos nézettsége az M1, M2 csatornán
- a teljes népesség (4+) körében-

időszak: 2012. január-december

Csatorna	a műsor címe	vetítési időszaka	vetítés ideje	AMR	SHR %	esemény szám
M1	XIV. NYÁRI PARALIMPIAI JÁTÉKOK - LONDON	augusztus-szeptem	H-P délelőtt	136 220	12,2	12
M2	XIV. NYÁRI PARALIMPIAI JÁTÉKOK - LONDON	augusztus-szeptem	H-P késő este	57 238	1,9	11
M1	SPORT 7	március-december	Vasárnap délután	115 194	4,9	13
M1	ÚT LONDONBA /OLIMPIAI MAGAZIN/	január-március	Hétfő 11 óra	121 282	11,2	10
M1	ÚT LONDONBA /OLIMPIAI MAGAZIN/	január-augusztus	Vasárnap kora délután	125 193	5,1	30
M1	MOZDULJ! /SZABADIDŐSPORTOK/	január-október	Szombat 9:20	99 104	7,4	35
M1	TELESPORT	január-december	H-V 20 óra	564 799	12,3	329

5 Az anyanyelvi kultúra ápolása, a műsorvezetők nyelvhasználata

A közmédia összevont rendszerében az MTV ezen a területen is megrendelőként tevékenykedik, ugyanis ezeket a feladatokat az MTVA látja el, mint szolgáltató. A képernyősök, a műsorvezetők és a riporterek az MTVA közvetlen munkatársai, illetve külső produkcióknál értelemszerűen közvetlenül az Alaphoz szállítják be a produkciókat. Kizárólagos műsorgyártónk fogalmazza meg ezen munkaköröknél az alkalmassági feltételeket, szervezi a rendszeres nyelvi és logopédiai továbbképzéseket, tréningeket. A „mikrofonengedélyeket" az MTVA Képernyős és Anyanyelvi Bizottsága (az 51/2012. /XI.13./ számú vezérigazgatói utasítás megjelenése után a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap Montágh Testületre átnevezett egysége) adja.

Ez a Testület tudja, hogy a közszolgálati média kiemelt feladata az is, hogy sajátos eszközeivel kulturális értékeket teremtsen és őrködjön a meglévő értékek felett, különös tekintettel az anyanyelvi, valamint viselkedés-kultúra ápolására. Ezért a rendszeres képzések mellett a képernyős munkatársakat alkalmanként vizsgáztatják is. Céljuk, hogy a műsorkészítőket: műsorvezetőket, riportereket, narrátorokat és hírolvasókat a nemzeti közszolgálati csatornákon való szereplésükben támogassák, megjelenésüket és főleg hangzó beszédüket alkalmassá és felkészültté tegyék a közszolgálat által támasztott magas minőségi követelményeknek. A Montágh Testület az elmúlt másfél évben több mint 600 értékelést végzett a mikrofonengedélyhez kötött munkakört betöltők körében. Ennek eredményeként a műsorkészítők mintegy 70%-a kezdett el képzésre járni.
Azt tervezi a testület, hogy ösztönzésképpen bevezeti majd a Montágh-díjat.

6 Információ és tartalmak az internet felhasználásával

Mtv.hu - tények és számok

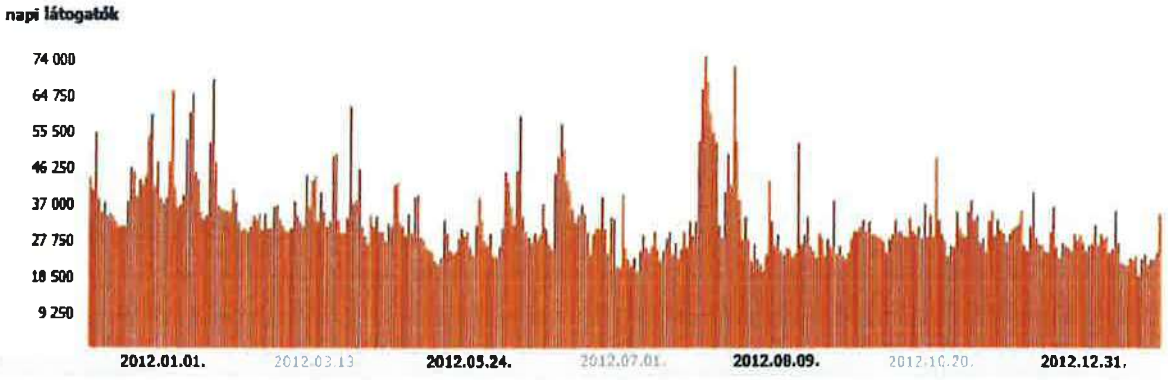
Az mtv.hu az M1 és az M2 csatornák internetes oldala. A weblap fő profilja: a műsorokhoz kacsolódó információk elérése, a csatornákon futó, internetes sugárzással rendelkező műsorok visszanézése és a műsoros promóció. Az mtv.hu-t - amely magában foglalja a premier.mtv.hu és a videotar.mtv.hu aldomaineket is – a Zrt.-vel való folyamatos egyeztetés mellett az MTVA közreműködésével az MTI Új Média Multimédia Szerkesztősége készíti, gondozza és fejleszti.

Látogatottság 2012

A lapot tavaly naponta átlag 20 és 30 ezer ember kereste fel. A látogatók 5-6 oldal után hagyták el a honlapot. A látogatók 20-25 százaléka külföldről érkezik.
Látogatások száma 2012-ben: **16 686 850** *(GoogleAnalytics)*
Oldalletöltés 2012-ben: **37 281 266** *(GoogleAnalytics)*

TOP külföldi látogatottság

1. Nagy-Britannia
2. Németország
3. Egyesült Államok
4. Románia
5. Szlovákia



(Forrás: webaudit)

Video-tartalom

Az oldalakra feltöltött egyedi video-tartalmak száma 2012-ben megközelítőleg 30 ezer darab volt. Ez mintegy **870 ezer percnyi tartalmat** jelent.

Legtöbb kattintás 2012-ben

1. M1 élő adás
2. M2 élő adás
3. Sikerfilmek a videotárban aloldal
4. Maradj talpon! aloldal
5. MTV Retró aloldal

Forgalom

Forgalmi források tekintetében a látogatók közel 35 százaléka a Google keresőjén keresztül érkezett és érkezik az oldalra

Leggyakrabban keresett kifejezések 2012-ben:

- Eurovíziós Dalfesztivál
- Magyarország szeretlek!
- A Dal
- Eurovision 2012
- Ma reggel
- Maradj talpon
- DTK-show
- M3D

Az olvasók 20 százaléka céltudatosan jön az oldalra, tehát beüti, hogy mtv.hu, a látogatók több mint 40 százaléka az internetes keresőprogramok segítségével jut az oldalra, a többiek pedig egyéb honlapok linkjeinek segítségével.

Akik a legtöbbet hivatkoztak az oldalra 2012-ben

1. hirado.hu
2. facebook.com
3. telesport.hu
4. kapu.hu
5. comment.blog.hu
6. startlap.hu
7. hirstart.hu

Az mtv.hu látogatója

- férfiak és nők egyenlő arányban
- kb. 35 %-a diplomás
- fővárosban vagy nagyvárosban él
- átlag 2-3 percet tölt egy oldalon
- 15-29 év 37%
- 30-59 év 56%
- 59+ 7%

(Az összefoglalóban szereplő adatok a GoogleAnalytics és a MedianWebaudit rendszeréből származnak.)

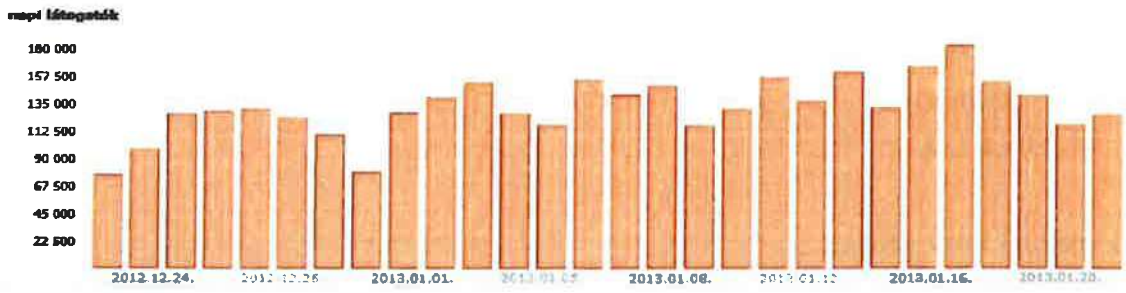
Hirado.hu - tények és számok

A hirado.hu-t az MTV-vel való folyamatos egyeztetés mellett készíti és kiadja az MTI szakmai felügyeletével az MTVA Új Média szerkesztősége. Az online piacon a hírkategóriában jelenleg az 5. legnagyobb site (forrás: webaudit).

1. index.hu
2. origo.hu
3. hir24.hu
4. hvg.hu
5. **hirado.hu**
6. atv.hu
7. nol.hu
8. mno.hu
9. hetivalasz.hu

Látogatottság

A hirado.hu napi egyedi látogatója **110-150 ezer** között mozog. A látogatók által kezdeményezett oldalletöltések száma naponta **500-600** ezerre tehető. A számokat minden esetben befolyásolják a napi történések.



(Az elmúlt egy hónap látogatóinak száma. Forrás: webaudit)

Forgalom

Forgalmi források tekintetében a látogatók 90 százalékát hivatkozó webhelyek adják, azaz az olvasók alig 10 százaléka jön céltudatosan az oldalra.



(A fenti ábra a 2012-es összesítést tartalmazza. Forrás: GoogleAnalytics)

A legtöbb látogatót a Hírstart és a Hírkereső szállítja.

hirado.hu mobilon és tableten

Az MTVA tavaly októberben bárki számára ingyenesen elérhetővé tette a hirado.hu tartalmát okostelefonokon és tableteken. Az alkalmazás segítségével bárki, bármikor, bárhol megnézheti az aktuális Híradót, elolvashatja a legfrissebb híreket és hírösszefoglalókat, megtekintheti a hozzájuk kapcsolódó képgalériákat. A felhasználó kényelmét szolgálja, hogy a részletes időjárás előrejelzés a GPS bekapcsolásával országosan, vagy városra vonatkoztatva mondja meg, hogy hol, milyen idő várható. A Híradó alkalmazás ingyen elérhető Android, iOS, WP7, Win8 operációs rendszerű készülékeken.

A legfrissebb adatok szerint csaknem **50 000 felhasználó** töltötte le az appot.

1. Android: 36 254
2. iOS: 8 229
3. WP7: 4 057
4. Win8: 3 553

Az alkalmazás népszerű a felhasználók körében. A Google Play áruházban például hír- és folyóiratok kategóriában az ötödik legnépszerűbb alkalmazás.

7 A Közönségszolgálathoz érkező jelzések és azok hasznosítása

Az MTV **Közönségszolgálata** az MTVA Szervezeti és Működési Szabályzatának bevezetése előtt több helyen működött - a Program-lebonyolításon, a telefonos Közönségszolgálatnál, az ÜTI kezelte az e-maileket és a leveleket.

Az MTVA új SZMSZ-ének hatályba léptetése azt (is) jelentette, hogy a Kommunikációs Igazgatóságon belül létrejött a **közmédia egységes Közönségszolgálata**. Ez a szervezet kezeli ma az M1, az M2 csatornákhoz befutó nézői kérdéseket, valamint az internetes tartalmakkal kapcsolatos megkereséseket is.

A Közönségszolgálat munkatársai heti táblázatban összegzik azt, hogy az adott héten mi foglalkoztatta leginkább a nézőket, milyen témában tették fel kérdéseiket, minek örültek, milyen észrevételeket, javaslatokat tettek, miről panaszkodtak műsorainkkal kapcsolatban
Az MTVA Közönségszolgálatára beérkezett telefonhívások száma 2012-ben: több mint 30 000 hívás, az iktatott e-mailek, levelek száma: 8 574 db.

8 A törvényi kvótáknak való megfelelés az M1 és az M2 műsoraiban

2012-ben az M1 csatorna napi 21 órában, az M2 pedig továbbra is 24 órában sugárzott műsorokat. A két csatorna összesen a műsoridő 73%-ában közszolgálati műsorokat vetített.
Kvóták tekintetében a 2012. évi struktúra tervezésekor az első félévben az alábbi törvényi előírás és a 2011. december 20-án kötött mentességi megállapodásban rögzített számok voltak érvényben:

A 2012. évben teljesítendő kvóták a 2012. július 3-áig hatályos médiatörvény és a 2011. december 20-án kötött mentességi megállapodás szerint			
kategória	**jogalap (Mttv.)**	**törvény szerinti kvóta (az évi teljes műsoridő %-ban)**	**szerződés szerinti kvóta (az évi teljes műsoridő %-ában)**
európai mű	20.§ (3) bek. a)	***több mint 60%***	nincs mentesítés
magyar mű	20.§ (3) bek. b)	***több mint 50%***	nincs mentesítés
5 évnél nem régebbi független mű	20.§ (3) bek. c)	több mint 33,3%	***több mint 25%***
5 évnél nem régebbi független magyar mű	20.§ (3) bek. d)	több mint 25%	***több mint 15%***
5 évnél nem régebbi független európai mű	20.§ (1) bek. b)	***legalább 10%***	nincs mentesítés

2012. július 3-ától hatályos – egyebek mellett a műsorkvótákat érintő – médiatörvény-módosítás megváltoztatta a 20. § (3) bekezdését. Az új szabályozás az a) és b) pontok változatlanul hagyása, valamint a korábbi d) pont hatályon kívül helyezése mellett a c) pontot a kvóta és a művek meghatározása tekintetében is módosítja: az öt évnél nem régebbi, független **európai** művekre a műsoridő 25%-át meghaladó kvótát rendel, tehát a Zrt.-nek a mentességi megállapodásban szereplő kvóta helyett **szűkebb feltételeket kellene magasabb százalékban teljesítenie.**

Emellett a 2012. év kvótáinak kiszámítása több problémát is felvetett. Az új törvény július 3-án lépett érvénybe, tehát az év első felében még a korábbi kvóták voltak érvényben, de a törvény értelmében a kvótáknak teljes évre vonatkozóan kell megfelelniük, fél évre a megfelelést nem lehet értelmezni.
Az új előírás más műsortervezést igényel. A struktúrák hónapokkal előre készülnek, tehát ilyen rövid idő alatt nem lehet az új elvárásoknak megfelelő változásokat megtenni. A számítást az új törvénynek megfelelően kellett elkészítenünk, de egyben a mentességi megállapodás módosítására volt szükség, amely 2012. december 19-én jött létre az MTV nonprofit Zrt. és az NMHH között.
Ennek megfelelően a társaságnak 2012-ben az alábbi kvótáknak kellett eleget tennie:

2012-ben teljesítendő kvóták			
kategória	**jogalap (Mttv.)**	**törvény szerinti kvóta (az évi teljes műsoridő %-ában)**	**szerződés szerinti kvóta (az évi teljes műsoridő %-ában)**
európai mű	hatályos 20.§ (3) bek. a)	***több mint 60%***	nincs mentesítés
magyar mű	hatályos 20.§ (3) bek. b)	***több mint 50%***	nincs mentesítés
5 évnél nem régebbi független európai mű	hatályos 20.§ (3) bek. c)	***több mint 25%***	**több mint 20%**
5 évnél nem régebbi független mű	korábbi 20.§ (3) bek. c)	már nincs ilyen kategória a hatályos törvényben	a szerződésből törölve
5 évnél nem régebbi független magyar mű	korábbi 20.§ (3) bek. d)	már nincs ilyen kategória a hatályos törvényben	a szerződésből törölve
5 évnél nem régebbi független magyar mű	hatályos 20.§ (1) bek. b)	***legalább 8%***	nincs mentesítés

2012-ben a társaság az **összes előírt kvótát teljesítette** az alábbiak szerint:

22. § (7)
A 20–21. § alkalmazásában a teljes műsoridő megállapítása során a hírműsorszámot, sportműsorszámot, játékot, reklámot, televíziós vásárlást, politikai reklámot, közérdekű közleményt, támogatói közleményt, társadalmi célú reklámot, illetve a képújság részére biztosított műsoridőt figyelmen kívül kell hagyni.

20. § (1) A médiaszolgáltató
b) lineáris audiovizuális médiaszolgáltatása évi teljes műsoridejének legalább **8 %**-át olyan magyar mű bemutatására köteles fordítani, amelyeket tőle független műsorkészítővel készíttetett, vagy független műsorkészítőtől öt évnél nem régebben készült műként szerzett be.

	Összes		m1		m2	
Teljes műsoridő:	852 815		386 324		466 491	
b) független előáll. készült magyar mű:	134 933	**15,82%**	85 720	22,19%	49 213	10,55%

20. § (3) A közszolgálati médiaszolgáltató lineáris audivizuális médiaszolgáltatása évi teljes
a) több mint **60%**-át európai művek
b) több mint **50%**-át magyar művek
c) több mint **20%**-át tőle független műsorkészítővel készíttetett, vagy független műsorkészítőtől beszerzett öt évnél nem régebben készült európai művek bemutatására kell fordítani.

	Összes		m1		m2	
Teljes műsoridő:	852 815		386 324		466 491	
a) európai mű:	686 465	**80,49%**	312 372	80,86%	374 093	80,19%
b) magyar művek	558 095	**65,44%**	273 735	70,86%	284 360	60,96%
c) független előáll. készült európai mű:	199 300	**23,37%**	108 347	28,05%	90 954	19,50%

22. § (5)
A törvényi előírásokat a 5:00-24:00 órás sávban vizsgálva a következő adatokat kapjuk:

20. § (1) A médiaszolgáltató
b) lineáris audiovizuális médiaszolgáltatása évi teljes műsoridejének legalább **8 %**-át olyan magyar mű bemutatására köteles fordítani, amelyeket tőle független műsorkészítővel készíttetett, vagy független műsorkészítőtől öt évnél nem régebben készült műként szerzett be.

	Összes		m1		m2	
Teljes műsoridő:	700 897		334 064		366 833	
b) független előáll. készült magyar mű:	116 974	**16,69%**	76 959	23,04%	40 015	10,91%

20. § (3) A közszolgálati médiaszolgáltató lineáris audivizuális médiaszolgáltatása évi teljes műsoridejének
a) több mint **60%**-át európai művek
b) több mint **50%**-át magyar művek
c) több mint **20%**-át tőle független műsorkészítővel készíttetett, vagy független műsorkészítőtől beszerzett öt évnél nem régebben készült európai művek bemutatására kell fordítani.

	Összes		m1		m2	
Teljes műsoridő:	700 897		334 064		366 833	
a) európai mű:	575 964	**82,18%**	274 982	82,31%	300 982	82,05%
b) magyar művek	485 930	**69,33%**	245 271	73,42%	240 659	65,60%
c) független előáll. készült európai mű:	162 268	**23,15%**	93 857	28,10%	68 411	18,65%

2012. évre vonatkozóan a törvény csatornánként napi legalább 6 óra időtartamban írja elő a **siketek** számára is elérhető műsorok idejét. A műsorok feliratozása vagy a jelnyelvi tolmács segítségével való fordítása az MTVA feladata. Az MTVA nagy

erőfeszítéseket tett a törvény által meghatározott kvóták teljesítése érdekében, amit a számadatok is tükröznek, hiszen az első félévben tapasztalt elmaradások az év második felére szinte teljesen megszűntek. Az olimpia 19 napja alatt az élő sportközvetítések feliratozása, jelelése szinte megoldhatatlan terhet rótt az érintettekre, ugyanakkor legtöbb sportágban eleve minden adat megjelent a képernyőn. Problémát jelent azonban a médiatörvény 39.§(2)a) pontjának való megfelelés, a „kötelezően" feliratozandó - különösen az élő - műsorok esetében. A be nem tartott törvényi előírásokból származó bírságok megfizetését az MTVA átvállalta, ezt írásban is rögzítette.

9 Reklám-elhelyezési elvek, Promóciók, Társadalmi Célú Hirdetések, Közérdekű Közlemények

A Magyar Televízió szolgáltatója, az MTVA foglalkozik az MTV képernyőjén megjelenő reklámokkal, Társadalmi Célú Hirdetésekkel, közérdekű közleményekkel is.

A gyermekeknek szóló műsorszámok környezetében elhelyezett reklámoknál fokozottan ügyelünk a 2010. évi CLXXXV. törvény a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról, illetve a Magyar Televízió Közszolgálati Műsorszolgálati Szabályzata reklámozás szabályainak, valamint a Közszolgálati Kódexben megfogalmazott elvárások betartására.

Kizárólag a műsorszámokat megelőzően és követően, reklámfőcímek között sugárzunk kereskedelmi reklámokat, kulturális eseményekkel, rendezvényekkel, egészséggel kapcsolatos reklámokat szerkesztünk be.

A gyermekeknek és a fiatalkorúaknak szóló reklámozás során különös gondossággal járunk el, emiatt kiemelt figyelmet fordítunk a következőkre:

- a gyermekeknek, fiatalkorúaknak vagy gyermekek és fiatalkorúak szerepeltetésével készült reklám nem tartalmazhat olyan kijelentést, vizuális megjelenítést, vagy hangeffektust, amely szellemileg, erkölcsileg és fizikailag a kárukra lehet, kihasználja hiszékenységüket, tapasztalatlanságukat és érzésvilágukat.
- a gyermekeknek- és fiatalkorúaknak szóló reklám – üzenetének tartalmára és annak megjelenítésére is tekintettel – nem mutathat rossz magatartási mintát, negatív erkölcsi értéket elfogadottnak vagy elfogadhatónak.

- a gyermekek és fiatalkorúak nem szerepeltethetők az olyan termékek, szolgáltatások reklámjában, amelyek reklámozására alapvetően alkalmatlanok, különösen ilyennek minősülnek a kifejezetten felnőtteknek szánt termékek, szolgáltatások.

A promók elhelyezésénél különös figyelmet fordítunk arra, hogy megfelelő műsorok körébe csak megfelelő promók kerüljenek, pl. gyermekműsorok környezetében ne kerülhessen felnőtteknek szánt műsor ajánlója. Az MTV Zrt. kezdeményezésére, a hallási fogyatékos szervezetek képviselőjével egyeztetve **2012-ben a közmédia bevezette a hallási fogyatékosok számára elérhető műsorok promóiban egy olyan piktogram megjelenítését, amely segítségével a hallási fogyatékkal élők már az ajánlók láttán tudják, hogy az adott műsor számukra is elérhető.**

Nemzeti ünnepek eseményeiről közvetítő műsorszámok környezetébe nem szerkesztettünk reklámblokkot, annak ellenére, hogy a jelenleg hatályban levő törvény ezt már lehetővé tenné, illetve december 24-én, 15 óra után nem sugároztunk kereskedelmi reklámblokkot.

Az Mttv. 32. § (3) bekezdése alapján kizárólag választási kampányidőszakban jelenhet meg politikai hirdetés. 2012-ben nem volt országgyűlési, európai parlamenti, országos népszavazás, vagy önkormányzati választás, ezért nem sugároztunk politikai reklámokat. A Társadalmi Célú Reklámok közzétételénél körültekintően jártunk el tavaly is.

Az MTV 2012-ben is több fontos társadalmi cél elérését támogató kezdeményezés mögé állt. Ezeket a társadalmi célú hirdetéseket video-üzenetek, valamint a témához kapcsolódó riportok formájában juttattuk el a nézőkhöz.

10 Műsorsugárzás és –terjesztés

Az MTVA 2012 februárjában az Eutelsat 9A műholdon (előző nevén Eurobird 9) - a digitális átállás elősegítése érdekében – hároméves időtartamra kiegészítő kapacitásra kötött szerződést. Ezzel átrendezte a műholdas szétosztást oly módon, hogy az eredeti – még MTV Zrt. által megkötött – szerződéshez kapcsolódó kapacitáson négy HD-csatorna (M1, M2, Duna, Duna World) jelét osztják szét, a kiegészítő kapacitáson ugyanezen négy csatorna SD változatát. A műsorjel mellett megjelent a saját elektronikus műsorújság (EPG) is. Az átrendezés eredményeként jobb minőségben érhetőek el a közszolgálati HD-adások.

Ugyanekkor minden platformon konszolidálódott a teletext-szolgáltatás is, jelenleg egy közös teletext-jel szolgálja ki a négy közszolgálati médium műsorait. Az Mttv. alapján előírt feliratozást is új oldalszámon érhetik el a nézők, ezek a 111, 222, 333 és 444 (M1, M2, Duna, Duna World).

2012. év végén az Alap előkészítette azt a szerződést is, amelyik biztosítja, hogy az M1 a műholdas terjesztésben ne legyen folyamatosan kódolt. Ezáltal lehetőséget teremt majd arra, hogy a határon túli nézők azokhoz a műsorokhoz is hozzáférhessenek, amelyeknek a sugárzási jogát nem korlátozzák Magyarország területére. A szerződéskötés folyamatban van.

Szintén előkészítés alatt van az eredeti nyelvű hangsávok sugárzása a digitális platformokon, várhatóan 2013 tavaszán – fokozatosan – bevezetik. Ezt ugyan jogszabály nem írja elő a közszolgálati médiaszolgáltatók számára, azonban a lakosság idegen-nyelv tudásának fejlesztése jellegzetesen közszolgálati feladat.

Immáron egyre több – jellemzően vásárolt – műsorszám esetén 5.1-es térhatású hangot is biztosítunk a HD képélmény mellé. Ilyen esemény volt az olimpia, az újévi koncert Bécsből, illetve egyes mozifilmek.

2012-ben M3D néven nemzetközileg is jelentős eredmény volt, hogy a magyar közszolgálati média 3D rendszerű adást sugárzott 50 napig. A műsorjelet kb. 15 kisebb kábeltévé hálózat mellett elérhették az érdeklődők a T-Home, Invitel, UPC Digital, Tarr, PR Telecom és a Hello HD országos kínálatában, továbbá Budapest környékén akár szobaantennával is foghatták az Antenna Hungária sugárzásában. Műholdról – kódolva – bárki elérhette Magyarország területén.

11 Műsortartalommal kapcsolatos hatósági, jogi eljárások

2012-ben jelentősen csökkent a kiegyensúlyozottsági kötelezettség megsértése esetén indult eljárások száma, és az elmúlt évekhez hasonlóan a lezárult ügyekben kizárólag az MTV Zrt. javára szóló határozatok születtek.
A sajtóperek ügyében is jelentős javulás történt. A 2012. évben az előző évhez képest kevesebb, mindösszesen 3 műsorszám kapcsán indult sajtó-helyreigazítási per a Magyar Televízióval szemben, amely eljárások során egy esetben született a Magyar Televízió számára elmarasztaló tartalmú ítélet.

Az alábbi összegzés azt mutatja, hogy a Magyar Televízió közszolgálati feladatait szakmailag és a jogszabályoknak megfelelően, magas színvonalon, a kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményét szem előtt tartva teljesítette 2012-ben is.

1. A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság MTV Zrt.-vel - mint a médiaigazgatásra vonatkozó szabály megsértőjével szemben - 2012. évben indított eljárásai

2012 évben jelentősen csökkent a kiegyensúlyozottsági kötelezettség megsértése esetén indult eljárások száma, és az elmúlt évekhez hasonlóan a lezárult ügyekben kizárólag az MTV Zrt. javára szóló határozatok születtek.

1.1 2012-ben összesen 28 db hatósági eljárás indult (6 db korhatár-besorolás, 2 db burkolt kereskedelmi közlemény közzétételének tilalma, 4 db kiegyensúlyozatlanság, 3 db társadalmi célú reklám közzétételére vonatkozó törvényi rendelkezések megsértése, 7 db hangerő, 5 db hallási fogyatékkal élők számára hozzáférhető műsorszámokra vonatkozó törvényi rendelkezések megsértése, 1 db közérdekű adat közzétételére vonatkozó rendelkezés megsértése), amelyből 12 esetben kötelezték az MTV Zrt.-t a sérelmezett magatartás megszüntetésére, 8 esetben pénzbírságot szabtak ki, egy esetben az MTV Zrt. számára kedvező döntés született.

1.2 A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság határozatainak felülvizsgálata tárgyában indult perek (kivéve a kiegyensúlyozott tájékoztatás megsértése esetén indult ügyekben hozott NMHH határozatok bírósági felülvizsgálata)

NMHH perek száma:

2006. év		**2007. év**	
2006. január 1-jén folyamatban levő per	2006-ban indult új perek	2007. január 1-jén folyamatban levő per	2007-ben indult új perek
128 db	6 db	57 db	18 db
Összesen: 134 db		Összesen: 75 db	

2008. év		**2009. év**	
2008. január 1-jén folyamatban levő per	2008-ban indult új perek	2009. január 1-jén folyamatban levő per	2009-ben indult új perek
22 db	11 db	25 db	11 db
Összesen: 33 db		Összesen: 36 db	

2010. év		2011. év	
2010. január 1-jén folyamatban levő per	2010-ben indult új perek	2011. január 1-jén folyamatban levő per	2011-ben indult új perek
27 db	5 db	20 db	1 db
Összesen: 32 db		Összesen: 21 db	

2012. év	
2012. január 1-jén folyamatban levő per	**2012-ben indult új perek**
4 db	**0 db**
Összesen: 4 db	

NMHH-perek végkimenetele:

(A táblázatban a 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, valamint 2012-ben lezárult ügyek szerepelnek, függetlenül attól, mikor indultak.)

Döntés	2006. évben lezárult	2007. évben lezárult	2008. évben lezárult	2009. évben lezárult	2010. évben lezárult	2011 évben lezárult	2012 évben lezárult
Az MTV számára kedvező	0 db	1 db	0 db	0 db	0 db	2 db	3 db
Az MTV számára elmarasztaló	76 db	45 db	6 db	3 db	8 db	10 db	0 db
MTV részbeni pernyertessége	1 db	0 db	0 db	3 db	2 db	3 db	0 db

2011. évben zárult le jogerősen az NMHH határozatainak bírósági felülvizsgálata tárgyában korábban indult perek közül 15 db. 2012-ben – a korábban indult perek vitele mellett – az MTV nem kezdeményezett bírósági felülvizsgálati eljárást az NMHH határozataival szemben.

Jelenleg 1 db (tárgyilagosság) NMHH határozat felülvizsgálata tárgyában indított per van folyamatban.

Az MTV Zrt. nem kezdeményezte az NMHH határozatainak bírósági felülvizsgálatát.

2. A kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének megsértése esetén indult panaszbizottsági/hatósági eljárások és perek

Panaszbizottsági és hatósági eljárások (és ennek tárgyában indult perek) száma:

2006. év		**2007. év**	
2006. január 1-jén folyamatban levő panaszügy	2006-ban indult új panaszügy	2007. január 1-jén folyamatban levő panaszügy	2007-ben indult új panaszügyek
17 db	75 db	16 db	69 db
Összesen: 92 db		Összesen: 85 db	

2008. év		**2009. év**	
2008. január 1-jén folyamatban levő panaszügy	2008-ban indult új panaszügy	2009. január 1-jén folyamatban levő panaszügy	2009-ben indult új panaszügyek
10 db	27 db	2 db	25 db
Összesen: 37 db		Összesen: 27 db	

2010. év		**2011. év**	
2010. január 1-jén folyamatban levő panaszügy	2010-ban indult új panaszügy	2011. január 1-jén folyamatban levő panaszügy	2011-ben indult új ügyek
3 db	11 db	2 db	19 db
Összesen: 14 db		Összesen: 21 db	

2012. év	
2012. január 1-jén folyamatban levő panaszügy	2012-ben indult új ügyek
4 db	4 db
Összesen: 8 db	

Az eljárások végkimenetele:

(A táblázatban a 2006, 2007, 2008 és 2009, 2010, 2011, valamint 2012. évben lezárult ügyek szerepelnek, függetlenül attól, mikor indultak)

Döntés	**2006 évben lezárult**	**2007 évben lezárult**	**2008 évben lezárult**	**2009 évben lezárult**	**2010 évben lezárult**	**2011 évben lezárult**	**2012 évben lezárult**
Az MTV számára kedvező	64 db	60 db	22 db	24 db	10 db	21 db	7 db
Az MTV számára elmarasztaló	11 db	6 db	1 db	0 db	0 db	0 db	0 db
Az MTV részbeni pernyertessége, megjegyzés	1 db	1 db	0 db	0 db	0 db	0 db	0 db

Amint az a táblázatokba foglalt összesítésekből is kitűnik, az előző évekhez képest 2012. évben jelentősen csökkent a kiegyensúlyozottsági kötelezettség megsértése esetén indult eljárások száma, és az elmúlt évekhez hasonlóan a lezárult ügyekben kizárólag az MTV Zrt. javára szóló határozatok születtek.

3. Sajtó-helyreigazítási kérelmek és perek

3.1. Sajtó-helyreigazítási kérelmek (amelyekből nem lett per)

Sajtó-helyreigazítási kérelmek száma:

2006. év	2007. év	2008. év	2009. év	2010. év	2011. év	2012. év
4 db	12 db	11 db	10 db	11 db	12 db	8 db

Sajtó-helyreigazítási kérelmek végkimenetele:

Eredmény	2006. év	2007. év	2008. év	2009. év	2010. év	2011. év	2012. év
Az MTV nem adott helyt a kérelemnek	2 db	7 db	8 db	7 db	10 db	12 db	8 db
Az MTV helyt adott a kérelemnek	1 db	2 db	3 db	3 db	1 db	-	-
Egyéb (**lehetőség újabb műsorban nyilatkozattételre,** ORTT/NMHH-s ügy lett belőle stb.)	1 db	3 db	-	-	-	2 db	-

A 2012. évben 5 db volt azoknak a helyreigazítási kérelmeknek a száma, amelyek vonatkozásában nem indult sajtó-helyreigazítási per. A Magyar Televízió egyetlen esetben sem adott helyt a kérelmeknek.

3.2. Sajtó-helyreigazítási perek

Sajtó-helyreigazítási perek száma:

2004. év	2005. év	2006. év	2007. év	2008. év	2009. év	2010. év	2011. év	2012. év
4 db	6 db	8 db	6 db	12 db	3 db	4 db	6 db	3 db

A sajtó-helyreigazítási perek végkimenetele:

Döntés	2004. év	2005. év	2006. év	2007. év	2008. év	2009. év	2010. év	2011. év	2012. év
Az MTV számára kedvező	2 db	3 db	1 db	3 db	6 db	-	1 db	3 db	1 db
Az MTV számára elmarasztaló	-	1 db	5 db	1 db	5 db	2 db	1 db	2 db	1 db
MTV részbeni pernyertessége, megegyezés	2 db	2 db	1 db	1 db	-	-	1 db	-	-
Az eljárás folyamatban van	-	-	1 db	1 db	1 db	1 db	1 db	1 db	1 db

2012-ben az előző évhez képest kevesebb, mindösszesen 3 műsorszám kapcsán indult sajtó-helyreigazítási per a Magyar Televízióval szemben, amely eljárások során egy esetben született a Magyar Televízió számára elmarasztaló tartalmú ítélet.

A Magyar Televízió a sajtó-helyreigazítási perekkel a KMSZ rendelkezéseinek megfelelően kiemelten foglalkozott, ezek intézésekor soron kívül, a vonatkozó jogszabályoknak, valamint a KMSZ-ben foglalt rendelkezéseknek megfelelően járt el.

Beszámolónkban az AGB Nielsen, a GoogleAnalytics, MedianWebaudit, az MTVA és az MTV Kontrolling-részlegének adatait használtuk, ezek a meghatározások, csoportosítások és besorolások megfelelnek a nemzetközi standardoknak, a KSH által elfogadottak.

12 Mellékletek

2012 – M1 tavaszi struktúra

2012 – M2 tavaszi struktúra

2012 – M1 nyári struktúra

2012 – M2 nyári struktúra

2012 – M1 olimpia

2012 – M2 olimpia

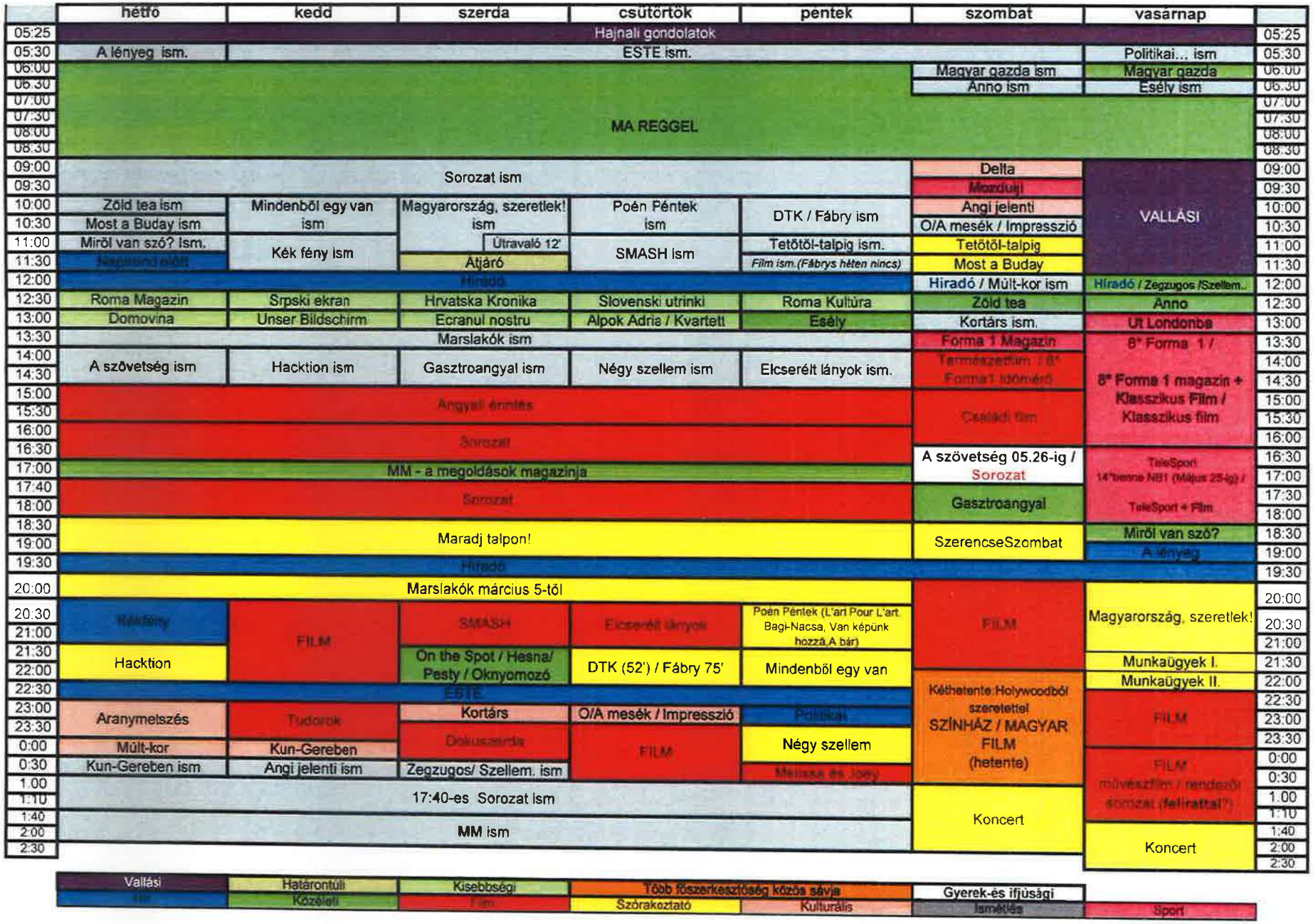
2012 – M1 őszi struktúra

2012 – M2 őszi struktúra

2012 – M2 gyermekcsatorna struktúra (december 22-étől)

2012.

M1 TAVASZI struktúra



2012.

M2 TAVASZI struktúra

	hétfő	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.30	5.50 Hajnali gondolatok 5' hétfőtől-vasárnapig							05.30
06.00	Ma Reggel (183') 5.55-8.58 (párhuzamos az m1 adásával!)					Ótestamentum(39x26') 4x26 ápr. 30-ig	Ótestamentum (39x26') 3x26 ápr.30-ig	06.00
06.30								06.30
07.00							A bűvös - Geronimo	07.00
07:30						A bűvös - Geronimo	Zorro 2x24' ápr. 30- g	07:30
08.00	Benne: 6.00: Híradó (25'); 6.25:Sporthírek(2'); 7.00: Híradó (5'), 7.05: Sporthírek (2'); 7.30: Híradó (2'); 8.00: Híradó (5'); 8.05: Sporthírek (2') 8.30: Híradó (2'); (Időjárás benne műsorként élőben)					Tesz-vesz város 24'		08.00
08.30						Zorro 2x24' ápr. 30-ig		08.30
09.00	Kezdetben	Tesz-vesz város 24' rajzfilm. Ism + Bűvös kórhinta 11' ápr. 9-től rajzfilma. Kb.40'				Felfedező		09.00
09.30		Felfedező ifj. films. ism.				A nyereg klub		09.30
10.00	Pádtársat keresünk 11/3.	A nyereg klub ifj. films. ism.				Lizzie		10.00
10.30		Lizzie ifj. Films. ism.				Bicikli magazin (25')		10.30
11.00	Magyar mód 1.	Magyar mód 2.	Magyar mód 3.	Magyar mód 4.	Magyar mód 5.	Összefoglaló m3 sorj.(30')		11.00
11.30								11.30
12.00	Déli harangszó-Híradó-Sporthírek-Időjárás-jelentés (párhuzamos az m1 adásával!)							12.00
12.30	Az aranyrózsa barlangja (1. sorozat) - 2/2 (máj.20-ig) (90')	Szabadtűzhely	Az Ős magyarok ism.	Gyerekkönyvek (30') a 3 hét	Zegzugos		Engedjétek-így szól az Úr!-Kat. Krónika-A sokszínű vallás-Unitárius magazin-Ref.ifj.műsor-Az utódok reménysége-Katolikus mise	12.30
13.00		Bicikli magazin (25')ism.	KunGaraban (26') ism	Szellem/ Roska 3 hét!				13.00
13.30		1100 év európa közepén 26'			2-es Retro (Hogy-volt s.)			13.30
14.00	A Nagy Duett (Vidám s.)	2-es Retro (Rendezői s.) 70'	Az Ős Magyarok 2.	Szent Péter esernyője 1.		Magyarország története (25')		14.00
14.30					2-es Retro (TV-film s.)	havi 1x25'		14.30
15.00	Família Kft.						Magyarország története	15.00
15.30	Mac Gyver 45'					Maci kuckó 175'	Az aranyrózsa barlangja (2. sorozat) - 2/1 (máj.20-ig) (90')	15.30
16.00	Felfedező ifj. films.							16.00
16.30	A nyereg klub ifj. films.							16.30
17.00	Lizzie ifj. films.							17.00
17.30	Robbie a fóka 48'						Magyar mód	17.30
18.00						Mi MODELOK? - 25'	Padtársat keresünk 11/3.	18.00
18.30	Új Tévé-Maci - Tesz-vesz város 24'+ Bűvös kórhinta 11' ápr. 9-től rajzfilma. Kb.40'							18.30
19.00	az m1 18.00 órás sorozatának ismétlése Capri					Magyarok itt Romániában	Kisvasúttal film	19.00
19.30						Vadász kisöl. 30x(NT		19.30
20.00	Híradó (25') - Sporthírek (4') - Időjárás-jelentés (2') (m1 adásának ismétlése)							20.00
20.30	az m1 15.20 órás sorozatának ismétlése Angyali érintés					Boksz utca (26') + Formula 1 időmérő edzés (80') (m1 ism.) / m1 szombat du. film ism.	Forma 1 futam (1h40') ism. / m1 vas du. film ism.	20.30
21.00								21.00
21.30	Vadász kisöl. (30') (m1 adás) 21.30-kor							21.30
22.00						Munkaügyek ism.		22.00
22.30	2-es Retro (Rendezői s.)	2-es Retro (Vidám s.)	2-es Retro (Vidám s.)	2-es Retro (Hogy-volt s.)	2-es Retro (Vidám s.)	Munkaügyek ism.	OTP Bank Liga - Bajnoki labdarúgó mérkőzés (100')	22.30
23.00						OTP Bank Liga - Bajnoki labdarúgó mérkőzés (100')		23.00
23.30	m1 vas. 23.30 film ism.	m1 kedd 20.00 film ism.	Tudorok 18.k m1 ism.	2-es Retro (TV-film s.)	Autós magazin		Nagy szellem ism.	23.30
00.00								00.00
00.30			On the spot/Hesna /Pesty/Becsongetünk ism.	Dokuszerda ism.	m1 film ism.			00.30
1:00						m1 szo du. film ism./színházi közvetítés	m1 vas du. film ism.színházi közvetítés	1:00
1:30	Házaspárbaj - 22/13-17							1:30
2:00	Sztárok Sztárok							2:00
2:30							m1 vasárnap 21.30 as film ism.	2:30
3:00	Mac Gyver ism.							3:00
3:30						m1 szombat esti film ism.	Magyarország története	3:30
4:00	Família ism.						Természetfilm - Nagyerdő	4:00
4:30	Magyar mód 1.	Magyar mód 2.	Magyar mód 3.	Magyar mód 4.	Magyar mód 5.	Gasztroangyal	Zegzugos	4:30
5:00							Szellem	5:00
5:30	Főtér (50')					Englishman 4k2 (8')		5:30

2012.

M1 NYÁRI struktúra

	hétfő -	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.26	h-p Hajnali gondolatok 3' (5.20)							05.51
05.29	A Lényeg ism.	Az Este ism. Nyári szünetben - egyedi)					Barangolások/Rejtélyes ism.	05.56
05.56				07.16-tól: 6:00 Híradó 20'+ 6.23 Sphirek 4' +6.27Met 2'		Magyar gazda ism.	Esély ism.	06.00
06.30	5:55 - 08:58 MA REGGEL (07.16- tól leállás, (u.a:07.13.) - tervezett Indulás 08.21-től ??)			6.30 Ismétlés - Kulturális ismétlés		Szellem/ Zegzugos ism.	Vizes/Loves/Pecatúra 2x	06.30
07.00				7.00 Hírek 3' - Természetfilm ism.		6.55-8.58 Balatoni nyár		07.00
07.30		6:00 Híradó 15' + 6.16 Sporthírek 4'				Benne: 7.00 Híradó 15' 7.17 Sporthírek 4' 7.21 Meteor 2' 8.00 Híradó 5' 8.07 Sporthírek 4' 8.11 Meteor 2'		07.30
08.00		7:00 Híradó 5'+ Sporthírek 4' + 7.30 Hírek 2'		8.00 Híradó 17' + 8.19 Sporthírek 4' + 8.23 Meteor 2'				08.00
08.30		8:00 Híradó 5'+ Sporthírek 4' + 8.30 Hírek 2'						08.30
09.00	BALATONI NYÁR ÉLŐ (június 11-től 9.00-10.55) (Benne: Reklám + Promó)					Mozdulj!	Vallási (Olimpia alattt nincs)	09.00
09.30						Vizes/Loves/Pecatúra 2x		09.30
10.00	07.16-tól 8.30-10.50 - 07.30-tól 8.00-9.25 - 8.13-tól 09.02-ig 9.00- 10.55 (08.20-án nincs)					Angi jelenti ism.		10.00
10.30						Aranyfeszt ism.		10.30
11.00	Filmsorozat ism.					Kulturális ism. (KorTárs)		11.00
11.30						Most a Budayi - Válogatás		11.30
12.00	Híradó délben 17' + Promó 1'+ Sporthírek 4'+ Időjárás-jelentés 2'					Hírek HungarIQ ism.	Hírek Egyedi rövid	12.00
12.30	Roma Magazin 26'	Srpski ekran 26'	Hrvatska Kronika 26'	Slovenski utrinki	P'amende -Roma kult.	Zöld tea ism.	TS - Sport7	12.30
13.00	Domovina 26'	Unser Bildschirm 26'	Ecranul nostru 26'	Alpok - Duna - Adria	Esély	Biciklis m. ism Boxutca	Út Londonba (u.a.07.22)	13.00
13.30	h- p: Kulturális ismétlés (Budapest természeti értékei, Élő hagyomány)							13.30
14.00	Vasámapi filmsorozat ism. /V.	Kékfény ism.	Gasztroangyal válogatás ism.	Párizsi helyszínelők ism.	Kasszasiker ism.	Retro az m2 ism. Forma-1 Időmérő	Forma-1 Futam Klasszikus film	14.00
14.30	Egyedi ism.							14.30
15.00	Filmsorozat (Angyali érintés) (42')						Retro az m2 ism.	15.00
15.30	Filmsorozat (Capri) (50')					Természetfilm		15.30
16.00						Sorozat		16.00
16.30	BALATONI NYAR (vágott ism.)						Családi film	16.30
17.00				Szerencsehíradó 10'		Magyar film		17.00
17.30	Második millió lépés (Új 14 rész 07.09-07.29)						Sorozat (Rex u.a. 07.15)	17.30
18.00								18.00
18.30	Filmsorozat Everwood 7 (42')					SzerencseSzombat 52'		18.30
19.00							A Lényeg (ua.07.22)	19.00
19.30	Híradó este (20'+4'+2)							19.30
20.15	Film (5.) 80'	Film (Romantikus vígjáték)	Filmsorozat Párizsi helyszínelők	Filmsorozat (Kasszasiker ua. 07.19.		DTK/FÁBRY - Best of	Magyarország, szeretlek! Válogatás	20.15
20.30								20.30
21.00	Kékfény (ua.7.23)		On the Spot (u.a.07.25)	Kulturális (Bor-beszélgetés új 22.rész)				21.00
21.30								21.30
22.00	Az Este (u.a. 07.13. - indulás 08.21.)					Film	Film (Munkaügyek u.a 07.15 - + 1. db. Film)	22.00
22.30	Filmsorozat							22.30
23.00								23.00
23.30	Aranyfeszt (7 db.) új	Tudorok 07.10-ig Film - Egyedi (2)	Dokuszerda	Négy szellem ism	Koncertek (Film/)	Koncert (Nagyon zene - új)	Örökmozgó Film	23.30
00.00	Kulturális ism.(Valaki)							00.00
00.30		Barangolás/Rejtélyes						00.30
01.00	Filmsorozat - (Hacktion ism)					Film		01.00
01.30	Filmsorozat (Everwood) ism.						Koncert	01.30
02.00								02.00

Hírnézgatóság	Közéleti Főszerk.	Filmfőszerk.	Szórakoztató Főszerk.	Kulturális Főszerk.	Ismétlés	Vas. Este ua: 06.05. Sportfőszerk.

2012.

M2 NYÁRI struktúra

	hétfő	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.30	5.50 Hajnali gondolatok 5' hétfőtől-vasárnapig							05.30
06.00	Ma Reggel (183')		5.55-8.58 (párhuzamos az m1 adásával!)			Gyerek friss	Gyerek friss	06.00
06.30						Tévé-Maci. Hétvége		06.30
07.00						Tévé-Maci. Ism.		07.00
07.30						ifj. films. Ism.		07:30
08.00	Benne: 6.00: Híradó (25'); 6.25:Sporthírek(2'); 7.00: Híradó (5'), 7.05: Sporthírek (2'); 7.30: Híradó (2'); 8.00: Híradó (5'); 8.05: Sporthírek (2') 8.30: Híradó (2'); (Időjárás benne műsorként élőben)					ifj. films. Ism.		08.00
08.30						ifj. films. Ism.		08.30
09.00	Irodalmi adaptáció portré	Tévé-Maci Ism.				Gyerek friss		09.00
09.30	Archív film/ Irod. Adaptációk/ Nyitott könyv	ifj. films. ism.						09.30
10.00		ifj. films. Ism.						10.00
10.30		ifj. films. Ism.						10.30
11.00	Gyerekmagyar	Buday főz	Ízes életek	Legendás konyhák	Az én Budapestem	2-es Retro (Hogy-volt s.)válogatás	Archív tv film / Természetjárás 50' ism.	11.00
11.30								11.30
12.00	Déli harangszó-Híradó-Sporthírek-Időjárás-jelentés (párhuzamos az m1 adásával!)							12.00
12.30	Magyar nóta	Magyar nóta	Magyar válogatás	Magyar nóta	Magyar Balaton	2-es Retro (TV-film s.) válogatás	Engedjétek-Így szól az Úr!-Kat Krónika-A sokszínű vallás-Unitárius magazin-Ref ifj.műsor-Az utódok reménysége-Katolikus mise	12.30
13.00								13.00
13.30	Zene Határok Nélkül s.)	2-es Retro (Rendezői s.) 70'	Zene Határ (Duna s.)	Zene Határ (Dunán túl)	2-es Retro (Hogy-volt s.)	Magyarország tol.		13.30
14.00						Maci kuckó 225'		14.00
14.30	Természetfilm + Zöld műzsák csókja - MNASZ autós m.(szerda)							14.30
15.00	Klipperek				2-es Retro (TV-film s.)		Irodalmi adaptáció portré	15.00
15.30	Mac Gyver 45'						Archív film/ irod. Adaptációk/ Nyitott könyv	15.30
16.00	ifj. films.							16.00
16.30	ifj. films.							16.30
17.00	ifj. films.							17.00
17.30	ifj. films.					Mi micsoda 25'		17.30
18.00	Tévé-Maci 25'							18.00
18.30	m1 délutáni film ism.					Természetjárás 50'		18.30
19.00								19.00
19.30	Híradó (29') - Sporthírek (4') - Időjárás-jelentés (2')							19.30
20.00	2-es Retro (Rendezői s.)	2-es Retro (Duna s.)	2-es Retro (Dunán túl)	2-es Retro (Hogy-volt s.)(TV film s.)	Zene Határ (Dunán túl)	Melissa m1 ism.	Klasszikus film	20.00
20.30						m1 szombat du film ism	Boksz utca (26') + Forma-1 időmérő edzés (80') (m1 ism.)	20.30
21.00							m1 vas du 13.30-as film ism.	Forma-1 futam (140') (m1 ism.)	21.00
21.30	Tűzvonalban / Hacktion							21.30
22.00						Munkaügyek ism.		22.00
22.30	m1 vasárnap film ism. / Doku ism. / DTK ism. / Fábry ism. / MNASZ autós m.(péntek)					Munkaügyek ism.		22.30
23.00							m1 szomb. du sor. sm. / színházi közvetítés	23.00
23.30	Bűvölet filmsorozat 2X25' hétfőtől-péntekig - Angi / Zöld tea / IQ / Valaki / Kult. / Aranyfeszt ism. /					m1 szombat esti film ism.	OTP Bank Liga - Bajnoki labdarúgó mérkőzés (100')	m1 szomb. du sor. sm. / m1 vas du. 13.30-as film ism.	23.30
00.00	Balatoni nyár								00.00
00.30									00.30
1:00						színházi közvetítés	m1 szo esti film ism./színházi közvetítés		1:00
1:30								m1 vasárnap 16.30 as film ism.	MTTC / OTP Liga-Bajnoki labdarúgó	1:30
2:00	Zöld tea 50' ism. / m1 esti film ism.								2:00
2:30									2:30
3:00	Mac Gyver ism.					Kuckó 25'	m1 szombat esti film ism.		m1 vasárnap 16.30-as film i	3:00
4:00	Klipperek ism.				Zöld műzsák csókja			Az én Budapestem	3:30
4:30	Magyar nóta	Magyar nóta	Magyar válogatás	Magyar nóta	Magyar Balaton	Határ (Dunán túl)		Természetfilm	4:00
5:00						Zene Határok Nélkül s.		Ízes életek	4:30
5:30	Főtér					English Au 25'		Legendás konyhák	5:00
									5:30

2012.

M1 Olimpia

	hétfő -	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.26	h-p Hajnali gondolatok 3' (5.20)							05.51
05.29	A Lényeg / Anno ism.	Ismétlés	Egészség ABC ism.	Múlt-kor ism.	Társbérletben a.. Ism.	Erdőjárók ism.	Barangolások/Rejtélyes ism.	05.56
06.00	6.00 Híradó 20' + 7.49 Sporthírek 4' + 8.27 Meteor 2'					Magyar gazda ism.	Esély ism.	06.00
06.30	Nemzetiségi műsorok					Szellem/ Zegzugos ism.	Egyedi ism.	06.30
07.00	7.30 Híradó 17' + 8.23 Sporthírek 4' + 8.53 Meteor 2'					6.55-9.25 Balatoni nyár		07.00
07.30	Nemzetiségi műsorok					Benne: 7.00 Híradó 15' 7.17 Sporthírek 4' 7.21 Meteor 2' 8.00 Híradó 6' 8.07 Sporthírek 4' 8.11 Meteor 2'		07.30
08.00	BALATONI NYÁR ÉLŐ (8.00-9.25) (Benne: Reklám + Promó)							08.00
08.30								08.30
09.00								09.00
09.30	XXX.Nyári Olimpia Játékok, London 2012 (2012.07.27-08.12-ig)							09.30
10.00								10.00
10.30								10.30
11.00								11.00
11.30								11.30
12.00	Híradó délben 17' + Időjárás-jelentés 2'							12.00
12.30	XXX.Nyári Olimpia Játékok, London 2012					XXX. Nyári Olimpiai Játékok, London 2012		12.30
13.00								13.00
13.30								13.30
14.00								14.00
14.30								14.30
15.00								15.00
15.30								15.30
16.00								16.00
16.30								16.30
17.00								17.00
17.30								17.30
18.00								18.00
18.30						SzerencseSzombat 52'		18.30
19.00								19.00
19.30	Híradó este (29'+2)							19.30
20.15	h-vas.Kulturális Olimpia 5'							20.15
20.30	XXX.Nyári Olimpia Játékok, London 2012					XXX. Nyári Olimpiai Játékok, London 2012		20.30
21.00								21.00
21.30								21.30
22.00								22.00
22.30								22.30
23.00	FILM	FILM	FILM	Kulturális (Bor-sorozat új 22.rész)	FILM	FILM	FILM	23.00
23.30								23.30
00.00				FILM				00.00
00.30		Barangolás/Rejtélyes						00.30
01.00	Filmsorozat (Hacktion ism.) vagy /és Balatoni nyár ism.					Koncert	Koncert	01.00
01.30								01.30
02.00								02.00

Hírigazgatóság	Közéleti Főszerk.	Filmfőszerk.	Szórakoztató Főszerk.	Kulturális Főszerk.	Ismétlés	Sportfőszerk.

2012.

M2 Olimpia

	hétfő	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.30	5.50 Hajnali gondolatok 5' hétfőtől-vasárnapig							05.30
06.00	Angi / Zöld tea / IQ / Valaki / Zegzugos					Gyerekműsor - rajzfilm / archív		06.00
06.30	Természetfilmek							06.30
07.00								07.00
07:30	Klipperek ism.							07:30:
08.00	Magyar nóta	Magyar nóta	Magyar válogatás	Magyar nóta	Magyar klipperek			08.00
08.30								08.30
09.00	2es Retró ismétlés					Gyerek filmsorozat - Szép maszkok 5 rész, Sándor Mátyás 6 rész		09.00
09.30								09.30
10.00								10.00
10.30	10.30tól 24ig Olimpia					10.30tól 24ig Olimpia		10.30
11.00								11.00
11.30								11.30
12.00	Déli híradó					Olimpia		12.00
12.30	Olimpia							12.30
13.00								13.00
13.30								13.30
14.00								14.00
14.30								14.30
15.00								15.00
15.30								15.30
16.00								16.00
16.30								16.30
17.00								17.00
17.30								17.30
18.00								18.00
18.30								18.30
19.00								19.00
19.30	HÍRADÓ							19.30
20.00	Olimpia					Olimpia		20.00
20.30								20.30
21.00								21.00
21.30								21.30
22.00								22.00
22.30								22.30
23.00								23.00
23.30								23.30
00.00	Bűvölet filmsorozat (9. évad)				MNASZ autos m. / Peca/Bicikli/Lovas/Vízi	2-es retró Hogy volt valogatás + Film	Irodalmi adaptáció portré	00.00
00.30							Archív film/ Irod. Adaptációk/ Nyitott könyv	00.30
1:00	Balatoni Nyár ism.				Bűvölet filmsorozat (9. évad)			1:00
1:30								1:30
2:00								2:00
2:30	m1 film ism. / Záróra 50'				Balatoni Nyár ism.	M1 szombat esti film ismétlése	Az m1 vasárnap esti film ismétlése	2:30
3:00								3:00
3:30								3:30
4:00	Magyar nóta	Magyar nóta	Magyar válogatás	Magyar nóta		Koncert ism.		4:00
4:30						Gyerek filmsorozat - Szép maszkok 5 rész, Sándor Mátyás 6 rész		4:30
5:00	Klipperek ism.							5:00
5:30	Főtér					English AU 25		5:30

2012.

M1 ŐSZI struktúra

	hétfő -	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.26	Hajnali gondolatok							05.25
05.29	A Lényeg ism.	Az Este ism. (az előző napi adás ismétlése)					Magyar gazda ÚJ	05.30
06.00	Híradó 15' + Sporthírek 4' + Meteor 2'					Magyar gazda ism.	Esély ism.	06.00
06.30	MA REGGEL (politikai ébresztő) I:09.21-től					Családi délelőtt HÉTVÉGE		06.30
07.00	Híradó 5'+ Sporthírek 4' + Meteor 2'					Benne: Híradó 15' + Sport4' + Meteor 2'		07.00
07.10	MA REGGEL (politikai ébresztő folytatása)					Családi délelőtt HÉTVÉGE folytatódik		07.10
07.30								07.30
08.00	Híradó 5' + Sporthírek 3' + Meteor 2'					Benne: Híradó 5' + Sp. 4' + Met 2'		08.00
08.15	SOROZAT 52' (India) I:09.17					Családi délelőtt HÉTVÉGE folytatódik		08.10
08.30								08.30
09.00	Magyarország, szeretlek! ism.	Hacktion ism.	Párizsi helyszínelők ism.	Gasztroangyal ism.	FÁBRY / DTK ism.	Mozdulj! 3x + Kerékpárt. 1x	Vallási műsorok	09.00
09.30						Vizes/Lovas/Pecatúra 2x		09.30
10.00		Mozdulj! 3x + Kerékpárt. 1x	Zöld Tea ism.	A mi erdőnk		Állatok		10.00
10.30	Családi délelőtt / szolgáltató családi magazin I:09.17.					Aranymetszés I:09.22.		10.30
11.00								11.00
11.30	Napjaink előtt		Átjáró	Útravaló 12'		KorTárs (ism.)		11.30
12.00	Híradó délben 12' + Promó 1'+ Sporthírek 4'+ Időjárás-jelentés 3'					Hírek Mről van szó? ism.	Hírek Múlt-kor ism.	12.00
12.30	Roma Magazin 26'	Srpski ekran 26'	Hrvatska Kronika 26'	2SlovUtrinki26'/2Rondó52'	Pamende -Roma kult.	Zöld TEA I.09.22.	Angi jelenti ism.	12.30
13.00	Domovina 26'	Unser Bildschirm 26'	Ecranul nostru 26'	1Alpok-Adria/ 1Kvartett	Esély	Tetőtől talpig I: 09.22.	Szell/Zegz. 1x	13.00
13.30	Új határon túli magazin	Poén péntek ism.	Borvacsora ism.	Rudolf Péter műsora ism.	Négy szellem ism.	Boszuca	Kisfilmek a nagyv.	13.30
14.00						F1 időmérő/ OTP LIGA	Forma-1 Futam	14.00
14.30	SOROZAT (Capri - folyamatos) 50'						FILM	14.30
15.00								15.00
15.30	SOROZAT (A korona hercege - folyamatos) 65'							15.30
16.00								16.00
16.30	MM - Megoldások magazinja I:09.17.					DOC Martin / családi sorozat	OTP LIGA	16.30
17.00	Jövő időben 3x5' (h-sz-p)			Szerencsehíradó 10'				17.00
17.30	HEARTLAND - ind. 09.17					Gasztroangyal I:09.22.		17.30
18.00								18.00
18.30	Maradj talpon! - Vetélkedő I: 09.17.					SzerencseSzombat 52'		18.30
19.00							A Lényeg	19.00
19.30	Híradó este 28' + SPORTHÍREK 5' + 2 Meteor							19.30
20.15	Hacktion (I.09.17.)	Filmsorozat Párizsi helyszínelők	Filmsorozat Boszu (Revenge) ind.	Fábry 70' I: 08.16. DTK 70' I: 08.23.	PoénPéntek/Szálka 1x Van képünk 1x 2x,Retro	Egyedi mozifilm	Magyarország, szeretlek! I:09.23.	20.15
20.30								20.30
21.00	Kékfény (I:09.03.)	Borvacsora	OTS /Hesna/ Beszélgetős/ Pesty I:09.19.	Munkaügyek ind. 09.20.	Rudolf Péter műsora (I:09.21.)			21.00
21.30							Once upon a time	21.30
22.00	Az Este							22.00
22.30	ÁTOK I:09.17.	Történelmi sorozat Mongólok I:09.18	Mről van szó ? I:09.19.	Négy szellem I:09.20)	SZÍNHÁZ / FILM	Egyedi korhatáros film	FILM	22.30
23.00	KorTárs I:09.17.		Múlt-kor I:09.19.					23.00
23.30	Aranymetszés ism.	Rejtélyes/Barangolások	Történetek...Deutsche W.09.19.	Angi jelenti (I:09.20.)				23.30
00.00						Koncertek		00.00
00.30	Maradj talpon! ism.							00.30
01.00	MM - Megoldások magazinja ism.					FILM	Koncert/ Film	01.00
01.30								01.30
02.00								02.00
	Kisebbség+Vallási+Külhoni Hírösszefoglaló	Közéleti Főszerk.	Filmfőszerkesztőség	Szórakoztató Főszerk.	Kulturális Főszerk.	Ismétlés	Sportfőszerk.	

2012.

M2 ŐSZI struktúra

	hétfő	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.30	Hajnali gondolatok							05.30
06.00	Ma reggel 8-9.10g beme. híradó, Meteor Sportbrief					Rácfilm		06.00
06.30								06.30
07.00						Nyereg klub ism. 5 rész	Enid Blython ism. 5 rész	07.00
07:30								07.30
08.00	Irod. Portré és adapt	Beavatás - Czakó Gábor sorozata						08.00
08.30	Archivum irod adapt	Az én váram/ Kő, papír, ollő /Szellem-Zegzugos/Harmónia						08.30
09.00		Baba tv archiv / Ehi tudni kell! / Kutyafül – macskanyelv / Baba Magazin				Gyerekdoku / Világjáró nagypapa		09.00
09.30		Szókimondó	Kortárs	Lélek boulevard	Világokon át			09.30
10.00	Esti beszl. Müller Péter		Lélek-tantörténetek			LÁDAFIA Virtuális stúdió (150') Archiv válogatás	Gyerekdoku/Világjáró ism	10.00
10.30	Mindentudás Egyeteme 2.0						Film ism. 90'	10.30
11.00								11.00
11.30	Hol élsz te? Mesék Bp-ről		Az étel orvosság	Nem csak zöldség	Ízörzők			11.30
12.00						Könyvkalauz / Én világom + Thérma		12.00
12.30						Nyílik a rózsa 1958		12.30
13.00						Irod. Portré és adapt.		13.00
13.30		2-es Retro (Rendezői s.)			2-es Retro (portré) (TV film s.)	Archivum irod adapt.		13.30
14.00								14.00
14.30	Természetfilm - MNASZ autós m (szerda)					Szerelmes földrajz		14.30
15.00	Beavatás ism.					Ízörzők		15.00
15.30	MacGyver					Zöld tea ism.		15.30
16.00						archiv ifjúsági sorozat		16.00
16.30	Futótűz - családi sorozat							16.30
17.00						Film - családi		17.00
17.30	Enid Blython - ifjúsági sorozat						Mi micsoda - gyermek ism. terj.	17.30
18.00	Nyereg Klub - ifjúsági sorozat							18.00
18.30	Esti Mese							18.30
19.00	Sorozat ism. - Capri					FILM (Elisa lánya)	Négy összeesküvő	19.00
19.30								19.30
20.00	HÍRADÓ este 20' + Sportbrief 5' + Meteor 2'							20.00
20.30								20.30
21.00	2-es Retro (Rendezői s.)	2-es Retro (Színész s.)	2-es Retro (Portré s.)	2-es Retro (portré) (TV film s.)	2-es Retro (Zenész s.)	Rocca parancsnok	Doc Martin	21.00
21.30								21.30
22.00	Minden határon túl					m1 szombat du. film ism.	Boksz utca (25') + Forma-1 időmérő edzés (80') (m1 ism.) / m1 vas du. 13.30-as film ism. / Forma-1 futam (140') (m1 ism.)	22.00
22.30								22.30
23.00	Korona hercege ism.							23.00
23.30								23.30
00.00	Kéklény ism.	Átok ism.	Borgiák ism.	Doku ism.	MNASZ autós	m1 szombat esti film ism.	OTP Bank Liga - Bajnoki labdarúgó mérkőzés (100') / m1 szomb. du sor. ism. / színházi közvetítés / m1 szomb. du sor. ism. / m1 vas du. 13.30-as film ism.	00.00
00.30					Minden egyben ism.			00.30
1:00	Bűvölet ism.					színházi közvetítés	m1 szo esti film ism./színházi közvetítés / m1 vasárnap 16.30-as film ism. / WTTC / OTP Liga Bajnoki labdarúgó	1:00
1:30								1:30
2:00	M1 délutáni film ism.							2:00
2:30	Egyedi film ism.							2:30
3:00						Koncert 50' / m1 szombat esti film ism. / Koncert 50' / m1 vasárnap 16.30-as film ism.		3:00
3:30	Mac Gyver ism.							3:30
4:00						Nemcsak zöldség ism.	Természetfilm	4:00
4:30	Kalózok ism.					Angol jelenti ism.	Az étel orvosság ism.	4:30
5:00	Mindentudás egyeteme 2.0					English for you		5:00
5:30								5:30

2012.

M2 GYERMEKCSATORNA struktúra (december 22-től)

	hétfő	kedd	szerda	csütörtök	péntek	szombat	vasárnap	
05.30	Hajnali gondolatok + Vallási Műsorok							05.30
06.00								06.00
06.30								06.30
07.00								07.00
07:30								07:30:
08.00								08.00
08.30								08.30
09.00								09.00
12.00	Gyerekhíradó + Harangszó							12.00
12.30								12.30
13.00								13.00
13.30								13.30
14.00								14.00
14.30								14.30
15.00								15.00
15.30								15.30
16.00								16.00
16.30								16.30
20.00	Híradó							20.00
20.30	Melissa					Rocca	Doc Martin	20.30
21.00	2-es Retró Rendezői sorozat	2-es Retró Humor	2-es Retró Portré	2-es Retró film a portréhoz	2-es Retró Sláger	Ki Mit Tud? / Humorista kerestetik / Táncdal fesztivál stb.	Zenés Tv Színház	21.00
21.30								21.30
22.00								22.00
22.30	m1 vasámap esti első film ism (max 12 korh.)	M2 film	Magyar film/Filmsorozat	Romantikus film	Magyar történelmi film /Magyar filmsorozat	Képes Könyv Portré + film	m1 vas. délutáni film ism.	22.30
23.00								23.00
23.30								23.30
00.00	Angi jelenti ism.	Kortárs	Szellem a palackból	Zegzugos	Zöld tea	m1 délutáni film ism.	m1 szombat esti film ism. (max 12 korh.)	00.00
00.30	Borvacsora	Aranymetszés	Négy szellem	Múlt-kor + Van Más Kép	Gasztroangyal			00.30
1:00								1:00
1:30	Képes Könyv Portré + film	DTK /Fábry	Haction	Kisváros	Munkaügyek 1-2	2-es Retró ism. H	Egyedi koncert könnyűzene	1:30
2:00								2:00
2:30	Magyar rock - i.	Magyar pop - i.	Magyar válogatott - i.	Magyar retro - i.	Magyar bulizene - i.	2-es Retró ism. K	2-es Retró ism. Cs	2:30
3:00								3:00
3:30	Kulturtörténet sorozatok (Szakály I.)							3:30
4:00	m1 sorozat ism. Heartland 45'							4:00
4:30	m1 sorozat ism. Drága doktor úr 45'					2-es Retró ism. Sz	2-es Retró ism. P	4:30
5:00								5:00
5:30	Beavatás + Théma					Beavatás	Beavatás	5:30